

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Стр.** |
|  |  |  |
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цель и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи | 5 |
| 1.2 |  Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
|  |  Целевые ориентиры в дошкольном возрасте | 9 |
| 1.3 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 13 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 14 |
| 2.1. | Общие положения | 14 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями | 15 |
|  | развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях |  |
| 2.2.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 16 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 29 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 36 |
| 2.3 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации | 39 |
|  | Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей |  |
|  | воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
| 2.3.1. | Формы реализации Программы | 39 |
| 2.3.2 | Способы реализации Программы | 42 |
| 2.3.3. | Методы реализации Программы | 43 |
| 2.3.4. | Средства реализации Программы | 44 |
| 2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 44 |
| 2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 50 |
|  2.6 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции | 51 |
|  | нарушений речи у воспитанников |  |
|  2.7 | Социализация воспитанников с тяжелыми нарушениями речи | 56 |
|  2.8 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 61 |
|  2.9 | Преемственность во взаимодействии педагогических работников в ДОУ | 62 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 64 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника | 64 |
| 3.2 | Описание материально-технического обеспечения Программы | 65 |
| 3.3 | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами | 66 |
|  | обучения и воспитания |  |
| 3.4 | Режим дня | 69 |
| 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 70 |
| 3.6 | Кадровые условия реализации Программы | 77 |
| 3.7 | Планирование образовательной деятельности | 77 |
| 3.7.1 |  План работы по образовательной области «Познавательное развитие» | 78 |
|  |  «Ознакомление с окружающим» | 78  |
|  |  «ФЭМП» | 83 |
| 3.7.2 | План работы по образовательной области ««Речевое развитие» | 97 |
| 3.7.3 | План работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 101 |
| 3.7.4 | План работы по образовательной области «Физическое развитие» | 106 |
|  | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | 115 |
|  |  ПРИЛОЖЕНИЯ | 117 |
| 1 | План работы по «ОБЖ, ПДД, ППБ, ПРАВАМ РЕБЕНКА». |  |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе на 2019-2020 учебный год для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ Детский сад № 13 «Звездочка» г. Бирска (далее –Программа) и предусмотрена для образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 5-7 лет.

 Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объёма основной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений не более 40% от ее общего объёма.

***Полужирным курсивом выделен текст части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.***

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

**Целью рабочей программы является** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности воспитанника с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

**Задачи рабочей программы:**

– реализация адаптированной основной образовательной программы;

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

* овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

***Задачи, формируемые участниками образовательных отношений:***

**- *развитие коммуникативности, успешности в общении;***

**- *совершенствование системы физкультурно-оздоровительной работы по формированию навыков здорового образа жизни, приобщению дошкольников к систематическим занятиям спортом и снижению заболеваемости детей;***

**- *формирование у дошкольников навыков безопасного и разумного поведения;***

**- *формирование умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;***

**- *воспитание любви и интереса к родному краю, его истории, культуре, природе, традициям средствами народной педагогики;***

**- *формирование у ребенка экологического сознания.***

**1.1.2 Принципы и подходы к формирования Рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

– позитивная социализация ребенка;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество ДОУ с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

 2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

 – сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

 – индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

 – развивающее вариативное образование*.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

 – полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

 – инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

**Таким образом**, разработанная в соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на:

 - охрану и укрепление здоровья воспитанников, коррекцию нарушений речевого развития;

 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

 - раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;

 - использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с речевыми нарушениями модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

 - реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

**1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**  **с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

 Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

**Характеристика особенностей развития детей с ТНР из программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При переходе ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонема-тического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста.

*Возрастные особенности детей из общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.*

**Возрастные особенности детей 5-7 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети 5-6 летнего возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учетом возрастных возможностей воспитанников**

**Целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками дошкольного возраста с ТНР**

 К концу данного возрастного этапа ребенок:

– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;

– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

– владеет простыми формами фонематического анализа;

– использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы заместители;

– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

– занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

\– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры из программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».**

**Целевые ориентиры по речевому развитию детей I уровня речевого развития**

* Ребенок понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
* Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, т.д.); обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т.д.);
* Выражает желания с помощью простых просьб, обращений; отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление. Целевые ориентиры по речевому развитию детей II уровня речевого развития
* Ребенок соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.
* Узнает по словесному описанию знакомые предметы.
* Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.
* Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
* Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).
* Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
* Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
* Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).
* В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**Целевые ориентиры по речевому развитию детей III уровня речевого развития**

* Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
* Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.
* Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
* Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
* Владеет элементарными навыками пересказа.
* Владеет навыками диалогической речи.
* Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч..
* Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно.
* Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).
* Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
* В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы. Целевые ориентиры по речевому развитию детей IV уровня речевого развития В итоге логопедической работы речь детей соответствует языковым нормам по всем параметрам.
* Дети свободно составляют рассказы, пересказы;
* Владеют навыками творческого рассказывания.
* Адекватно употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д..
* Понимают и используют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.
* Понимают и применяют в речи все лексико-грамматические категории слов.
* Овладели навыками словообразования разных частей речи, переносят эти навыки на другой лексический материал.
* Оформляют речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.
* Владеют правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого, у детей достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению.
* Фонематическое восприятие.
* Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза.
* Графо-моторные навыки.
* Элементарные навыки письма и чтения (печатания буква, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

***Планируемые результаты освоения Программы для детей 5 - 7 лет***

* ***Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.***
* ***Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.***
* ***Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.***
* ***Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.***
* ***Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.***
* ***Имеет элементарные представления о жанрах башкирского фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки), о жанре башкирских сказок (сказки о животных).***
* ***Знает башкирские колыбельные песни, прибаутки, сказки, произведения (стихи, рассказы) башкирских писателей, поэтов.***
* ***Умеет самостоятельно организовать игры по сюжетам сказок и произведений художественной литературы РБ, играть в дидактические и подвижные игры с региональным содержанием.***
* ***Имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов быта башкирского народа (утварь, жилище, одежда).***
* ***Знает и называет предметы домашнего быта башкирского народа, традиционные блюда башкирской кухни, элементы национальной одежды, ее характерные детали.***
* ***Знает башкирские народные праздники, предметы народного декоративно-прикладного искусства Башкортостана.***
* ***Умеет изображать элементы башкирского узора в рисунках, аппликациях, отличает звучание курая от других музыкальных инструментов;***
* ***Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.***
* ***Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.***
* ***Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».***
* ***Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).***
* ***Знает основные правила безопасного поведения при контактах с посторонними людьми, правила поведения в ситуации, когда остался дома один.***
* ***Называет предметы, которыми детям нельзя пользоваться (электроприборы, лекарства, колюще-режущие предметы).***

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных ДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы; - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

 Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОУ.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Общее положение**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

 В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

**I. Образовательная область «Речевое развитие»**

* Развитие словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Обучение элементам грамоты.

 **II. Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Сенсорное развитие.
* Развитие психических функций.
* Формирование целостной картины мира.
*  Познавательно-исследовательская деятельность.
* Развитие математических представлений.

**III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Восприятие художественной литературы.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )
* Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

**IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Формирование общепринятых норм поведения.
* Формирование гендерных и гражданских чувств.
* Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
* Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
* Совместная трудовая деятельность.
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**V. Образовательная область «Физическое развитие»**

* Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
* Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками; – становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

 – развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

 – развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с воспитанниками старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

 Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

 В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

*Описание содержания образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальным программам.*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я**. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Знакомить детей с историей города Бирска, достопримечательностями, жителями - бирянами.

Формировать представления о природе, истории, культуре, быте, национальных традициях народов Республики Башкортостан.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Знакомить детей с историей города Бирска, достопримечательностями, жителями - бирянами.***

***Формировать представления о природе, истории, культуре, быте, национальных традициях народов Республики Башкортостан.***

***Формировать представления: -***

***о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге;***

 ***- о народных этикетных традициях башкирского народа (уважение к старшим, гостеприимство).***

***Познакомить детей с технологией приготовления некоторых традиционных башкирских блюд.***

***Продолжать учить называть членов семьи, имена и отчества родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка).***

***Продолжать знакомить с народными этикетными нормами и правилами уважительного отношения к старшим, народными обычаями и правилами гостеприимства.***

***Формировать умения:***

***- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых, театрализованных играх;***

 ***- готовить совместно со взрослым некоторые традиционные башкирские блюда;***

***- составлять родословную;***

***- на практике пользоваться народными этикетными традициями.***

***Продолжать формировать толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.***

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

 Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

***Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.***

***Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.***

***Вырабатывать навык защитного поведения в ситуации насильственных действий со стороны взрослых, других детей, в том числе подростков.***

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

*Описание содержания образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальным программам.*

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи познавательного развития:

• формирование и совершенствование перцептивных действий;

• ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

• развитие внимания, памяти;

• развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет) Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

***Формировать элементарные представления:***

***- о прошлом и настоящем градостроения;***

***- о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды башкирского народа;***

***- о труде скотовода, пчеловода, строителя, ткача, швеи.***

***Познакомить детей с:***

***- функциями предметов домашнего быта башкирского народа, названием посуды;***

***- назначением, характерными и отличительными особенностями башкирской мужской и женской одежды;***

 ***- технологией приготовления некоторых традиционных башкирских блюд.***

***Формировать интерес к архитектуре своей местности.***

***Формировать знания о себе, о Республике Башкортостан, представления о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.***

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

 Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

 Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

**Расширять и уточнять представления детей о природе**. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

 **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

 Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Описание содержания образовательной деятельности по программе Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»,** *основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальным программам.*

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

• формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

• формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

• формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Учить называть:***

***- функции предметов башкирского домашнего быта, названия посуды;***

 ***- назначение, характерные и отличительные особенности башкирской мужской и женской одежды;***

 ***- технологию приготовления некоторых традиционных башкирских блюд.***

***Учить составлять разные типы высказываний: рассказ-описание, рассказ- повествование, рассказ-рассуждение об одежде, предметах быта башкирского народа.***

***Учить пересказывать башкирские сказки, небольшие рассказы.***

 ***Формировать умение придумывать сказки на материале башкирского фольклора.***

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***Продолжать знакомить детей с разными жанрами башкирского устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды); с творчеством писателей, поэтов РБ.***

***Заучивать с детьми стихи башкирских поэтов и учить выразительно их читать.***

**2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

*Описание содержания образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальным программам.*

*Основная задача* — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)**

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Знакомить детей с изобразительным, музыкальным искусством башкирского народа.***

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Продолжать знакомить детей с творчеством художников РБ, с народным декоративно-прикладным искусством башкирского народа.***

***Продолжать знакомить с элементами башкирских узоров.***

***Привлекать детей к театрализованной деятельности на материале башкирского фольклора.***

***Развивать умение изготавливать и украшать орнаментом предметы быта, домашней утвари, одежды.***

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Познакомить детей с рогообразным элементом башкирского орнамента – кускар.***

***Учить украшать предметы башкирской росписью, соблюдая ритм, симметрию, композицию.***

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Закреплять и развивать умение детей лепить башкирскую посуду.***

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Учить детей вырезать из бумаги, сложенной вчетверо, и украшать элементы национальной башкирской одежды крестообразным орнаментом.

