

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида Детский сад №13 «Звездочка» города Бирска муници-
пального района Бирский район
Республики Башкортостан

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МБДОУ Детский сад № 13
«Звездочка» г. Бирска
Протокол № 1
от «27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
МБДОУ Детский сад 13
«Звездочка» г. Бирска
 Э. М. Акбашева
Приказ № 84
от «27» августа 2021 г.



**«Рабочая программа
образовательной деятельности
старшей группы (5 - 6 лет) «Светлячок»
на 2021 – 2022 учебный год»**

Составитель: Долгих Н.В.

№	Содержание	Страница
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников 5-6 лет	6
1.2	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	7
	Целевые ориентиры в старшей группе	7
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе	9
2	Содержательный раздел	
2.1	Общие положения	10
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	11
2.2.2	Познавательное развитие	16
2.2.3	Речевое развитие	22
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	24
2.2.5	Физическое развитие	31
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы	33
2.3.1	Формы реализации Рабочей программы	33
2.3.2	Способы реализации Рабочей программы	43
2.3.3	Методы реализации Рабочей программы	46
2.3.4	Средства реализации Рабочей программы	47
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4.1	Физкультурно-оздоровительная работа	48
2.4.2	Взаимодействие Учреждения с социумом	52
2.4.3	Особенности организации дополнительного образования	53
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
2.7	Взаимодействие взрослых с воспитанниками	56
3	Организационный раздел	
3.1.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников	57
3.2	Организация развивающей предметно – пространственной среды	58
3.3	Описание материально – технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	60
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.5	Режим дня и распорядок	68
3.6	Перспективное планирование организованной образовательной деятельности за 2021-2022 учебный год в старшей группе «Светлячок»	70
	Приложение	
	Приложение №1 План работы по ПДД	
	Приложение №2 План работы по ОБЖ	
	Приложение №3 План работы по охране прав детей	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе на 2020-2021 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 13

«Звездочка» г.Бирска (далее–Программа) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 5 до 6 лет.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем основной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40 % от ее общего объема.

Полужирным курсивом выделен текст части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания воспитанником дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого воспитанника;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творческая организация образовательной деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого воспитанника;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Учреждения и семьи;
- соблюдение в работе Учреждения и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования воспитанников, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- ***формирование у воспитанника осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;***
- ***формирование у воспитанника основ безопасности жизнедеятельности;***
- ***формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей;***
- ***совершенствованию коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников;***
- ***знакомство дошкольников с культурой башкирского народа.***

Решение обозначенных целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания воспитанника в Учреждении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах.

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого воспитанника, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и учреждения) и воспитанников. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой частью социальной ситуации развития ребенка в учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как воспитанников, так и взрослых – в реализации Рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планировании образовательной деятельности, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Воспитанникам представляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соот-

ветствии со своими возможностями.

6.Сотрудничество учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и организационном планах.

7.Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательной деятельности, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8.Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9.Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Рабочая программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы. Стандарт и Рабочая программа задают инвариативные ценности и ориентиры, с учетом которых организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно- методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Рабочая программа оставляет за учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных про-

грамм, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

12. *Единства целей, задач, методов, приемов воспитания, обучения в Учреждении и семье.*

13. *Учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.*

14. *Принцип последовательности - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;*

15. *Принцип культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании;*

16. *Принцип целостного представления о мире – систематизация представлений ребенка о мире и себе самом.*

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределить роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты. Связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются «смысловой центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образа. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в старшей группе

К шести годам воспитанник:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет играть, подчиняется правилам игры;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта;
- понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10);
- уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- сравнивает предметы на глаз и проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- выражает отношение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур;
- называет части суток, называет текущий день недели;
- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- классифицирует предметы, определяет материал из которых они сделаны;
- знает название родного города, страны, ее столицу;
- называет времена года, отмечает его особенности;
- может участвовать в беседе, умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- определяет место звука в слове, умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- различает произведения изобразительного искусства, выделяет выразительные средства в разных видах искусства;
- создает изображения предметов; сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, предавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек;
- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;
- различает жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов;
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком, петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- умеет выполнять танцевальные движения, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- имеет навыки опрятности, сформированы элементарные навыки личной гигиены, владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом;
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; – умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- выполняет упражнение на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- **выработан навык поведения в случае экстремальной ситуации в быту;**
- **выработан навык защитного поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;**
- **сформированы представления о растениях родного края;**
- **сформированы представления о диких животных родного края;**
- **знаком с историей города Бирска, достопримечательностями, жителями бирянами;**
- **сформированы представления о культуре, быте, национальных традициях народов Республики Башкортостан;**
- **знаком с изобразительным, музыкальным искусством башкирского народа;**

- способен понимать нравственный смысл устного народного творчества, правильно оценивать поступки героев, их действия и личностные качества.
- знает и называет:
- функции предметов башкирского домашнего быта, названия посуды;
- умеет составлять разные типы высказывания: рассказ-описание, рассказ повествование, рассказ-рассуждение об одежде, предметах быта башкирского народа.
- решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно – образных средств;
- предлагает различные варианты решения проблемно- познавательных задач, пытается аргументировать свою точку зрения.
- классифицирует предметы по разным свойствам, выделяет и выражает в речи признак сходства и различия;
- умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов;
- умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться математическими знаками, отвечать на вопрос «На сколько больше?», сравнивать числа на основе знания свойств числового ряда.
- умеет составлять простые задачи по картинкам, решать задачи в пределах 5;
- умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;
- умеет выражать в речи местоположение предмета относительно другого человека, ориентироваться на листе бумаги.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения воспитанника в ходе образовательной деятельности;
- карты развития воспитанника;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать инди-

видуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику воспитанников и скорректировать свои действия.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. учитывает факт разнообразия путей развития воспитанника в условиях современного постиндустриального общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, учреждения и для педагогов Учреждения в соответствии;
5. с разнообразием вариантов развития воспитанника в дошкольном детстве;
6. разнообразием вариантов образовательной среды;
7. разнообразием местных условий;
8. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения.