 **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Формировать умение конструировать (строить) из строительного материала разные виды жилищ (старинные, современные); различную одежду (национальную, современную) с использованием разного материала (бумаги, ткани).***

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Познакомить детей с творчеством композиторов РБ.***

***Познакомить с традиционными народными праздниками башкирского народа (Воронья каша, Сабантуй).***

***Учить детей самостоятельно организовывать народные башкирские игры.***

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Формировать у детей представление о башкирском народном песенном творчестве: кубаирах, народных песнях, частушках, колыбельных песнях.***

 ***Познакомить с народными музыкальными инструментами: курай, кубыз.***

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

***Разучивать с детьми песни башкирских композиторов****.*

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Знакомить с движениями народного башкирского танца.***

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

 В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Основное содержание образовательной деятельности с воспитанниками старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (глазная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

*Описание содержания образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальным программам*.

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

• изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

• развитие речи посредством движения;

• формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

• управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

 Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

 Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

***Формировать умение играть в башкирские народные подвижные игры и игры народов, проживающих на территории РБ.***

***Учить самостоятельно организовывать народные подвижные башкирские игры.***

**2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**2.3.1. Формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);

- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

 -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,

- проектная деятельность.

**Планирование образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Организованная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **периодичность** |
|  | **Группа «Облачко» (5-7 лет)** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю |
| Познавательное | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 4 раза в неделю |
| Рисование  | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 13 занятий в неделю |

Организованная образовательная деятельность – это специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

 - с одним ребенком;

- с подгруппой детей;

- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

 - в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин.;

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

 - в старшей группе (5-6 лет) – не более 45 мин.;

 В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

• Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки

• Закаливающие процедуры

• Воспитание культурно-гигиенических навыков

• Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности

• Физкультурно-познавательные развлечения

• Беседы

• Ситуативные разговоры

• Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта

• Сочинение сказок, рассказов, небылиц

• Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций

• Дидактические игры

• Народные игры

• Игры-экспериментирования

• Строительные игры

• Сюжетно-ролевые игры

• Театрализованные игры

• Игры-тренинги • Игровые обучающие ситуации

• Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада

• Образовательные ситуации

• Игровые ситуации

• Экскурсии, целевые прогулки

• Элементарные опыты и исследования

• Экологические акции

• Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов

• Создание коллекций

• Изготовление макетов

• Трудовые поручения и дежурство

• Коллективный хозяйственно-бытовой труд

• Прослушивание аудиозаписей

• Песенное, танцевальное творчество

• Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы

• Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов

• Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам

• Музыкальная гостиная

• Концерты и спектакли для детей младших групп

• Вечера загадок

• Викторины

• Индивидуальная работа по образовательным областям

• Праздники

• Социальные акции

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

• индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);

• совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

• приема пищи;

• дневного сна;

• фронтальных занятий;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий.

**2.3.2.Способы реализации Программы**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

**Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**2.3.3. Методы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

* проектный метод;
* метод создания проблемных, поисковых, эвристический ситуаций;
* игровые обучающие ситуации;
* совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
* выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
* постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
* решение изобретательских задач;
* здоровьесберегающие технологии;
* нетрадиционные техники рисования;
* метод мнемотехники;
* информационно-коммуникативные технологии;
* технологии личностно-ориентированного обучения;
* игровые технологии.

**2.3.4. Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
* визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
* естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
* реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице).

**Конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

**Изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

 -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает**:

 -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

 -экспериментирование с объектами неживой природы;

 -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

 -свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей(сюжетно-ролевая,режиссёрская,игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему,близкую детямдошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования иприменения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** –формаорганизации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** –система заданий преимущественноигрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** –вид деятельности,целенаправленно организуемый взрослыми дляигры, развлечения, отдыха. В МАДОУ организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественнополезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Региональный компонент.**

***Республика Башкортостан - одна из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.***

***Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Башкортостан, который предусматривает следующие направления деятельности:***

**- *Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.***

***- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.***

***- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.***

***- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикой РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.***

***1. Образовательная область: «Физическое развитие».***

***Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:***

***- создание оптимальных условий в ДОО;***

***- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (башкирских, татарских, русских, чувашских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;***

***- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО;***

***- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.***

***2. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»***

***Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:***

***- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов нашей страны, родной природы, общественной жизни.***

***- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.***

***- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города.***

***3. Образовательная область: «Речевое развитие»***

***Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально регионального компонента являются:***

***- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Башкортостан и городе;***

**- *ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;***

***- проявление интереса к произведениям башкирского, татарского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного народного творчества:* *сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.***

* ***формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.***

***4. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»***

***Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами башкирского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:***

***- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;***

* ***развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Республике Башкортостан, родном городе.***
* ***воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства***

***детей с произведениями башкирского народа***

***Образовательная область «Познавательное развитие»:***

**- *знакомство с культовыми местами Башкортостана, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги Башкортостана».***

***Формы реализации регионального компонента***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная*** | ***Образовательная деятельность,*** | ***Свободная*** |
| ***деятельность*** | ***осуществляемая в ходе режимных*** | ***(нерегламентированная)*** |
|  | ***моментов и специально*** | ***деятельность воспитанников*** |
|  | ***организованных мероприятий*** |  |
| ***Занятия*** | ***Игры, где замысел или организация*** | ***Спонтанная игровая*** |
| ***(индивидуальные,*** | ***принадлежит педагогу*** | ***деятельность*** |
| ***подгрупповые,*** | ***(дидактические, сюжетно-*** | ***Свободная творческая,*** |
| ***групповые)*** | ***ролевые, подвижные,*** | ***продуктивная деятельность*** |
| ***Занятия комплексные,*** | ***театрализованные и др.)*** | ***Рассматривание книг,*** |
| ***интегрированные*** | ***Чтение художественной*** | ***иллюстраций и т.п.*** |
| ***Экскурсии*** | ***литературы*** |  | ***Самостоятельная двигательная*** |
| ***Тематические встречи*** | ***Фестивали*** |  | ***активность*** |
| ***(гостиные)*** | ***Концерты*** |  | ***Уединение*** |
| ***Викторины*** | ***Тематические досуги*** |  |
| ***Конкурсы*** | ***Театрализованные представления*** |  |
| ***Презентации*** |  |  |  |  |
|  | ***Методы и средства*** |  |
| ***Методы*** |  |  |  | ***Средства*** |
| ***Словесные методы:*** |  |  | ***фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы,*** |
| ***рассказ, объяснение, беседа,*** |  | ***былины;*** |  |
| ***разъяснение, поручение, анализ*** |  | ***поэтические и прозаические произведения*** |
| ***ситуаций, обсуждение, работа с*** |  | ***(стихотворения, литературные сказки, рассказы,*** |
| ***книгой*** |  |  | ***повести и др.);*** |  |
|  |  |  | ***скороговорки, загадки и др.*** |
| ***Наглядные методы*** |  |  | ***наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные*** |
|  |  |  | ***пособия*** |  |
| ***Метод иллюстрирования*** |  |  | ***предполагает применение картинок, рисунков,*** |
|  |  |  | ***изображений, символов, иллюстрированных пособий:*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.*** |
| ***Метод демонстрации*** | ***связан с демонстрацией объектов, опытов,*** |
|  | ***мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.*** |
| ***Метод показа*** | ***различные действия и движения, манипуляции с*** |
|  | ***предметами, имитирующие движения и др.*** |
| ***Методы практического обучения*** | ***скороговорки, стихотворения;*** |
| ***Упражнения (устные, графические,*** | ***музыкально-ритмические движения, этюды-*** |
| ***двигательные (для развития общей и*** | ***драматизации;*** |
| ***мелкой моторики) и трудовые)*** | ***дидактические, музыкально-дидактические игры;*** |
| ***Приучение*** | ***различный материал для продуктивной и творческой*** |
| ***Технические и творческие действия*** | ***деятельности*** |
| ***Методы проблемного обучения*** | ***рассказы, содержащие проблемный компонент;*** |
|  | ***картотека логических задач и проблемных ситуаций;*** |
|  | ***объекты и явления окружающего мира; различный*** |
|  | ***дидактический материал; материал для*** |
|  | ***экспериментирования и др.*** |

**2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Под детской инициативой мы понимаем предметно-содержательную направленность активности ребенка.

Программа направлена на развитие разных сторон инициативы ребенка:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора)

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все виды детской деятельности создавались с учетом детской инициативы.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области**

**Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** |
| **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение** |
| - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;  - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** |
| - развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** |
| - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;  - организовывать концерты для выступления детей и взрослых |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** |
| - развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников |

**2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи у воспитанников**

Программа коррекционной работы обеспечивает: - выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

* возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

* определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

* оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

* проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания

образовательных областей и воспитательных мероприятий;

* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников ДОУ включает:

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;
* развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
* познавательное развитие,
* развитие высших психических функций;
* коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции,

беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

-совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

 - овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с тяжелыми нарушениями речи является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

* комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, психоневрологу);

- педагогом-психологом, который собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;

- учителем-логопедом, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с нарушениями речи; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с нарушениями речи; консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями речи; Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в МБДОУ должны быть созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с нарушениями речи:

* нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития);
* использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к МБДОУ);
* создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка: культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.);
* оснащение МБДОУ специальным оборудованием для детей с нарушениями речи;
* психолого-педагогическое сопровождение;
* взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с нарушениями речи);
* специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
* соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
* использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
* здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
* совместное участие детей с тяжелыми нарушениям речи в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы);
* корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

**Коррекционные занятия**

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с нарушениями речи, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

 Групповые и подгрупповые занятия с детьми с нарушениями речи могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом, дефектологом).

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с нарушениями речи.

В основе планирования занятий с детьми с нарушениями речи лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Группы «Облачко» для детей с ТНР

на 2020 -2021 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** |
| Сентябрь |  I -II |  Обследование детей |
| III |  Детский сад. Игрушки |
| IV  |  Овощи. Труд взрослых в огороде. |
| V  |  Фрукты.  |
| Октябрь | I  |  Дифференциация овощи – фрукты.  |
| II  | Осень |
|  III |  Деревья. Кустарники, грибы. |
| IV  |  Хлеб. Труд на полях. |
| Ноябрь | I |  Продукты питания |
| II |  Посуда |
| III |  Мебель |
| IV | Бытовые приборы |
| Декабрь | I |  Одежда  |
| II |  Дом.Улица.Город  |
| III |  Зима  |
| IV |  Зимние забавы  |
| V |  Новый год |
| Январь | I |  Зимующие птицы |
| II |  Домашние птицы |
| III |  Дикие животные |
| Февраль | I |  Домашние животные |
| II |  Животные севера и жарких стран |
| III |  Дифференциация |
| IV |  23 февраля |
| Март | I |  8 марта. Женский день |
| II |  Ранняя весна.Первоцветы |
| III |  Перелетные птицы |
| IV |  Транспорт |
| V |  Профессии |
| Апрель |  I |  Весна |
| II |  Насекомые |
| III |  Цветы луга и сада |
| IV |  Рыбы |
| Май | I |  День Победы |
| II |  Человек. Части тела.. |
| III  |  Школа.Школьные принадлежности |
| IV |  Обследование детей |

**2.7. Социализация детей с нарушениями речи.**

Неуклонно увеличивается количество детей, относящихся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. В международной «Конвенции о правах ребенка» сказано, что каждый ребенок имеет право на воспитание и образование, а международные документы по проблемам инвалидов призваны обеспечить им равные возможности наряду со здоровыми детьми. Одним из путей организации реабилитации и социальной адаптации «особых» детей в ДОУ является интеграция.

Интегрированное обучение предполагает овладение ребенком с тяжелыми нарушениями речи теми знаниями, умениями и навыками и в те же сроки (или близкие), что и нормально развивающимися детьми в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Дошкольный возраст – благоприятный период для интеграции детей с отклонениями в развитии в коллектив здоровых сверстников. В условиях нашего ДОУ возможно эффективно осуществлять интеграцию проблемных детей с учетом уровня развития каждого ребенка, выбирая полезную и возможную для него «долю» интеграции.

В ДОУ используются следующие модели интеграции:

* полной интеграции
* временной интеграции
* частичной интеграции

Основные направления работы:

1.Работа с детьми. Цель: Приобретение обычными детьми нравственного опыта позитивного общения с "необычными" сверстниками, воспитание у них способностей к социальному сотрудничеству.

2.С родителями. Цель: Формирование уважительного отношения собственных родителей к "проблемному" ребенку, как к человеку с особыми потребностями. Шаг от изоляции – шаг к общности.

3.С педагогами ДОУ. Цель: Выстраивание развивающей среды для детей с учетом динамики их актуальных возможностей.

С целью обеспечения системы развивающего обучения, мы стремимся коррекционную работу осуществлять параллельно развивающей. Это позволяет нам не только «исправлять» отклонения, но и раскрывать потенциальные возможности каждого малыша.

Осуществление комплексной реабилитации детей с нарушениями речи возможно лишь при реализации индивидуальных программ развития и при обеспечении эффективности комплексной работы специалистов различного направления в зависимости от потребностей «особого» ребенка и запросов родителей.

Особое место при создании условий в ДОУ для детей с нарушениями речи отводится обогащению и специализации среды развития.

С этой целью в ДОУ созданы следующие условия:

* Коррекционные пособия и игры, дидактические пособия и игрушки в группах.
* Бассейн с набором коррекционного оборудования: фитболы разного размера, массажные мячи, массажные дорожки.
* Кабинет учителя-логопеда.
* Комната психологической разгрузки.

Педагогическим коллективом ДОУ активно внедряются инновационные формы работы с родителями: обучение их навыкам совместной с детьми деятельности, повышение уровня коммуникабельности как детей, так и родителей, проведения просветительской работы с семьями воспитанников.

Практические занятия организуют следующие специалисты: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Такая работа позволяет формировать педагогическую культуру родителей; ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий в семье, путем обучения родителей специфическим способам и приемам взаимодействия с ребенком на основе разработанной индивидуальной программы.

**Взаимодействие взрослых с воспитанниками**

**Характер взаимодействия со взрослыми.**

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

 Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Характер взаимодействия с другими воспитанниками.**.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

**Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.** Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

 В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

**2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

 Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

 Основной **целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

 Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и ДОУ, включает следующие направления:

 – **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

**Планируемый результат работы с родителями:**

– организацию преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

**2.9. Преемственность во взаимодействии педагогических работников в ДОУ**

**Система работы педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учитель-логопед**  | **Формы работы** | **Воспитатели** | **Формы работы** |
| 1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей воспитанников; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3.Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Отработка новых лексико-грамматических категорий. | Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций | 1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса воспитанников по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения воспитанников. | Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные упражнения воспитателя по заданию логопеда |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Педагог-психолог** | **Формы работы** | **Воспитатели** | **Формы работы** |
| 1. Индивидуальная диагностика 2. Групповая диагностика. 3. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа. 4. Организация индивидуальной работы с воспитанниками в период адаптации. 5. Фронтальная коррекционно-развивающая работа 6. Организация консультативной работы для родителей и сотрудников | Индивидуальная (в том числе игровая, песочная терапия, арттерапия и др.) и групповая (детские тренинги); Психологическая работа в контексте семьи (совместная работа ребенка и родителей). Психологическая коррекция детских личностных нарушений, таких как капризность, агрессиязамкнутость и т.д. Развивающие занятия как индивидуальные, так и групповые. Это занятия по развитию памяти, мышления, внимания и т.д. Индивидуальная психологическая диагностика личности ребенка, уровня психических процессов, а также уровню подготовленности к школе. Консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей. | 1. Выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательной деятельности. Обеспечение индивидуального подхода к ребенку, учет его ближайшей зоны развития. Педагогическая диагностика. 2. Обеспечение индивидуального подхода к ребенку. Сохранение психического здоровья воспитанников. Создание оптимального социально-психологического климата в группе. 3. Сохранение психического здоровья воспитанников. Коррекция недостатков в психическом и интеллектуальном развитии воспитанников.4. Сохранение психического здоровья воспитанников. Приобщение ребенка к широкому кругу общечеловеческих ценностей (познавательные, коммуникативные, ценности переживания). Развитие эмоциональной сферы. 5. Сохранение психического здоровья воспитанников. Профилактика школьной дезадаптации. | Составление индивидуальных программ психолого-педагогической помощи воспитанникам; совместные рекомендации родителям по развитию ребенка; составление экспертной психолого-педагогической характеристики детей группы «риска». Организация воспитателями знакомства родителей с работами детей, ознакомление с рекомендациями педагога-психолога. Закрепление изученного материала в группе. Индивидуальная работа воспитателей с детьми по рекомендации педагога-психолога. |

**Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая медицинская сестра** | **Воспитатель** | **Музыкальный руководитель** |
| Участвует в выяснении анамнеза воспитанника; дает родителям (законным представителям) направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий. | Работает над развитием мелкой и общей моторики воспитанников, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. | Развивает у воспитанников музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с воспитанниками**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

 **3. Формирование игры как важнейшего фактора развития воспитанника с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития воспитанника дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

**3.2.Описание материально- технического обеспечения Программы.**

Дошкольное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по АООП, должно создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения ДОУ,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

 • водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в ДОУ,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ.