2.Содержательный раздел

2.1.Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника в пяти образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
 - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с принципами Рабочей программы представлено правил выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства,

индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов воспитанников, значительные индивидуальные различия между воспитанниками, неравномерность формирования разных способностей у воспитанника, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и особенности расположения Учреждения.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- *усвоение правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни*
- *повышение уровня знаний, умений и навыков у детей в области правил безопасного поведения*
- *применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.*

Основные цели и задачи.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у воспитанников стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности воспитанников к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие воспитанников в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитывать чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение воспитанников к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания воспитанников, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта воспитанников. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление воспитанников выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показывать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь воспитанников вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения воспитанников.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить воспитанников согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры, способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить воспитанников коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие воспитанников в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут воспитанник, участку детского сада и пр. обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение различать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить воспитанников к оценке окружающей среды.

Вызывать у ребенка стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные воспитанниками изделия, рисунки, аппликации.

Расширять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с воспитанниками других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к трудовой деятельности. Продолжать приобщать воспитанников к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять воспитанникам значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить воспитанников с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить воспитанников помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике, наблюдений и занятий и т. д.).

Поддерживать инициативу воспитанников при выполнении посильной работы (осенью - сбор семян, зимой - сгребание снега к стволам деревьев и кустарником, выращивание зеленого корма для птиц и животных, создание фигур и построек из снега;

весной посев - семян цветов, высадка рассады; летом - рыхление почвы, поливка грядок и

клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления воспитанников о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать воспитанникам чувство благодарности людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить воспитанников с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания воспитанников об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут воспитанники.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания воспитанников о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вырабатывать навык защитного поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Вырабатывать навык поведения в случае экстремальной ситуации в быту.

Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

Объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

Дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).

Сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.

2.2.2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- *формирование у воспитанника осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;*
- *овладение детьми дошкольного возраста на элементарном уровне приемам логического мышления.*

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов воспитанников, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая, многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение воспитанников действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать воспитанникам особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации воспитанниками проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у воспитанников представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя воспитанников в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать воспитанников к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять воспитанников в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить воспитанников с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у воспитанников геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать воспитанникам представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления воспитанников о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и т.д.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств мате-

риала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления воспитанников о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить воспитанников ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления воспитанников о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить воспитанников с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить воспитанников с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Познакомить с правилами поведения в окружающей среде.

Сформировать способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности.

Сформировать потребность в проявлении доброты и отзывчивости, внимания к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить воспитанников с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания воспитанников об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на

селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания воспитанников о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Расширять представление ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления воспитанников о профессиях. Рассказать воспитанникам о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край.

Расширять представления о родной стране, государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления воспитанников о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников воспитанников. Рассматривать с воспитанниками картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Знакомить воспитанников с историей города Бирска, достопримечательностями, жителями - бирянами.

Формировать представления о природе, истории, культуре, быте, национальных традициях народов Республики Башкортостан.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- **формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;**
- **развитие лексической стороны речи;**
- **развитие образной речи.**

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими воспитанниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации,

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать воспитанникам формы выражения вежливости

(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить воспитанников решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь воспитанников существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять воспитанников в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать воспитанникам употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать воспитанникам замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать воспитанникам правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи.

Добиваться правильного и четкого произношения слов.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми, упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложно-

подчиненных предложений. .

Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес воспитанников к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать воспитанникам понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные воспитанникам жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание воспитанников на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения воспитанников

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- *формирование представления об особенностях искусства, народного творчества, музыкальном творчестве народов Республики Башкортостан.*

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение воспитанников к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучши-

ми образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художни-

ков-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить воспитанников с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание воспитанников на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание воспитанников на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления воспитанников о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у воспитанников бережное отношение к произведениям искусства.

Знакомить с изобразительным, музыкальным искусством бакирского народа.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить воспитанников с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество воспитанников (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение воспитанников рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные

решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание воспитанников на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание воспитанников на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении воспитанники могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить воспитанников создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание воспитанников на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они не загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить воспитанников с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу воспитанников, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи:

знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять воспитанникам бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Познакомить с новыми элементами башкирского орнамента и научить его изображать, применяя ранее полученные навыки в рисовании.

Лепка. Продолжать знакомить воспитанников с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у воспитанников умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить воспитанников с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учить лепить посуду двумя способами: ленточным (кадушка для кумыса и другие сосуды) и пластическим (ковш – ижау), украшая изделия ангобом, и при помощи наклепа или рельефа, а также лепить животных, которые являлись тотемными для башкир (цепи для башкир, заканчивающиеся изображениям вписанных в круг животных (медведя, кницы, волка).

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник

- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Учить вырезать х – образные, ромбообразные, многоступенчатые элементы орнамента из бумаги.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк).

Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать воспитанников к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение воспитанников экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение воспитанников устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической.

Народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности воспитанников: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности воспитанников.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Формировать представление о башкирском народном песенном творчестве: кубаирах, народных песнях, частушках, колыбельных песнях и песенном творчестве народов Башкортостана, об их исполнителях.

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Знакомить с композиторами республики, их произведениями.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Знакомить с движениями народного башкирского танца.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Знакомить с народным и современным танцевальным творчеством, его исполнителями.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить воспитанников исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество воспитанников, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Знакомить с народными башкирскими музыкальными инструментами.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения воспитанников в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед воспитанниками все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал воспитанников, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять воспитанникам возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.2.5. Физическое развитие включает

–приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

–способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание

воспитанников на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить воспитанников с возможностями здорового человека, формировать потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у воспитанников привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки воспитанников. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде. Кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Поддерживать интерес воспитанников к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить воспитанников самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у воспитанников стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

2.3.1. Формы реализации Рабочей программы

Реализация Рабочей программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с воспитанниками: организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников.

Формы работы с воспитанниками

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- **проектная деятельность.**

Организованная образовательная деятельность – это специально организованная педагогом специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление воспитанниками определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками:

- с одним воспитанником;
- с подгруппой воспитанников;
- с целой группой воспитанников.