В детском саду 1 группа для детей с тяжелыми нарушениями речи. Группа оснащены игровым- спальным помещением, приемными (раздевальными), туалетными, умывальными помещениями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения****Функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Участок детского сада** |
| **Прогулочный участок**- прогулки, - игровая деятельность, досуги, - самостоятельная двигательная активность детей. | Оборудование для игровой, двигательной, трудовой, познавательной деятельности детей |
| **Помещения детского сада** |
| **Групповая комната** - игровая деятельность- учебная деятельность- самообслуживание- трудовая деятельность- самостоятельная творческая деятельность- ознакомление с природой, труд в природе- экспериментально-исследовательская деятельность | Детская мебель для практической деятельностиКнижный уголокУголок для изобразительной детской деятельностиИгровая мебельАтрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»Конструкторы различных видовГоловоломки, пазлы, настольно-печатные игры, лотоДидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающимРазличные виды театровУголок ряженияЛогоуголок  |
| **Спальное помещение (Совмещено с групповым помещением)**- дневной сон- гимнастика после сна | Спальная мебель |
| **Раздевальная комната**- проведение работы с детьми по формированию навыков самообслуживания- информационно-просветительская работа с родителями | Раздевальные шкафчики для детей Информационный уголокВыставки детского творчестваНаглядно-информационный материал для родителей |
| **Кабинет учителя-логопеда**- занятия по коррекции речи- консультативная работа с родителями по коррекции речи детей | Большое настенное зеркалоСтол и стулья для учителя-логопеда и детейИгровой материалРазвивающие игры |
| **Музыкально-спортивный зал (совмещен с групповой)**- занятия по музыкальному воспитанию- индивидуальные занятия- творческие досуги- развлечения- театральные представления- праздники и утренники- занятия по физкультуре- утренняя гимнастика- педагогические советы родительские собрания и прочие мероприятия | Шкаф для методической литературыШкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материалаМузыкальный центрПианиноМузыкальные инструменты для детейКоллекция аудио-, видеоматериаловДетские и взрослые костюмыДетские стульяФизкультурное оборудование для развития основных видов движений, общеразвивающих упражнений |

**3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методические пособия |
| Социально-коммуникативное развитие | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т. 2010Старшая группа. Губанова Н. Ф.; Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим ми­ром. Павлова Л. Ю. 2015Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р. С.2015Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л. В.2015Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю.Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д.2015 |
| Познавательное развитие | Конструирование из строительного материала:  Старшая группа. Куцакова Л. В.; 2015Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. Соломенникова О. А.; 2015Ознакомление с предметным и социальным окружением: .; Старшая группа. Дыбина О. В.; 2015Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р.2015Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Веракса Н. Е.2015Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л.2010Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О. А.2015 Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л. Ю.2010Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И. А., Позина В. 2015 |
| Речевое развитие | Обучение дошкольников грамоте. Варенцова Н. С.2015Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. Гербова В. В.2014Развитие речи в детском саду: В. В.; Стар­шая группа. Гербова В. В.; 2015 |
| Художественно-эстетическое развитие | Детское художественное творчество. Комарова Т. С.2015Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т. С, Зацепина М. Б. 2015Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С.2010Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет; 2015Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.2015 Комарова Т. С.;  |
| Физическая культура | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М. М.2016Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И.2015Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я.Степаненков.2010Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. Старшая группа. Пен­зулаева Л. И.; 2015 |
| Коррекционная работа | Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной – Санкт-Петербург, 2014 г.;Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. СПб.2012Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования – М..2012Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие.М. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. / Под ред. Н.В.Серебряковой. – СПб.2015 Смирнова Л.Н. Логопедия в д/с (5-6 лет) – М.2010 И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Развитие речевого восприятия. М.2010Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР.СПб.2012Чекунова Н.Ю. Планирование фронтальных занятий по формированию ЛГСР и развитию связной речи с детьми ст.в. с ОНР. – Бирск 2015И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Подготовка к обучению грамоте. М.2012Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет – М.2015Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. М. 2010Инновации – в логопедическую практику/Сост. Громова О.Е. – М.2012Учимся, говорим, играем/ авт.-сост. Сергиенко Г.Н. – Воронеж.2015Лопатина Л.В., Иванова О.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР – СПб.2014Разноцветные игры/ авт.-сост. Белая К.Ю., Сотникова В.М. – М.2012 Новиковская О.А. Альбом по развитию речи для самых маленьких – СПб: 2011.2012Нищева Н.В. Занимаемся вместе. – СПб.2015Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения – М.2014Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников – М: 2010.Подрезова И.А. Школа умелого карандаша – М.2014Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе – М.2015Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей – М: 2010.Логопедия/ сост. Бочкарева О.И. – Волгоград.2010Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями/ сост. Шерстобитова С.Ю. – Волгоград.2012 Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика/авт. сост. Савушкина А.Г. – Волгоград.2015**Психолого-педагогическая работа**Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет – М.2015Психолого-педагогическая диагностика/ под ред. Левченко И.Ю., Забрамной С.Д. – М.2012Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения. – М.2012Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности к школе. М2012.Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с ОНР – М.2012Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии – М.2014Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе./ авт.-сост. Останкова Ю.В. – Волгоград.2012Севостьянова Е.О. Хочу все знать! – М.Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я – М.2010Алябьева Е.А. Психогимнастика в д/с.2015Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников – М.2015Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых – СПб.2014Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.2014Тренинг по сказкотерапии. / под ред. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. - СПб.2014Смирнова Е.О. Межличностные отношения дошкольников – М.2012Погудкина И.С.Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий - М.2014Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М. 2014Алябьева Е. А**.** Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего до­школьного возраста. — М.2014Пасечник Л.В. Реабилитация депрессивного состояния у детей. — М.2014 |

**3.4. Режим дня**

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и социальным заказом родителей.

**Режим дня на холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Режимные моменты | Время |
| 1 | Приход воспитанников в детский сад, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность |  8:00 - 8:30 |
| 2 | Утренняя гимнастика.  | 8:15 - 8:25 |
| 3 |  Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность |  8:25 – 8.30 |
| 4 | Завтрак | 8.30 |
| 5 | Игры, самостоятельная деятельность |  8.50 – 9.00 |
| 6 | Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами |  9:00 - 9:55 9.35 – 9.55 |
| 6 | Подготовка к прогулке, прогулка ( игры. наблюдения,труд) игровая и двигательная деятельность |  9.55 - 12:15 |
| 7 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12:15 - 12:25 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед. | 12:25 - 12:55 |
| 9 | Подготовка ко сну, дневной сон. | 12:55 - 15:00 |
| 10 |  Подъем,закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность. | 15:00 - 15:15 |
| 11 | Полдник. | 15:15  |
| 12 | Организованная образовательная деятельность\ коррекционный час. | 15:30 – 16.00 |
| 13 | Игры,труд. совместная деятельность детей,самостоятельная деятельность детей,прогулка, двигательная деятельность. | 16 .00-17.00 |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин. | 17.15 |
| 15 | Самостоятельная деятельность,двигательная деятельность, прогулка, уход домой. | 17:35 - 18:00 |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

В соответствии со Стандартом, РППС должна обеспечивать и гарантировать:

 – охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной – все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

 На территории ДОУ также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, уголок природы и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОУ должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

 Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в группах должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в группе должно быть достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

 В ДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В ДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в логопедических кабинетах имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). ДОУ подключен к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП ДОУ, по которой обучается ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы. В связи с этим РППС, обеспечивающая потребности и нужды детей с ТНР может включать:

**Уголок «Учимся говорить» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. 2—3 стульчика или скамеечка.

 3. Стеллаж или этажерка для пособий.

4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.

 5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.

6. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одномоментно).

7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

8. Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)

9. Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?).

10. Лото «Парные картинки».

11. Лото «Игрушки».

12. Лото «Магазин».

13. Игра «Найди маму».

14. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.). картинок. Домашние животные. Дикие животные.

**Уголок «Маленькие конструкторы» в групповом помещении**

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

2. Крупная мозаика.

3. Крупные конструкторы типа «Lego».

4. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам. 5. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».

6. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).

 7. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).

 8. Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.

9. Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

10. Сухой бассейн и разноцветными шариками.

11. Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей).

**ИЗО уголок в групповом помещении**

1. Толстые восковые и акварельные мелки.

 2. Цветной мел.

3. Цветные карандаши.

4. Гуашь.

5. Акварельные краски для рисования пальчиками.

6. Пластилин, глина.

 7. Цветная и белая бумага.

8. Картон.

9. Обои.

10. Наклейки.

11. Ткани. 1

2. Самоклеящаяся пленка.

13. Кисточки для рисования.

4. Поролон.

15. Печатки, клише.

16. Клеевые карандаши.

17. Наборное полотно.

8. Доски для работы с пластилином и глиной.

19. Коврограф.

20. Магнитная доска.

21. Мольберты

22. Формочки для работы с гипсом.

23. Клеенчатые фартуки и т.п.

**Спортивный уголок в групповом помещении**

1. Большие надувные мячи (2—3 штуки)

2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).

3. Обручи (3—4 штуки). 4. Флажки разных цветов (8—10 штук).

5. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).

6. Тонкий канат, веревки.

7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).

8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.

9. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).

10. Массажные коврики и ребристые дорожки.

11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.).

12. Трехколесный велосипед или тренажер-велосипед, сделанный из трехколесного велосипеда со снятыми колесами.

13. Забавная игрушка-кольцеброс.

**Математический уголок в групповом помещении**

1. Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.

2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).

3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.

4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).

5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).

6. «Играйка 3» для развития математических способностей.

7. «Геометрический паровозик».

 8. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).

 **Строительный уголок в групповом помещении**

1. Крупный строительный конструктор.

2. Средний строительный конструктор.

3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.

 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т.п.)

5. Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

6. Мягкие модульные конструкции.

**Уголок чтения и театральный в групповом помещении**

1. Стеллаж для книг.

2. Столик и два стульчика.

3. Маленькие ширмы для настольного театра.

4. Коврограф.

5. Детские книги по программе.

6. Любимые книжки детей.

7. Книжки-малышки.

8. Книжки-игрушки.

9. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).

10. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

11. Театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы.