Выбор количества воспитанников зависит от возрастных и индивидуальных особенностей; вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Организованная образовательная деятельность проводится по расписанию, утвер-

жденному заведующим Учреждения, составленному в соответствии с требованиями СанПиН.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

-в старшей группе (5 – 6 лет) – не более 25 мин.;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

-в старшей группе (5-6 лет) – не более 45 мин.;

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Образовательная деятельность в режимных моментах

осуществляется в следующих формах:

- различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки и т.д.;
 - закаливающие процедуры;
 - воспитание культурно-гигиенических навыков;
 - подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
 - развлечения;
 - беседы;
 - ситуативные разговоры
 - составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта;
 - об игрушке, картинке, из личного опыта;
 - сочинение сказок, рассказов, небылиц;
 - составление и рассматривание альбомов и иллюстраций;
 - дидактические игры;
 - строительные игры;
 - сюжетно-ролевые игры;
 - театрализованные игры;
 - игровые обучающие ситуации;
 - наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада;
 - элементарные опыты и исследования;
 - экологические акции;
 - реализация исследовательских и художественно-творческих проектов;
 - изготовление макетов;
 - трудовые поручения и дежурство;
 - коллективный хозяйственно-бытовой труд;
 - прослушивание аудиозаписей;
 - песенное, танцевальное творчество;
 - чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы;
 - тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
 - изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам;
 - музыкальная гостиная;
 - викторины;
- индивидуальная работа по образовательным областям

Планирование образовательной деятельности

Продолжительность и объем организованной образовательной деятельности	
Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности	20 - 25 мин
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Понедельник – 20 мин. вторник, среда, четверг, пятница 45мин.
Объем недельной образовательной нагрузки в первой половине дня	3 ч 20 мин
Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности во второй половине дня	25 мин (3 раза в неделю)
Объем недельной образовательной нагрузки во второй половине дня	1 ч 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	4 ч 35 мин

Планирование организованной образовательной деятельности в неделю

Виды организованной образовательной деятельности	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	12

**Расписание организованной образовательной деятельности
в старшей группе №1 "Светлячок" на 2021 – 2022 учебный год**

День недели	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.25 Познавательное развитие (ФЭМП) 9.35 – 10.00 Физическая культура на воздухе
Вторник	9.00 - 9.25 Музыка 9.35 – 10.00 Развитие речи
Среда	9.00 – 9.25 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.35 -10.00 Рисование 15.25 – 15.50 Физическая культура в помещении
Четверг	9.00 – 9.25 Развитие речи 9.35 – 10.00 Музыка 15.30 – 15.55 Лепка / Аппликация
Пятница	9.00- 9.25 Рисование 10.00 – 10.25 Физкультура в помещении

Модель образовательной деятельности

Образова- тельная об- ласть	Совместная деятельность взрослого с детьми	В ходе режим- ных моментов	Самостоятельная деятельность
Социально- коммуникатив- ное развитие	-Рассматривание картин, иллюстраций, фотоальбомов -Сюжетно-ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры -Дидактические игры -Формирование навыков культуры общения -Ситуации морального выбора -Составление рассказов об игрушке, по картине -Индивидуальная работа -Эстетика быта -Ситуативные разговоры -Экскурсии по детскому саду -Праздники и развлечения -Чтение художественной литературы <i>-Реализация творческих проектов</i> <i>-Беседы о национальных традициях народов Республики Башкортостан, государственной символике РБ</i> <i>-Заочные экскурсии по Республике Башкортостан</i> <i>-Ситуативный разговор о правах ребенка</i> <i>-Рассматривание семейных фотоальбомов</i> <i>-Создание генеалогического древа</i>	-Рассказ и показ воспитания -Использование естественно возникающих ситуаций	-Общение со сверстниками -Сюжетно-ролевые игры -Дидактические игры -Игры-драматизации -Строительные игры -Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций -Самообслуживание во всех видах детской деятельности, в режимных моментах -Ручной труд -Сюжетно-ролевые игры -Игры в уголке ПДД -Дидактические игры -Игры на автоплощадке -Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности -Выполнение правил безопасного поведения в природе

	-Трудовые поручения -Дежурство в уголке природы, по столовой, по подготовке материалов к организованной образовательной деятельности -Труд по самообслуживанию -Труд на участке детского сада -Коллективный хозяйственно-бытовой труд -Работа в книжном уголке -Ручной труд -Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» -Рассматривание картин, иллюстраций, фотоальбомов -Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе -Составление рассказов об игрушке, по картине, из личного опыта -Экскурсии на перекресток, в пожарную часть -Беседы с работниками ГИБДД, пожарной части -Индивидуальная работа -Ситуативные разговоры -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -Игры в уголке ПДД -Изготовление макетов -Общение с младшими детьми (спектакли, совместные игры, дни дарения) Реализация художественно-творческих		
--	---	--	--

	исследовательских проектов -Игровые обучающие ситуации -Проблемные ситуации		
Познавательное развитие	-Организованная образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений / Ознакомление с окружающим миром» -Рассматривание альбомов, иллюстраций, фотографий -Дидактические игры -Строительные игры -Наблюдения в группе и на участке -Беседы -Экскурсии -Исследовательская работа, элементарные опыты и эксперименты -Чтение художественной литературы -Индивидуальная работа -Тематические выставки -Решение логических задач -Целевые прогулки - Видеопросмотры - Экологические природоохранные акции - Создание коллекций -Ситуативные разговоры -Досуги и развлечения -Тематическая прогулка -Проблемно – поисковые ситуации - Проектная деятельность - Создание коллекций - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации	-Наблюдения на прогулке за окружающей действительностью - Развивающие игры - Игровые упражнения - Игры с природным материалом на прогулке	-Самостоятельная исследовательская деятельность -Строительные игры -Сюжетно-ролевые игры -Театрализованные игры -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Игры– экспериментирования - Наблюдение - Работа в тематических уголках -Календарь природы -Труд в уголке природы

Речевое развитие	-Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»	-Экспериментирование со словом - Имитационные упражнения	-Сюжетно-ролевые игры -Дидактические игры -Игры-драматизации
	- Дидактические игры -Наблюдения в группе и на участке -Беседы -Составление рассказов об игрушке, по картине, из личного опыта -Ситуативные разговоры -Экскурсии -Исследовательская работа, элементарные опыты и эксперименты - Работа в книжном уголке -Досуги и развлечения -Чтение и пересказ сказок народов Республики Башкортостан -Организация и проведение литературных конкурсов и викторин -Ознакомление с творчеством башкирских поэтов и писателей -Чтение, рассказывание произведений художественной литературы -Художественное слово при организации наблюдений в группе и на участке -Беседа по содержанию произведения -Заучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок -Рассматривание иллюстраций -Индивидуальная работа -Игры-драматизации -Литературные конкурсы -Словотворчество	- Пальчиковая гимнастика - - Артикуляционная гимнастика - Речевые упражнения	- Подвижные игры с текстом -Хороводные игры -Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - - Самостоятельная деятельность в книжном уголке - Театрализованные игры -Рассматривание - Режиссерская игра

	-Составление альбомов загадок, пословиц, поговорок -Инсценировка народных сказок -Проблемно – поисковые ситуации -Создание книг из совместных рисунков - выставка любимых детских книг		
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность «Рисование, лепка, аппликация)» -Эстетика быта -Беседы о творчестве художников, скульпторов -Ситуативные разговоры об изобразительном искусстве -Рассматривание альбомов с репродукциями, иллюстрациями, фотографиями -Рассматривание предметов народного декоративно-прикладного искусства -Изготовление атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам -Посещение музеев, выставок -Создание в группе народного декоративно-прикладного искусства -Индивидуальная работа -Ознакомление с творчеством башкирских художников, скульпторов -Ознакомление с предметами декоративно-прикладного искусства народов Башкортостана -Организованная образовательная деятельность «Музыка» -Ситуативные разговоры о	- Использование музыки в ходе режиссированных моментов -Музыкально – ритмические движения -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек - Беседы	Рисование -Лепка -Аппликация -Конструктивно – модельная деятельность -Изготовление атрибутов для игр, элементов дизайна группы -Рассматривание предметов народного декоративно-прикладного искусства -Самостоятельное музицирование -Театрализованные игры -Концерты -Музыкально-художественное творчество -Двигательные, пластические, танцевальные этюды

	музыкальном искусстве -Слушание музыки на- родов Республики Баш- кортостан -Музыкально- художествен- ные досуги, праздники и раз- влечения -Слушание, исполнение, им- провизация -Прослушивание музы- кальных сказок, произве- дений -Знакомство с творчеством башкирских ком- позиторов -Концерты и спектакли для детей младших групп		
Физическая культура	Беседа -Элементы здоровьесбере- гающих технологий: раз- личные виды гимнастики (артикуляционная, пальчи- ковая, дыхательная, зри- тельная, для профилакти- ки плоскостопия, наруше- ний осанки и т.д.) -Дидактические игры -Сюжетно-ролевые игры -Игры-драматизации -Чтение художественной ли- тературы -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа -Ситуативные разговоры по формированию основ здорового образа жизни, об условиях сохранения и укрепления здоровья че- ловека -Рассматривание альбомов, дидактические игры по ва- леологии -Организованная об- разовательная дея- тельность «Физическая культура» -Физминутки в процессе не- прерывной образовательной	-Индивидуальная работа -Утренняя гимнастика - Ритмическая гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливающие процедуры -Формирование навы- ков культуры еды -Различные виды гимнастики (арти- куляционная, паль- чиковая, дыхатель- ная, зрительная, для профилактики плоскостопия, на- рушений осанки и т.д.) -Проблемные ситуации -Гимнастика пробуж- дения	-Сюжетно- ролевые игры -Рассматривание альбомов, иллюст- раций, картинок -Самостоятельные подвижные, спор- тивные игры и упражнения -Игровые упражнения -Двигательная дея- тельность во всех видах детской дея- тельности -Рассматривание иллюстраций и сюжетных темати- ческих картинок

	деятельности -Динамические паузы между непрерывной образовательной деятельностью -Подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений на прогулке -Физкультурные досуги, развлечения, праздники - Оздоровительный бег на прогулке - Национальные подвижные игры народов Республики Башкортостан -Игры с элементами спортивных упражнений -Целевые прогулки		
--	--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка

2.3.2. Способы реализации Рабочей программы

Обеспечение эмоционального благополучия воспитанника:

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать воспитанников, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно- значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений:

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует: устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;

- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанникам их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности:

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности:

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности:

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности:

С целью развития проектной деятельности педагог должен:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы; устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанникам их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности:

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности:

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности:

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строая обсуждение с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности:

С целью развития проектной деятельности педагог должен:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
 - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
 - поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения; помогать воспитанникам планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать воспитанникам сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства:

Для того чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития:

Для того чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- обучать воспитанников правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.3.3. Методы реализации Рабочей программы

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

Основные *методы мотивации и стимулирования* развития у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности - поощрение и наказание.

Поощрение – выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель - вызывать у воспитанника позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Метод приучения к положительным формам общественного поведения.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.

Образовательные ситуации – это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Методы, способствующие осознанию воспитанниками первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Метод проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание.

Информационно-рецептивный метод - экономный путь передачи информации от взрослого ребенку.

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения.

Эвристический метод (частично-поисковый) – подведение воспитанников к самостоятельному открытию, решению поставленной проблемной задачи (применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.

2.3.4. Средства реализации Рабочей программы

Средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые воспитанниками);
 - визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
 - естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
 - реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
 - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
 - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и воспитанников;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе образовательной деятельности;
- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав воспитанников на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в Учреждении;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно ежедневно	воспитатели, старшая медицинская сестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; на улице.	2 раза в неделю 1 раза в неделю	Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	Воспитатели
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Воспитатели
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 раз в год	воспитатели, музыкальный руководитель
3	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	осень, весна	старшая медицинская медсестра
3.2	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	в течение года	старшая медицинская медсестра
4	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	В течение дня	Воспитатели
4.3	Облегченная одежда	В течение дня	Воспитатели
4.4	Подвижные игры, физкультминутки	В течение дня	Воспитатели
4.5	Утренняя гимнастика	10 мин	Воспитатели
4.6	Музыкально-ритмические движения	ООД по музыке	

Модель двигательного режима в старшей группе №1 «Светлячок» (5-6 лет)

Подвижные игры в время приема воспитанников	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения	ООД по музыке 10-12 мин.
Организационная образовательная деятельность по физической культуре (3 занятия в неделю)	2 раза в неделю в помещении (25 мин.) 1 раз в неделю на свежем воздухе (25 мин.)
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения; дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников в течение дня.	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей воспитанников. Проводится под руководством воспитателя.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
вода	Умывание	после каждого приема пищи после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках ежедневно	в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	20-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна на прогулке	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	само массаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю

2.4.2. Взаимодействие Учреждения и социумом

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	МБОУ Лицей г.Бирска	Педагогические советы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Бирский филиал БашГУ	Практика студентов	По плану филиал БашГУ
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	МАОУ ДОД Бирская ДШИ им. М.З. Баширова Республики Башкортостан	Проведение концертно-просветительских мероприятий	По плану Школы искусств
	МБУК «Бирский исторический музей» городского поселения г. Бирск	Организация и проведение мероприятий по патриотическому и нравственному воспитанию воспитанников, организация экскурсий	По плану музея
	Центральная межпоселенческая библиотека МБУК Межпоселенческая библиотечная система МР бирский район Республики Башкортостан	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки	По плану
	МАОУК ГДК городского поселения г. Бирск	Совместные представления, игровые программы, кукольные спектакли, цирковые и театральные программы	По плану
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с воспитанниками по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

	ПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями воспитанников, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информационность	СМИ (муниципальный уровень)	Публикации в общественно – политической газете Бирского района Республики Башкортостан «Победа»	По мере необходимости
	СМИ (региональный уровень)	Публикации в республиканском журнале для родителей и педагогов «Дошкольная Уфа»	По мере необходимости

2.4.3 Особенности организации дополнительного образования

Дополнительные бесплатные образовательные услуги

Наименование дополнительной бесплатной образовательной услуги	Программа	Возрастная группа
«Волшебные пальчики»	Общеразвивающая программа дополнительного образования художественной направленности.	5-6 лет

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под детской инициативой мы понимаем предметно-содержательную направленность активности воспитанника.

Программа направлена на развитие разных сторон инициативы воспитанника

творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность воспитанника, где развиваются воображение, образное мышление);

инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

коммуникативная инициатива (включенность воспитанника во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения)

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых воспитанники учатся:

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его;

предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Задачи:

формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей); приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни группы и Учреждения;
оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучения детей; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; – обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	-участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении Учреждением	-участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения	По плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, -памятки; -создание странички на сайте Учреждения; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательной деятельности, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство	-совместные праздники, развлечения. -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности	По плану По плану 1 раз в год

**Перспективный план по взаимодействию с родителями
2021 - 2022 учебный год**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Групповое родительское собрание «Особенности психофизического развития детей и основные задачи воспитания» Оформление «Уголка родителей»: визитная карточка группы, режим дня, расписание ООД Консультация «Роль семьи в подготовке ребенка к школе» Индивидуальные консультации по результатам педагогической диагностики Консультация «Осени приметы»
Октябрь	Общее родительское собрание №1 «Экологическое воспитание детей в детском саду и дома» Консультация «Знакомим детей с родным краем» Смотр - конкурс «Дары осени» Папка-передвижка «Профилактика ОРВИ»
Ноябрь	Папка-передвижка «Развитие умственных способностей дошкольников через развивающие игры математического содержания» Оформление стенда к Всероссийскому дню правовой помощи детям «Наказывая подумай – зачем» Совместное развлечение «Спортландия» Консультация «Опасные предметы»
Декабрь	Совместная деятельность педагогов и родителей по постройке снежных фигур на участке группы. Участие в конкурсе «Лучший зимний участок» Совместная деятельность родителей и детей по украшению группы новогоднему празднику Памятка «Безопасность» Рекомендация «Как встречать Новый год»

Январь	Мероприятие с родителями «Зима» Консультация «Игры на прогулке зимой» Рекомендации «Готовим руку дошкольника к письму»
Февраль	Общее родительское собрание №2 «Здоровье ребенка в наших руках» Консультация «Особенности познавательного-речевого развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ» Музыкально-спортивный праздник «День Защитника Отечества» с приглашением родителей Консультация «История праздника – 23 февраля»
Март	Утренник «8 Марта – женский день» с приглашением родителей Консультация «Мама слово дорогое» Консультация «Фольклор и дети» Викторина «Общение с природой – прекрасно или опасно»
Апрель	Консультация «Весна идет, весне дорогу!» Развлечение «В страну дорожных знаков» Индивидуальные консультации по результатам педагогической диагностики Папка-передвижка «Великий День Победы»
Май	Групповое родительское собрание «Воспитание экологической культуры детей дошкольного возраста» Папка – передвижка «Компьютер в жизни ребенка» Участие родителей в подготовке «Выпускного бала»

2.7. Взаимодействие взрослых с воспитанниками

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждение и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой

стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение. Выбирать занятие по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознавать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие воспитанника в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с воспитанниками**, предполагающее создание таких условий, в которых каждому воспитаннику предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений воспитанника, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития воспитанника.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию воспитанника и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития воспитанника.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных

компетентностей, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования воспитанника, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющим возможность учета особенностей, их коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии воспитанников друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов и оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков в их развитии;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора воспитанникам материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с воспитанниками разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а так же содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле воспитания и образования детей, охране и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с воспитанниками, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого воспитанника и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующие функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения должна быть:

- *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с материалами, доступными воспитанникам; двигательную активность, в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно – пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников;
- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся

интересов, мотивов и возможностей воспитанников;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования РППС в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в т.ч. детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности;

– *безопасной* – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как СанПиН и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально- коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, создаются условия для общения и совместной деятельности воспитанников как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп воспитанников из разных возрастных групп и взрослых, в т.ч. для использования методов проектирования как средств познавательно - исследовательской деятельности воспитанников.

В Учреждении должна быть обеспечена доступность развивающей предметно- пространственной среды для воспитанников, в т.ч. детей с ОВЗ и детей – инвалидов.

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития воспитанников.*

Для этого в групповых и др. помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения воспитанников.

В Учреждении должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Учреждению должны быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья воспитанников, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия воспитанников и комфортной работы сотрудников.*

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно- исследовательской деятельности воспитанников.* Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в т.ч. сюжетно – ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно – ролевых и дидактических игр, в т.ч. предметы – заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для познавательно – исследовательского развития воспитанников.*

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно – эстетического развития воспитанников.* Помещения и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности воспитанников.