***Уголок краеведения***

*1. Куклы в русском, башкирском, татарском, марийском костюмах.*

*2.Дидактические игры «Башкирская мозаика».*

*3. Альбомы декоративно-прикладного искусства Башкортостана.*

*4. Альбомы с произведениями художников Башкортостана.*

*5. Альбом «Национальные музыкальные инструменты».*

*6. Детская художественная литература башкирских писателей.*

***Уголок по ПДД***

*1. Макет дороги с дорожными знаками*

*2. Дидактические игры по ПДД*

*3. Плакаты по ПДД.*

3.6 Кадровые условия реализации Программы

**Качественный состав педагогических кадров**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего** | **Высшее дошкольное** | **Высшее педагогическое** | **Высшее** **не педагогическое** | **Среднее специальное дошкольное** | **Медицинское** | **Обучаются** **заочно (курс)** | **Другое****Другое** |
| 10 | 10 | - | - | - | - | - | - |

Заведующий - 1

Ст. воспитатель - 1

Воспитатели - 6

Музыкальный руководитель – 1

Инструктор по физической культуре - 0

Логопеды, дефектологи - 3

Тифлопедагоги - нет

Психолог – 1

**Имеют категории:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Высшая** | **Первая** | **Соответствие занимаемой должности** | **Без категории** |
|
| 8 | 2 | - | - |

**Стаж работы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **всего** | **0-2** | **2-5** | **5 -10** | **10 -15** | **15 -20** | **20 -25** | **25 -30** | **30 и более** |
| 10 | - | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 4 |

3.7 Планирование образовательной деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.
Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине организованной образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-логопед. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми с дошкольного возраста, по коррекции речевого и познавательного развития по заключению ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

**3.7.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Познавательному развитию» на 2020 - 2021 учебный год в специальной (коррекционной) группе для детей с ТНР« Облачко».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №П/П |  | Организованная образовательная деятельность  |
| Тема  | Задачи: | Литература: |
|  | Сентябрь | Диагностика1-2 неделя | Выявление уровня речевого развития ребенка, определение дальнейшей индивидуальной работы. |  |
|  |  | 1. «Детский сад»2 «Овощи» | Поговорить с детьми о Дне знаний. О том почему детский сад называется именно так (потому что детей *«выращивают»*, заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.Закрепить знания об овощах. Отгадывать загадки о них,Узнавать на ощупь, составлять описание. | Дыбина О. В. – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».Кузнецова Е.В. «Коррекцияречи детей». стр. 37 старшей группе детского сада. |
|  |  |
|  | Октябрь | 3 Фрукты |  Закрепить знания о фруктах. Составлять описательный рассказ. | Кузнецова Е.В. «Коррекцияречи детей» стр. 37 |
|  |  | 4: Кто работает в детском саду | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами повара. Подвести к пониманию целостного образа повара. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. | Дыбина О. В. – Занятия по ознакомлению с окружающим миром». |
|  |  | 5 «Осень». |  Закрепить знания об осени и осенних явлениях.  | Кузнецова Е.В. «Коррекцияречи детей» стр. 37 |
|  |  | 6 Деревья (экскурсия) |  Обобщить знания о деревьях, закрепить названия деревьев,их строение, внешние признаки. | Кузнецова Е.В. «Коррекцияречи детей»стр. 37 |
|  | ноябрь | 7«Откуда к нам хлеб пришел» | Формировать знания детей, что хлеб-ценнейший продукт питания. Познакомить детей с трудом хлеборобов. | Комплексные занятия. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. Стр. 81, 103. Иллюстрации о последовательном выращивании хлеба. Призентация: «Откуда хлеб пришел». |
|  |  | 8.Экологическая тропа осенью | (региональный комп.) Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О. А. Соломенникова – «Ознакомление с природой в детском саду». стр. 38 |
|  |  | 9«История образования праздника - День народного единства» | Познакомить детей с праздником - *«День народного единства»*, историей его возникновения; воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям; развивать словарь детей за счет расширения представлений жизни, | Комплексные занятия. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. Стр. 318 |
|  |  | 10 «Откуда к нам пришла мебель?» |  Уточнить названия предметов мебели, ее составные части. Различать кухонную, гостиную, спальную мебель. | О. В. Дыбина – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». |
|  |  | 11Путешествие в прошлое пылесоса |  Формировать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | О.В.Дыбина – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».Стр. 39-42 |
|  | Декабрь | 12 Одежда | Формировать умение называть предметы одежды, ее отдельные детали, познакомить детей с названиями материалов, уточнить знания о профессии швеи. | Кузнецова Е.В. «Коррекция речи детей» |
|  |  | 13Зима |  Систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, активизировать словарь. | Кузнецова Е.В. «Коррекцияречи детей» стр. 37 |
|  |  | 14«Пернатые друзья*»*»  |  Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей среды. Развивать внимание, желание заботиться о птицах.. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». |
|  |  | 15 *Новый год у ворот* |  Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; | Комплексные занятия. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. Стр. 173 |
|  | январь | 16 Зимние забавы | Уточнить знания о зиме, уточнить признаки зимы. познакомить детей с зимними забавами и их пользой для здоровья человека. | Е.В.Кузнецова стр. 44 |
|  |  | 17Экскурсия в зоопарк | Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, он должен беречь и охранять ее. | Стр. 63-66 Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр161 |
|  |  | 18 Как животные помогают человеку (региональный комп) | Расширять знание о животных разных континентов. Формировать представление о том, как животные помогают человеку. Развивать познавательную активность. Расширять словарный запас. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Стр. 55-57 |
|  | Февраль | Народная игрушка – кукла самоделка |  Познакомить детей с народной игрушкой куклой – самоделкой, способами изготовления этой куклы; развивать интерес к народной игрушке, | В. Н. Косарева *«Народные традиции и культура»* стр. 115 |
|  |  | 20Теремок | З:Познакомить с жилищем наших предков, традициями строительства избы (художественные и символические особенности, ее внешним и внутренним убранством; расширять словарный запас новыми словами: изба, сруб, рубить, конек, крыльцо4 воспитывать уважение и восхищение мастерством человеческих рук. | В. Н. Косарева *«Народные традиции и культура»* стр. 83 |
|  |  | 21 «*Российская армия*. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр244 |
|  |  | 22 *Россия – огромная страна* | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями | О. В. Дыбина – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». |
|  | март | 23 *Беседа о маме* | Формировать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр. 261 |
|  |  | 24 *Все профессии важны, все профессии нужны* | Формировать представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действий.Формировать обобщенное понятие *«профессия»*, обогащать активный словарь.Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых. Знакомить с деньгами, их функциями | Комплексные занятия. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева.  |
|  |  | 25Весна |  Формировать представление о весенних изменениях в природе | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». |
|  |  | 26 Перелетные птицы |  Формировать представление о перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей среды. Развивать внимание, желание заботиться о птицах. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». |
|  | Апрель | .27 *Водные ресурсы Земли* | Формировать представление о разнообразии водных ресурсов: рек, озер, морей. О том, как человек может пользоваться водой, о том, как нужно бережно относиться к воде. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр. 69-71  |
|  |  | 28 *Солнце, воздух и вода - наши верные друзья*   |  Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о сезонных изменениях в природе Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на состояние человека. Воспитывать бережное отношение к природе | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». |
|  |  | 29Насекомые | Закрепить понятие «насекомые», уточнить названия, внешние признаки, их строение, роль насекомых в природе. | Е.В.Кузнецова стр. 90 |
|  |  | *30Цветущий луг»* *(региональный комп.)* | Познакомить с растениями; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям; расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира.  | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр. 365 |
|  | Май | *31 Я- человек*. | Учить осознавать собственную значимость среди людей; уметь видеть сходство и различии людей, отличие человека от животного.Формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек); развивать навыки самообследования.Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам. | О. В. Дыбина – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». |
|  |  | 32*Этот День Победы* | Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Воспитывать чувство патриотизма; осуществлять нравственно – эстетическое воспитание, на примере поступков героев.  | Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр 350 |
|  |  | 33 Моя семья | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи: | О. В. Дыбина – «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». |
|  |  | 34 Диагностика | . |  |