3.3.Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа, участок соответствуют:

- «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- требованиям пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Участок Учреждения	
Прогулочный участок - прогулки, - игровая деятельность, досуги, - самостоятельная двигательная активность воспитанников.	- Оборудование для игровой, двигательной, трудовой, познавательной деятельности воспитанников
Помещения Учреждения	
Групповая комната: - игровая деятельность - учебная деятельность - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе - экспериментально-исследовательская деятельность	-Детская мебель для практической деятельности -Книжный уголок -Уголок для изобразительной детской деятельности -Уголок природы -Игровая мебель -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр -Настольно-печатные игры -Дидактические игры по всем направлениям развития -Строительный материал - Уголок театрализованной деятельности - Уголок музыкальной деятельности - Уголок ряжения -Конструкторы различных видов
Спальное помещение - дневной сон - гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната - информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)	-Информационный уголок -Выставки детского творчества -Наглядно-информационный материал для родителей
Умывальная комната, туалетная комната - умывание	- шкафы для полотенец - умывальники - унитазы

**Описание обеспеченности методическими материалами, средствами
обучения и воспитания.**

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ	Парциальные программы, технологии, пособия
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.	-Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 -О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012 М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 -И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 -Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – издательский дом «Воспитание дошкольника», 2015. -Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2015. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016г. -Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. – Уфа: БИРО, 2007.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.	-Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. -Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. -Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. -Т.А.Харитончик «Правовое воспитание дошкольников». Волгоград: Учитель, 2015г. -Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика-
--	---

	Синтез, 2066. -Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий », 2014. -Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. -О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением» М. 2014г. -Г.Д.Беляевская «Правила дорожного движения» М. 2012г. -У.А.Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду» 2011г. -Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2018г.
--	---

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.	Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -Дыбина О.Б. предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. -Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 -Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016г. -«Математические ступеньки» Колесникова Е.В, Сфера, 2017г. -Николаева С.Н. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. Марченко Л.И. «Комплексное развитие дошколь-
--	---

	<i>ников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008.</i>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 -Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Томилова Л.А. Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. – Екатеринбург, У-Фактория, 2017. -Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» М. 2016г. -Хрестоматия для чтения детям в д/с и дома М.2017г. -Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
---	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Планы и конспекты занятий. -Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Соломенникова О. А. Радость творчества. Знакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. -Лыкова И.А. Цветные ладошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.
---	---

	-Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китан», 1995. -Зацепина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Зацепина М.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Е.А.Судакова «Сказка в музыке» 2015г. -Е.А.Судакова «Где живет музыка» 2015г. -Мухаметзянова Р.К. Музыка в детском саду. Старшая группа. Игры, песни, пьесы для фортепиано. – Уфа: Китан, 1995г.
--	---

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в Учреждении

Цель: построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к:

- явлениям нравственной жизни ребенка; – окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет Учреждения.

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание	Итоговое мероприятие
День знаний (1-я неделя сентября) (30.08 – 10.09)	Развивать у воспитанников познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень (3-я – 5-я недели сентября) (13.09 – 01.10) <i>Педагогическая диагностика</i>	Расширять знания воспитанников об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Оценка индивидуального развития детей	Праздник «Осени» Выставка детского творчества
Моя республика (1-я – 2-я недели октября) - <i>Мой город</i> - <i>Моя республика</i> (04.10 – 15.10)	Расширять представления воспитанников о родной республике, о государственном празднике; развивать интерес к истории своей родины; воспитывать гордость за свою республику, любовь к ней. Знакомить с историей Башкирии, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Башкирию; о том, что Башкортостан — огромная многонациональная республика; Уфа — столица республики.	День республики
День народного Единства. Моя страна. (3-я неделя октября) (18.10 – 22.10)	Расширять представления воспитанников о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Безопасность 4-я неделя октября (25.10-29.10)	Формировать у воспитанников основные представления, знания, умения, навыки об основах безопасности жизнедеятельности.	Выставка детских работ
В мире предметов (1-я – 2-я недели ноября)	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении. Расширять у воспитанников представ-	Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что

(01.11-12.11)	ления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Формировать у воспитанников знание о том, что эксперимент - один из способов познания окружающего мира; воспитывать культуру экспериментальной работы.	из чего сделано? ».
Мои права (3-я – 4-я недели ноября) (15.11 – 26.11)	Сформировать модель поведения ребенка, как общественной личности в его взаимоотношениях с членами своей семьи, другими детьми, взрослыми. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления воспитанников. Сформировать первоначальные представления социального характера и включение детей в систему социальных отношений.	Презентация визитных карточек имён детей.
Неделя здоровья (1-я - неделя декабря) (29.11 – 03.12)	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Прививать интерес к физической культуре и к спорту.	Зимние олимпийские игры.
Новогодний праздник (2-я — 5-я недели) (06.12 – 31.12)	Привлекать воспитанников к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (3-я – 4-я недели января) (10.01 – 21.01)	Продолжать знакомить воспитанников с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
В мире искусства. Декоративно-прикладное искусство.	Расширять представления о декоративно – прикладном искусстве. Знакомить с народными промыслами башкирского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Выставка детского творчества

Искусство родного края. (5-я неделя января) - Обычаи башкирского народа - Декоративно – прикладное искусство (24.01– 28.02)	Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Я в мире человека. Профессии, инструменты. Безопасность. (1-я – 2-я недели февраля) (31.01 – 11.02)	Продолжать знакомить с профессиями и инструментами. Учить правильно употреблять в речи названия инструментов.	Книга «Профессии наших родителей»
День защитника Отечества (3-я – 4-я недели февраля) (14.02 – 22.02)	Расширять представления воспитанников о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать воспитанников в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) (24.02 – 07.03)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать воспитанников к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Весна пришла. Природа родного края. (2-я – 4-я недели марта) (09.03 – 25.03)	Знакомить воспитанников с правилами безопасного поведения в природе. Расширять знания о животном и растительном мире. Знакомить с некоторыми особенностями в поведении животных птиц.	КВН «Знатоки природы»

Земля наш общий дом. (1-я–2-я недели апреля) - Дети друзья природы - Азбука экологической безопасности (28.03 – 08.04)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Знакомить воспитанников с профессией космонавта; познакомить с первым космонавтом Земли Ю.А.Гагариным.	Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества.
Правила дорожного движения – достойны уважения. (3-я – 4-я недели апреля) (11.04 – 22.04) <i>Педагогическая диагностика</i>	Уточнять знания воспитанников об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Продолжать знакомить с дорожными знаками «Дети», «Остановка автобуса», «пешеходный переход», «пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка» Оценка индивидуального развития детей	Развлечение «В страну дорожных знаков»
День Победы (5-я неделя апреля и 1-я неделя мая) (25.04 – 06.05)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Пожарная безопасность (2-я неделя мая) (10.05 – 16.05)	Уточнять знания воспитанников о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01». Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Выставка детского творчества.
Лето (3-я – 4-я недели мая) (17.05-31.05)	Формировать у воспитанников обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделю августа)		

3.5. Режим дня и распорядок.