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Познавательному развитию» ФЭМП на 2020 - 2021 учебный год в специальной (коррекционной) группе для детей с ТНР« Облачко».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****П/П** | **Дата** | **Организованная образовательная деятельность** |
|  |
| **Тема ООД** |  **Задачи** | **Дополнительное методическое обеспечение** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | Сентябрь | Педагогическая диагностика |  |  |
| 2 неделя |
| 3 | 3 неделя | «Геометрические фигуры» | -Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырехугольник»;- классифицировать фигуры  по разным признакам: величине, цвету, форме;-упражнять в счете в пределах 10;-формировать умение называть число, противоположное предложенному по смыслу. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 4 | 3 неделя | «Величина» | - Уточнить представления детей о величине предметов, формировать умение находить сходство предметов по признаку величины;- упражнять в счете в пределах 10;- формировать умение отсчитывать по предложенной цифре;- упражнять в счете на ощупь. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 5 | 4 неделя | «Ориентировка в пространстве» | - упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве;- закрепить названия дней недели;- формировать умение составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 6 | 4 неделя | «Знакомство с тетрадью» | - познакомить детей с тетрадью и ее назначением, знаками «больше», «меньше»;- формировать «записывать» и «читать» записи;- упражнять в счете в пределах 10;-формировать умение соотносить цифру с количеством. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 7 | Октябрь1 неделя | «Знаки равенство, неравенство» | - продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах10;- «записывать» при помощи знаков «больше», «меньше» и читать записи;- познакомить детей со знаками «=»( равенство, неравенство);- закрепить временные представления;- формировать умение называть «соседей» данного числа. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 8 | 1 неделя | «Многоугольник» | познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием;- упражнять в счете в пределах 10; | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 9 | 2 неделя | «Геометрические фигуры» | -познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради;- продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10;- формировать умение делать запись с помощью знаков: «больше», «меньше», «=»;- читать запись;- формировать умение увеличивать и уменьшать число на единицу;- упражнять в счете на ощупь. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 10 | 2 неделя | «Быстро, медленно» | - познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради;- продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10;- делать запись с помощью знаков: «больше», «меньше», «=»;- читать запись;- формировать умение увеличивать и уменьшать число на единицу;- упражнять в счете на ощупь. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 11 | 3 неделя | «Измерение» | - формировать умение измерять с помощью условной меры длину предмета;- формировать умение показывать 1/5, ½ и т.д.;- продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков;-формировать умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 12 | 3 неделя | «Деньги» | - Познакомить детей с деньгами, их предназначением;- упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по пересеченным линиям);- упражнять в ориентировке в пространстве. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 13 | 4 неделя | «Состав числа четыре» | - формировать умение составлять число четыре из двух меньших чисел;- упражнять в прямом и обратном счете;-формировать умение составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 14 | 4 неделя | «Деньги» | - беседа на тему: «Деньги вчера, сегодня, завтра»;- упражнять в счете в пределах 10;- формировать умение составлять предмет из восьми треугольников. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-180 с.  |
| 15 | Ноябрь1 неделя1 неделя | «Измерение»«Состав числа пять» | - упражнять детей в измерении с помощью условной меры;- упражнять в прямом и обратном счете;- упражнять в счете на слух.- познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел;- упражнять в счете в пределах 10;- формировать умение называть дни недели с любого дня;- формироватьумение считать по заданной мере. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-180 с.  |
| 16 | 2 неделя | «Далеко, близко» | Формировать умение составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу;- упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами «далеко», «близко» и т.д.;- упражнять в счете на слух;- закрепить знание детьми своего адреса. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-180 с.  |
| 17 | 2 неделя | «Измерение» | - формировать умение детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки;- упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку;- формировать умение отсчитывать количество предметов по заданной цифре. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 18 | 3 неделя | «Многоугольники» | - формировать умение составлять число шесть из двух меньших чисел;- формировать умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек;- закрепить знания о геометрических фигурах. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-180 с.  |
| 19 | 3 неделя | «Знак «плюс»» | - продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу;- познакомить со знаком «+»;- учить называть «соседей» данного числа;- упражнять в составе числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 20 | 4 неделя | «Состав числа семь» | - формировать умение детей составлять число семь из двух меньших чисел;- закрепить названия дней недели;- упражнять в составлении числа 7 из единиц;- продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10 на единицу. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 21 | 4 неделя | «Знак «минус»» |  продолжать формировать умение измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения;- продолжать формировать умение уменьшать числа на единицу в пределах 10;- познакомить со знаком «-». | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 22 | Декабрь1 неделя | «Состав числа восемь» |  Формировать умение детей составлять число восемь из двух меньших чисел;- упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: *слева, справа, впереди, сзади*;- формировать умение называть «соседей» данного числа; | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 23 | 1 неделя | «Геометрические фигуры» | - упражнять в счете в пределах 10;- формировать умение пользоваться цифрами и знаками;- формировать умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек;- закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 24 | 2 неделя | «Состав числа девять» | - формировать детей составлять число девять из двух меньших чисел;- закрепить названия дней недели;- закрепить названия месяцев;- упражнять в счете по составленной мерке. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 25 | 2 неделя | «Измерение» |  Формировать умение детей с помощью условной мерки определять объем жидкости;-формировать умение составлять число девять из двух меньших чисел;- закрепить временные представления. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 26 | 3 неделя | «Состав числа десять» |  Формировать умение детей составлять число десять из двух меньших чисел; - формировать умение сосчитать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку;- упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 27 | 3 неделя | «Второй десяток» | Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка;- формировать детей считать в пределах 20;- закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 28 | 4 неделя |  «Счет до 20» | Продолжать формировать умение считать в пределах 20;- продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка;- формировать умение называть слова, противоположные по смыслу. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 29 | 4 неделя | «Часы» | - познакомить детей с часами и их назначением;- упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 30 | Январь3 неделя | «Время» | - упражнять в счете в пределах 20;- упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел;- упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 31 | 3 неделя | «Ориентировка в пространстве» | - упражнять в счете в пределах 20;- упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: *сколько, слева, справа, вверху, внизу;*-закрепить названия месяцев. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 32 | 4 неделя | «Ориентировка во времени» |  упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова:*слева, справа, вверху, внизу;*-формировать умение составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников;- развивать воображение, закрепить названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 33 | 4 неделя | «Год» |  уточнить знания детей о годе, как временном отрезке;- сформировать представления о необратимости времени;- уточнить знания детей о календаре;- продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 34 | февраль1 неделя | «Получас» |  Формировать умение определять время по часам с точностью до получаса;- упражнять  в ориентировке на листе бумаги;-формировать умение словесно обозначать месторасположение предмета:*слева, справа, сбоку, между;*- закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 35 | 1 неделя | «История часов» | - познакомить детей с историей изобретения часов;- формировать умение узнавать время по часам;- упражнять в счете в пределах 20;- упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 36 | 2 неделя | «Задачи» |  Формировать умение детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10на наглядной основе;- формировать умение записывать задачи, используя знаки «+», «-», «=»;- закрепить названия месяцев. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 37 | 2 неделя | «Решение задач» |  продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале; записывать задачи, используя знаки «+», «-», «=»;- упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу;- упражнять в счете по осязанию;- закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 38 | 3 неделя | «Счет двойками» | - формировать умение детей считать двойками;- формировать умение называть общее количество предметов в группах;-закрепить названия месяцев;-развивать внимание детей;- закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 39 | 3 неделя | «Часы в быту» | - упражнять в  счете двойками;- формировать умение находить сходство и различие между предметами;-уметь определять время по часам;-учить соотносить число с цифрой. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 40 | 4 неделя | «Решение задач» |  продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10;- познакомить детей со структурой задачи;- упражнять в счете в пределах 20, уметь называть «соседей» названного числа. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 41 | 4 неделя | «Деление на равные части» |  упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали;- формировать умение показывать одну часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8;- формировать умение составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников;- упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: *между, рядом, сбоку;*- упражнять в счете в пределах 20. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 42 | Март1 неделя | «Измерение» | - упражнять детей в счете двойками;- развивать наблюдательность, внимание;- упражнять в счете в пределах 20;- упражнять в измерении длины разными мерками. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 43 | 1 неделя | «Решение задач» | Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, записывать задачи, используя знаки;-закрепить названия дней недели;- упражнять в счете в пределах 20;-формировать умение увеличивать и уменьшать число на единицу. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 44 | 2 неделя | «Сантиметр» | -упражнять в измерении длины с помощью условной меры;- познакомить детей с единицей длины -  сантиметром;- познакомить с линейкой и ее назначением;-закрепить названия дней недели;- упражнять в счете в пределах 20;-упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 45 | 2 неделя | «Счет тройками» | - формировать умение детей счету тройками;- формировать умение называть общее количество предметов в группе;- формировать умение классифицировать геометрические фигуры по разным признакам. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 46 | 3 неделя | «Четные, нечетные числа» | - закрепить названия геометрических фигур;- упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова:*слева, справа, вдали, вблизи, рядом, около;**-*познакомить детей с четными и нечетными числами. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 47 | 3 неделя | «Измерение» | -упражнять детей в счете;- развивать наблюдательность;- упражнять в измерении длины с помощью линейки*;**-*формировать умение различать четные и нечетные числа. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 48 | 4 неделя | «Отрезок» | - формировать умение детей чертить отрезки и измерять их;-упражнять  в счете тройками;- продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 49 | 4 неделя | «Повторение» |  упражнять в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц;- формировать умение понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: + =  -;- упражнять детей в счете по заданной мере;- упражнять в ориентировке на листе бумаги;- формировать умение чертить отрезок определенной длины. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 50 | Апрель1 неделя | «Измерение» | - упражнять в счете;- формировать умение составлять и решать простые арифметические задачи по числовому примеру;- упражнять в измерении жидкости с помощью составной в счете;- развивать мелкую моторику. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 51 | 1 неделя | «Ориентировка в пространстве» | продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице;-упражнять в составлении числа из двух меньших;-закрепить знание четных и нечетных чисел;- формировать умение из треугольников образовывать новые многоугольники | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 52 | 2 неделя | «Ориентировка в пространстве» |  продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании;- упражнять в названии дней недели;- упражнять в счете в пределах 20;-формировать умение называть предыдущие и последующие числа. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 53 | 2 неделя | «Измерение» |  упражнять детей в измерении жидкости;- рассказать, что такое метр, полметра;- продолжать формировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах20;- упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 54 | 3 неделя | «Ориентировка в пространстве» |  продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги;- формировать умение выполнять здания под диктовку;- учиться двигаться во время перерисовывания от казанной точки в том направлении, которое называет педагог;- продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20;-закрепить названия месяцев. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 5556 | 3 неделя4 неделя | «Повторение»«Повторение» |  упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников;-закрепить знания о четных и нечетных числах;- упражнять в счете в пределах20;-закрепить названия месяцев.- упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников;-закрепить знания о четных и нечетных числах;- упражнять в счете в пределах20;-закрепить названия месяцев. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 57 | 1 неделя | «Решение задач» | продолжать формировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах20; - развивать внимание детей;- упражнять в ориентировке на листе бумаги;- формировать умение задавать вопросы используя слова *слева, справа, за, под, между*. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 58 | Май1 неделя | «Повторение» |  упражнять детей в счете в пределах20; -формировать умение увеличивать и уменьшать число на единицу;- формировать умение составлять фигуру из счетных палочек;-  закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 59 | 2 неделя | «Повторение» | - формировать умение детей чертить отрезки заданной длины;- формировать умение определять числа предыдущее и последующее названному числу;-  закрепить названия геометрических фигур. | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,   |
| 60 | 2 неделя | обследование |  | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |
| 61 | 3 неделя | обследование |  | Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  |

**3.7.2. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Речевое развитие» на 2020 - 2021 учебный год в специальной (коррекционной) группе для детей с ТНР« Облачко».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №П/П |  | Организованная образовательная деятельность  |
| Тема: | Задачи | Дополнительное методическое обеспечение. |
|  | Сентябрь | Диагностика1-2 неделя | Выявление уровня речевого развития ребенка, планирование дальнейшей индивидуальной работы. |  |
|  |  | Пересказ рассказа «В раздевалке» по демонстрируемым действиям. |  Учить составлять предложения по демонстрируемым действиям. | О.С. Гомзяк «Говорим правильно» стр. 9  |
|  |  | 2Перессказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. |  Формировать умение пересказывать рассказ с опорой на схему | Гомзяк стр. 20 |
|  | Октябрь | 5Составление описательного рассказа с опорой на схему. |  Формировать умение составлять рассказ с опорой на схему, подбирать существительные к прилагательным. | Гомзяк стр. 25 |
|  |  | 6 Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации. |  Формировать умение пересказывать сказку, проявляя творческое воображение. Развивать умение подбирать прилагательные. | Гомзяк стр .16 |
|  |  | 7Рассказывание по теме «Осень». | Формировать умение детей отвечать на вопросы, закрепить знания об осени и осенних явлениях.  | Гомзяк стр. 9 |
|  |  | 8Составление описательного рассказа о дереве | Формировать умение составлять описательный рассказ с опорой на схему, развивать умение подбирать прилагательные, обобщить знания о деревьях. | Гомзяк стр. 13 |
|  | ноябрь | 9 Пересказ рассказа «Откуда к нам хлеб пришел?» ( с использованием картинок). | Формировать умение пересказывать рассказ с использованием сюжетных картинок. | Гомзяк стр. 29 |
|  |  | 10Перессказ рассказа «Косточка» Л. Толстого. | Формировать умение пересказывать текст с помощью сюжетных картинок, закрепить употребление в речи имен сущ. в т. падеже. | Гомзяк стр. 19 |
|  |  | 11 Пересказ рассказа Соколова-Микитова «Улетают журавли» |  Формировать умение пересказывать текст с помощью опорных сигналов, употреблять в речи слова «перелетные», «зимующие». | Гомзяк стр.26 |
|  |  | 12Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель?» | Формировать умение составлять рассказ по опорным картинкам и словам. | Гомзяк стр.45 |
|  |  | 13Перессказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (С элементами драматизации) | Формировать умение пересказывать рассказ близко к тексту. | Гомзяк стр. 50 |
|  | Декабрь | 14Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. | Формировать умение составлять рассказ по схеме, развивать умение отвечать полным предложением. | Гомзяк стр. 39 |
|  |  | 15Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картинке. | Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке,Развивать умение составлять распространенные предложения. | Гомзяк стр. 37 |
|  |  | 16Составление рассказа «Кормушка» по картинке | Формировать умение грамматически правильно строить свое высказывание. | Гомзяк стр .42 |
|  |  | 17Составление описательного рассказа о птицах с опорой на схему |  Формировать умение узнавать птиц по описанию, составлять рассказ о них. | Гомзяк стр. 68 |
|  |  | 18»Составление рассказа «Новый год» с продолжением сюжета |  Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин, соблюдая навык последовательного изложения. | Гомзяк стр. 64 |
|  | Январь | 19 Рассказывание по сюжетной картине «Общая горка» . | Формировать умение составлять рассказ, составленный посюжетной картине | Гомзяк стр. 51 |
|  |  | 20 Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Чарушина «Кто ка живет. Заяц, Белка. Волк.») |  Формировать умение выразительно пересказывать тексты близко к образцу. Составлять загадки о животных. | Гомзяк стр. 72 |
|  |  | 21 Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» | Формировать навык построения связного монологического высказывания. |  Гомзяк стр.119 |
|  |  | 22 « .Как слон спас хозяина от тигра» | Формировать умение пересказывать рассказ близко к тексту и по плану |  Гомзяк стр. 53 |
|  | Февраль | 23Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» | Составлять рассказ. Упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени. |  Гомзяк стр. 84 |
|  |  | 24Составление рассказа «Дом, в котором я живу»Из личного опыта. |  Формировать умение составлять рассказ, опираясь на личный опыт | Гомзяк стр. 89 |
|  |  | 25Составление рассказа «Граница Родины-на замке» по сюжетным картинкам. | Составлять рассказ по заданному плану | Гомзяк стр. 123 |
|  |  | 26Перессказ адаптированногоРассказа Н.Носова «Заплатка» с использованием предметных картинок | Формировать умение логически правильно строить свое высказывание | Гомзяк стр. 47 |
|  | Март | 27 Составление рассказа по сюжетной картине«Поздравляем маму» | Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине, самостоятельно придумывать события. | Гомзяк стр.73 |
|  |  | 28Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы. | Формировать умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий, составлять подробный описательный рассказ. | Гомзяк стр. 99 |
|  |  | 29Перессказ рассказа Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий» | Формировать умение добавлять последующие события, логически завершающие рассказ. | Гомзяк стр. 79 |
|  |  | 30Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин |  Составлять рассказ по серии сюжетных картин, развивать словарьпо заданной теме. | Гомзяк стр. 76 |
|  | Апрель | 31 Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | Формировать умение пересказывать рассказ близко к тексту. | Гомзяк стр. 61 |
|  |  | 32Перессказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации  | Формировать умение пересказывать текст подробно, точно воспроизведя реплики главных героев. | Гомзяк стр.55 |
|  |  | 33 Составление описательного рассказа о насекомых по опорной схеме | Формировать умение рассказывать о предметах, выделяя характерныеособенности и второстепенные признаки. | Гомзяк стр. 132 |
|  |  | 35Пересссказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | Формировать умение пересказывать рассказ близко к тексту | Гомзяк стр. 70 |
|  | Май | 35 Составление рассказа «Человек» по серии картин |  Формировать умение составлять рассказ по серии картин. | Гомзяк стр. 95 |
|  |  | 36 Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» | Развивать диалогическую и монологическую речь. | Гомзяк стр.82 |
|  |  | 37Составление рассказа на тему: «Школа» |  Составлять рассказ с добавлением последующих событий | Гомзяк стр. 102 |
|  |  | Обследование детей |  |  |

**3.7.3 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Художественно – эстетическому развитию» на 2020 - 2021 учебный год в специальной (коррекционной) группе для детей с ТНР« Облачко».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность. | Тема | Источник |
| Сентябрь |
| Рисование | МониторингМониторинг"Мягкие игрушки""Декоративное рисование на квадрате""Украшение фартука""Натюрморт из осенних плодов" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015.Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5 – 6 лет., М., 2013. |
| Аппликация | "Наш любимый мишка и его друзья" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| Лепка | "Овощи для игры в магазин" | Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5 – 6 лет., М., 2013. |
| Октябрь |
| Рисование | «Яблоня с золотыми яблоками в детском саду»"Дымковская слобода""Натюрморт с овощами и фруктами"" Украсим вазу""Золотая осень""Осеннее дерево"" Кукла в национальном костюме"" На поляне выросли грибы"Рисование "Колосок"" Хлебобулочные изделия" | Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 5 – 6 лет., М., 2012.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015.Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 6 – 7 лет., М., 2012.А.В. Молчева «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана-дошкольникам», Уфа «Китап» |
| Аппликация | "Блюдо с фруктами и ягодами»""Ваза с овощами и фруктами""Осенний букет" (икебана) | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| Лепка | Лепка "Выносливый дуб""Колосок" | Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5 – 6 лет., М., 2013. |
| Ноябрь |
| Рисование | "Украсим торт""Ярмарка продуктов""Гжельская посуда""Роспись кувшинчиков""Декоративное рисование «Украшение фартука»"Три медведя""Дерево в снегу""Мой любимый сказочный герой" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015.Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 6 – 7 лет., М., 2012. |
| Аппликация | "Банка с вареньем"(на лепной пластине)Аппликация - конструирование из картона "Стол" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| Лепка | "Тарелка, украшенная ягодами""Телевизор" | Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5 – 6 лет., М., 2013.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. |
| декабрь |
| Рисование | "Барашек"Кошечка на окошке""Ёжик""Кто живёт в зимнем лесу""Хохломские узоры""Лис и мышонок""Наша нарядная ёлка""Снежинка" | Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 5 – 6 лет., М., 2012.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа., М., 2015.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| Аппликация | " Медведь" "Новогодняя ёлка" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015.Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5 – 6 лет., М., 2013. |
| Лепка | "Козлик""Олешек" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| январь |
| Рисование | "Снежинка"Блестят на ёлке бусы, игрушки и флажки""Юбка для дымковской барышни""Зимний пейзаж""Деревья в инее""Сказочные птицы""Роспись петуха"Вышла курочка гулять» | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа., М., 2015. |
| Аппликация | "Шапка и варежки""Я вылупился", | Комарова Т.С. «ИзобразительнаяДеятельность в детском саду» |
| Лепка | "Птички на кормушке" | Комарова Т.С. «ИзобразительнаяДеятельность в детском саду» |
| февраль |
| Рисование | "Слон"(рисование ладошкой)"Кто живёт в Африке""Машины нашего города""В городе построены разные дома""Золотая хохлома""Солдат на посту""Матрёшки ""Человек" | Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 5 – 6 лет., М., 2012.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015 |
| Аппликация | "Дома на нашей улице""Пароход" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015. |
| Лепка | "Слон""Девочка в зимней шубке" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015 |
| март |
| Рисование | "Как я помогаю маме""Портрет моей мамы""Мчат пожарные машины""Атрибуты для магазина""Цветы на подносе""Весеннее настроение""Красивый ковер для бабушки Айгуль""Грач" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015Молчева «Народно декаративно-прикладное искусство Башкортостана-дошкольникам»,Уфа «Китап». |
| Аппликация | "Красивый цветок в подарок маме""Весенняя ветка в вазе" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015 |
| Лепка | «Все работы хороши», «Прилетели птички», | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду |
| апрель |
| Рисование | "Закладка для книги""Рисование по замыслу""Самая красивая машина""Мой город""Радуга - дуга""Весна идет, весне дорогу»"Бабочка - красавица" (монотипия)"Божья коровка" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015Д. Н. Колдина. Рисование с детьми 5 – 6 лет., М., 2012.О.В. Павлова «Изобразительная деятельность». |
|  Аппликация | "Красивые рыбки в аквариуме,""Скворечник для скворца" | Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5 – 6 лет., М., 2013. |
| Лепка | Мчатся машины""Пластилиновая сказка" | Павлова О.В. «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  май |
| Рисование | "Салют над городом""Самолёты летят сквозь облака""Цветик - семицветик""Обитатели моря"" Весеннее настроение" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015О.В. Павлова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| Аппликация | «Вечный огонь» "Наша клумба" | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., М., 2015Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 5 – 6 лет., М., 2012.О.В. Павлова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| Лепка | «Девочка пляшет»По замыслу | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. |