Режим дня и распорядок дня составлены с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня на холодный период

Деятельность	Старшая группа
Приём детей, осмотр, игровая деятельность, дежурство	7.30 – 8.15
Гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), игровая и двигательная деятельность	9.55 –11.55
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55 – 12.15
Обед, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.15– 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.55 2 раза в неделю
Игры, труд, совместная деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, прогулка, двигательная деятельность	15.55– 17.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.00 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.15
Самостоятельная деятельность, двигательная деятельность, прогулка, уход домой	17.35 - 18.00

**Режим дня
на теплый период года**

Режимные моменты	Старшая группа с 5 - 6 лет
Приём, игровая деятельность, индивидуальная работа	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Подгрупповая, индивидуальная работа,	9.20 – 9.45
Двигательная деятельность, образовательная деятельность, прогулка, игры, наблюдения, развлечения, труд, совместная деятельность, воздушные ванны	9.45 – 12.00
Гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.30
Подъем, закаливающие процедуры	15.30 -15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45- 16.00
Прогулка, игры, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность, труд	16.00 – 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.30
Прогулка, индивидуальная работа с детьми, работа с родителями, уход домой	17.30 – 18.00

3.6. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности за 2021-2022 учебный год
старшая группа (от 5 до 6 лет)

Организованная образовательная деятельность	Тема	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «День знаний» 2. «Знакомство с улицей» 3. «Осень» 4. «Огонь-друг или враг?»	Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -Дыбина О.Б. предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. -Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. Развитие речи в

Развитие речи	1. «Мы – воспитанники старшей группы». 2. Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». 3. Пересказ сказки «Заяц-хвостун». 4. ЗКР: дифференциация звуков 3-С. 5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». 7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. 8. Веселые рассказы Н. Носова.	детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 -Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016г. -«Математические ступеньки» Колесникова Е.В, Сфера, 2017г. -Николаева С.Н. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. -Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Планы и конспекты занятий. -Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Соломенникова О. А.
Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Число и цифра 1. 2.Число и цифра 2. Знаки + и =. 3.Числа и цифры 1,2,3. 4. Счет в пределах 5. Геометрические фигуры. Части суток.	
Рисование	1. «Картинка про лето» 2. «Знакомство с акварелью» 3. «Украсть платочек» 4. «Космоя» 5. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» 6. «Осенний лес» 7. «Чебурашка» 8. «Что ты больше всего любишь рисовать»	
Аппликация	1. «На лесной полянке выросли грибы» 2. «Огурцы и помидоры для Айгуль»	
Лепка	1. «Грибы» 2. «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	

		Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. <i>-Лыкова И.А. Цветные ладошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.</i> <i>-Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китан», 1995.</i> -Зацепина М.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 <i>-О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012</i> -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016г.
ОКТАБРЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Моя республика» 2. «Родной город» 3. «Опасные предметы» ОБЖ 4. «Планета Земля» 5. Металл, дерево, пластик	Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -Дыбина О.Б. предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. -Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 -Гербова В.В. Занятия по

		развитию речи в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. -Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016г. -«<i>Математические</i>
Развитие речи	1. Лексические упражнения. Чтение рассказа С. Маршака «Пудель». 2. Учимся вежливости. 3. Обучение рассказыванию: описание кукол. 4. ЗКР: дифференциация звуков С-Ц 5. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. 6. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». 7. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». 8. Литературный калейдоскоп. 9. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	<i>ступеньки» Колесникова Е.В., Сфера, 2017г.</i> <i>-Николаева С.Н. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005.</i> -Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Планы и конспекты занятий.
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. <i>Цифра 4.</i> 2. <i>Числа и цифры 1,2,3,4,5. Знаки +,=.</i> 3. <i>Число и цифра 6. Сложение.</i>	-Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Рисование	1. «Жилище башир» 2. «Флаг Башкортостана» 3. «Башкирские узоры» 4. «Веселые игрушки» 5. «Девочка в нарядном платье» 6. «Городецкая роспись»	-Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. И доп.

	7. «Планета Земля» 8. «Как мы играли в подвижную игру»	– М.: Мозаика-Синтез, 2001. -Лыкова И.А. <i>Цветные ладошки.</i> – Москва: «КАРА-ПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017. -Молчева А.В. <i>Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам.</i> – Уфа: Башкирское издательство «Китан», 1995.
Аппликация	1. «Цветок курая» 2. «Наш любимый мишка и его друзья»	-Зацепина М.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 -О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016г.
Лепка	1. «Чак-чак» 2. «Козлик» 3. «Чайник»	
НОЯБРЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Россия – наша Родина» 2. «Пожарный-герой, он с огнем вступает в бой» ППБ 3. «Коллекционер бумаги» 4. «Предметы, облегчающие жизнь человека»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Развитие речи	1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». 2. Рассказывание по картине. 3. Чтение р.н.с. «Хаврошечка». 4. ЗКР: работа со звуками Ш-Ж. 5. Обучение рассказыванию. 6. Завершение работы над сказкой «Айога». 7. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». 8. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Числа и цифры 4, 5, 6. знаки больше, меньше, равно. 2. Числа и цифры 4, 5, 6. Соот-	

	<i>ветствие между числом и цифрой.</i> 3. Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак-. 4. Числа и цифры 0,4,5,6. Решение задач. 5. Число и цифра 7. Порядковый счет.	Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф.Н.Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003
Рисование	1. «Русская березка» 2. «Флаг России» 3. «Спортсмены» 4. «Дети делают зарядку» 5. «Сказочные домики» 6. «Моя любимая сказка» 7. «Закладка для книги» 8. «Грузовая машина» 9. Моя семья	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Аппликация	1. «Украсим полотенце» 2. «Машины едут по улице»	М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007
Лепка	1. «Спортивные атрибуты» 2. «Олешек»	Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016
ДЕКАБРЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Витамины укрепляют организм» 2. «Наряды куклы Тани» 3. «Новогодние традиции» 4. «Из каких материалов делают елочные украшения» 5. «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» ОБЖ	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014
Развитие речи	1. Чтение стихотворений о зиме. 2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». 3. Пересказ эскимосской сказки «Как лиса бычка обидела».	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет-

	4. ЗКР: дифференциация звуков С-Ш. 5. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». 6. Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой». 7. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». 8. Дидактические игры со словами. 9. Повторение. Работа в тетрадях	ском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф.Н.Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007 Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Числа и цифры 1-7. Состав числа 7. 2. Числа и цифры 1-8, знаки +, -. Ориентировка во времени. 3. Сложение числа 8 из двух меньших. 4. Решение примеров на сложение и вычитание.	
Рисование	1. «Роспись доски» 2. «Большие и маленькие елки» 3. «Синие и красные птицы» 4. «Снежинка» 5. «Башкирские узоры» 6. «Усатый-полосатый» 7. «Новогодние поздравительные открытки» 8. «Наша нарядная елка»	
Аппликация	1. «Большой и маленький бокальчик» 2. «Подарок на Новый год»	
Лепка	1. «Котенок» 2. «Снегурочка»	
ЯНВАРЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Россия - дружная семья» 2. «Зима» 3. «В мире металла»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Развитие речи	1. Беседа на тему: «Я мечтал...».	