**3.7.4. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Физическому развитию» на 2020 - 2021 учебный год в специальной (коррекционной) группе для детей с ТНР« Облачко».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организов анная Образовательная деятельность** | **Задачи** | **Источник** |
| **Физическая культура в детском саду. (1 подгр).****Сентябрь.** **1 неделя** | 1.Упражнять в ходьбе и беге по одному, в беге в рассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.Игровые упражнения «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитаталя, упражнения в прыжках.Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.повторить бег, продолжительностью 1 мин, упражнения в прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.Игровые упражнения «Не попадись», «Мяч о стенку» .П/И: «Быстро возьми». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **4 неделя** | 1.Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком,не задевая его край, повторить упражнения в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Закрепить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком,не задевая его край, повторить упражнения в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.Игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  **Октябрь** |  |  |
| **1 неделя** | 1.Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин, в ходьбе приставным шагом по гимн. Скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча правой рукой и упражнять в прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.Игровые упражнения «Проползи –не задень».«На одной ножке по дорожке» «Пройди по мостику». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3. «Пас друг другу», «Отбей волан», « Будь ловким». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1.Упражнть в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин, повторить игровое упражнение с прыжками. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3. И/У: «Посадка картофеля, «Пройди не упади»,«Перепрыгни не задень» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **4 неделя** | 1.Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1.5 мин, упражнять в прыжках, разучить игру «Затейники». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пойти дальше. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | Пролезание в обруч прямо и боком И/У: «Ловкие ребята» «Пройди не упади», П/И: Мы веселые ребята». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Ноябрь****1 неделя** | 1.Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить бег и игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. « Поймай мяч», «Не задень». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.И/У:» Мяч водящему», «По мостику», «Ловишки с ленточками». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: «Мяч о стену». П/И: «Ловишки – перебежки», «Удочка». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с бегом и мячом. Подлезание под шнур боком и прямо. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе |  И\У: «Высоко и далеко»,»Брось и поймай». П/И: «Брось и поймай». «Ловишки». |  |
| **4 неделя** |  |  |
|  | 1Повторить бег с перешагиванием предметов, развивая кординацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах. |  |
| На воздухе | 3.И/У: « Перебрось и поймай».» «Перепрыгни не задень» «Ловишки парами». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Декабрь****1 неделя** | 1.Упражнять детей вумении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга, разучить ходьбу по наклоннойповерхности с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.разучить игровые упражнения сбегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками,упражнять в метании мякишей на дальность. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Упражнять входьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, повторить прыжки пепеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.Упражнять в ползании и переброске мячей. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.упражнять в ходьбе и беге впассыпную, закреплять умение ловить мяч,развивая ловкость и глазомер,повторить ползание по гимнастической скамейке. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.Повторить игровые упржнения с бегом и бросанием мякишей в горизонтальную цель. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1.Упражнять в в перебрасывании мячей двумя руками снизу, ловля с хлопком в ладоши. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.упражнять в ходьбе и беге по кругу. Взявшись за руки и беге врассыпную, в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | И/У: «Не задень», «Перепрыгни – не задень», «Кто быстрее до снеговика».П/И: « Мороз красный нос» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **4 неделя** | 1 упражнять в ходьбе и беге по кругу. Взявшись за руки и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.Прыжках на двух ногах между кеглями. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3 И/У: « Охотники и зайцы», « Пас друг другу», «Бег парами» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Январь** |  |  |
| **1 неделя** | 1.Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной поверхности, упражнять в прыжках с ноги на ногу. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить ходьбу и бег по кругу, прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках прокатывании мяча, головой. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.И/У: «Кто быстрее», «Пробеги не задень». МП/И: «Найдем зайца». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1. Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другую, повторить задание на равновесие. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2. Повторить ходьбу и бег между предметами, пролезание в обруч первым и левым боком не касаясь руками пола. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: « Пробеги – не задень», « Кто быстрее». «Найди свой цвет». П/ « Совушка» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя.** | 1.Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в равновесии и прыжках, прыжки через шнуры. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.повторить перебрасывание мячей друг другу и ловле после отскока от пола, ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3. Закрепить навык скользящего шага в ходьбе, прыжки и метание в цель. И/У: «Кто дальше бросит» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Февраль** |  |  |
| **1 неделя** | 1 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 мин, сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и забрасывании мячей в корзину. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 мин,прыжкчерез бруски правым и левым боком. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3 И/У: «Перепрыгни не задень», «Гонки на санках». П/И: Мышеловка» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги. упражнять в лазании под дугу. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Закрепить прыжку в длину с места.Ползание на четвереньках. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля после отскока о пол двумя руками. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3 И/У: «Кто дальше», « Кто быстрее». П/ И: «Ловишки» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3неделя** | 1.Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метаниемячей в цель и на дальность. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  |  |  |
|  | 2.Упражнять детей в непрерывном беге, в лазании, в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, повторить задания в прыжках и с мячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3 И/У : « Кто дальше», « Кто быстрее»,, « Перебежки» П/И: «Охотники и зайцы» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 1. **неделя**
 | 1.Упражнять в непрерывном беге, повторить задания в прыжках и с мячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3. И/У: «Перепрыгни не задень», « Кто дальше», «Кто быстрее». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Март** |  | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **1 неделя** | 1Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить ходьбу по канату приставным шагом, прыжки через мячи на двух ногах. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе. | 3.И/У: «Пас точно», « Проведи не задень» П/И: « Горелки» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **2 неделя** | 1.Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную, разучить прыжок в высоту, упражнять в метании в цель. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Повторить прыжки в высоту с разбега. Метание мешочков в цель. Ползание на четвереньках по прямой. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: «Ловкие ребята», « Кто быстрее» П/И: «Карусель». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1.Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  |  | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **4 неделя** | 1.Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: «Не оставайся на полу», «Проползи не задень» П/И: «Пастух и стадо» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **Апрель** |  | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 1 неделя | 1.Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении в равновесии при ходьбе по повышенной поверхности, упражнять в прыжках и метании. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегом «Ловишки перебежки» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У:Прыжки на двух ногах, ходьба с перешагиванием через предметы.П/И: «Совушка» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 2 неделя | 1.Упражнять в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу, повторить метание в цель, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **На воздухе.** | 3.И/У: «Пройди не задень», « Догони обруч» П/И: «Кто быстрее до флажка». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **3 неделя** | 1.Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазания, упражнять в сохранении в равновесии и прыжках. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **На воздухе** | 3.И/У:Прыжки на двух ногах из обруча в обруч, Броски мяча в даль.П/И: «Хитрая лиса» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **4 неделя** | 1.Ходьба по гимнастической рейке произвольным способом, прыжки, перепрыгивание через шнур, ходьба на носках между набивными мячами. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках, равновесии. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| **На воздухе** | 3.И/У: «Сбей кеглю», «Пробеги не задень», « Из обруча в обруч».П/И: Совушка». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  **Май** |  | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 1 неделя | 1.Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить в упражнения в прыжках и смячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: « Проведи мяч», ходьба по скамейке боковым шагом, пролезании в обруч П/И: «Пожарные на учении». | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 2 неделя | 1.Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании мячей, повторить игровые упражнения с мячом. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
|  | 2.упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, упражнять в перебрасывании мяча. | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| На воздухе | 3.И/У: «Кто быстрее», «Забрось в кольцо», «Прокати не урони». П/И: «Мышеловка» | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 3 неделя | Диагностика детей | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |
| 4 неделя | Диагностика детей | И.Пензулаева «Физическая культура в дет саду». старшая группа. |

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Общие сведения о МБДОУ Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида Детский сад № 13 «Звездочка» города Бирска муниципального района Бирский район Республики Башкортостан открыт в 1937 г. Адрес: 452450, Республика Башкортостан, город Бирск, ул. Вострецова 33, телефон: 2-30-36. Учредитель: Администрация муниципального района Бирский район Республики Башкортостан в лице МКУ Управление образования муниципального района Бирский район Республики Башкортостан. Режим работы групп для детей с тяжелыми нарушениями речи - 10 часов, 5 дней в неделю, суббота и воскресенье – выходные дни. В ДОУ функционирует 1 группа для детей с тяжелыми нарушениями речи: «Облачко» (5-6 лет).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

 1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ под ред. Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

2. Молчева А.В. «Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства».

 Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа составлена с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 г., протокол №6/17), на основе коррекционной программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»;