	Дидактическая игра «Подбери рифму». 2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». 3. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». 4. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». 5. ЗКР: дифференциация звуков 3-Ж. 6. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». 7. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». 8. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Москва, 2016 И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф.Н.Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007 Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Знаки :больше, меньше. Порядковый счет. 2. Числа и цифры 1-9. Дни недели. 3.Порядковый счет. Сравнение смежных чисел.	
Рисование	1. «Моя семья» 2. «Зима» 3. «Снегопад» 4. «Башкирская роспись» 5. «Дети гуляют зимой на улице» 6. «Городецкая роспись» 7. «Нарисуй любимое животное» 8. По замыслу	
Аппликация	1. «Петрушка на елке» 2. «Красивые рыбки в аквариуме»	
Лепка	1. «Зайчик» 2. «Девочка в зимней шубке»	

		Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стар- шая группа Москва, 2016
ФЕВРАЛЬ		
Познавательное раз- витие (ознакомление с окружающим)	1. «Мой друг надежный- знак до- рожный» 2. « <i>Лучшие папы друга нет</i> » 3. «Путешествие капельки воды» 4. «Российская армия»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Развитие речи	1. Беседа на тему: «О друзьях и дружбе». 2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактиче- ское упражнение «Подскажи словечко». 3. Чтение р.н.с. «Царевна- лягушка». 4. ЗКР: дифференциация звуков Ч-Щ. 5. Пересказ сказки А. Н. Толсто- го «Еж». 6. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». 7. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». 8. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамоч- ки».	Т.С.Комарова «Изобрази- тельная деятельность в дет- ском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая груп- па) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопас- ности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф,Н,Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Число 10. Различия. 2. Числы 1-10. Сложение числа 10. 3. Решение задач. Знаки + и -. 4. Решение задач на сложение и вычитание.	«Познавательно- исследовательская деятель- ность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Рисование	1. «Красивое развесистое дерево зимой» 2. «Деревья в инее» 3. « <i>Портрет моего папы</i> » 4. «Военная техника» 5. «Солдат на посту» 6. « <i>Подарок для папы</i> » 7. «Пограничник с собакой» 8. «Домики трех поросят»	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошко- льниками» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Аппликация	1. «Открытка дедушке» 2. «Военный корабль»	М.А.Фисенко «Природа во- круг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007
Лепка	1. «Щенок» 2. По замыслу	Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культу- ры в детском саду»

		«ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016
МАРТ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «8 марта» 2. «Осторожно- электроприборы» ППБ 3. «В гостях в русской избе» 4. «Транспорт нашего города» ПДД	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014
Развитие речи	1. <i>Беседа на тему «Наши мамы».</i> Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном». 2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». 3. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем. Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». 4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». 5. Пересказ рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов». 6. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». 7.ЗКР: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». 8. Чтение сказки «Сивка-Бурка».	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф.Н.Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. <i>Решение примеров. Работа в тетрадях в клетку.</i> 2. <i>Установление соответствия между цифрами и количеством предметов.</i> 3. <i>Решение задач на сложение и вычитание.</i> 4. <i>Решение задач. Части суток.</i>	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Рисование	1. «Портрет мамы» 2. «Картинка к празднику 8 Мар-	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками»

	та» 3. «Роспись кувшинчика» 4. «Красивые цветы» (с элементами аппликации) 5. «Матрешки» 6. «Знакомство с искусством гжельской росписи» 7. «По сказке «Лиса и заяц» 8. Книжки-малышки	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007 Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»
Аппликация	1. «Открытка для бабули» 2. «Сказочная птица»	«ТЦ Сфера» Москва, 2003
Лепка	1. «Кувшинчик» 2. «Птицы на кормушке»	Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016
АПРЕЛЬ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Растения в природе» 2. «Весна» 3. «Беседа о перелетных птицах» 4. «Мы едем в автобусе»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016
Развитие речи	1. ЗКР: дифференциация звуков Л-Р. 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». 3. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». 4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». 5. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). 6. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». 7. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. 8. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» «ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф.Н.Фазлыева «Мой край –
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. <i>Решение задач. Отгадывание загадок.</i> 2. <i>Решение математической загадки. Ориентировка на листе бумаги.</i>	

	3.Решение задач. Геометрические фигуры. 4.Порядковый счет. Решение математической загадки. Работа в тетради.	Баикортостан» «Китан», Уфа, 2003 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва,2016 В.И.Петрова, Т.Д.Стульникова «Этические беседы с дошкольниками» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва,2016 М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград,2007 Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016
Рисование	1. «Весна-красна» 2. «Как я с мамой иду из детского сада» 3. «Твоя любимая кукла Айгуль» 4. «Дерево весной» 5. «Нарисуй какой хочешь узор» 6. «Роспись петуха» 7. «Дети танцуют на празднике» 8. «Открытка ко Дню Победы»	
Аппликация	1. «Наша новая кукла» 2. «Украшение фартука»	
Лепка	1. «Петух» 2. «Девочка пляшет»	
МАЙ		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «День Победы» 2. «Мир животных» 3. «Свойства воды. Как люди речку обидели» ОБЖ 4. «Встречаем лето»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» в старшей группе детского сада» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва,2016
Развитие речи	1. Литературный калейдоскоп. 2. Обучение рассказыванию по картинкам. 3. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. 4. Лексические упражнения. 5. Чтение р.н.с. «Финист – ясный сокол». 6. ЗКР (проверочное) 7. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». 8. Повторение пройденного материала.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва,2014 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва,2016 Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»

Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Порядковый счет. Сложение числа 10. 2.Решение задач, примеров. Стихи о цифрах. 3.Повторение.	«ТЦ Сфера» Москва, 2008 Ф,Н,Фазлыева «Мой край – Башкортостан» «Китан», Уфа, 2003
Рисование	1. «Парад Победы» 2. «Солдаты» 3. «Зоопарк» 4. По замыслу 5. «Мое любимое животное» 6. «Птицы» 7. «Пожар» 8. «Картинка про лето»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2016 М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» «КОРИФЕЙ» Волгоград, 2007
Аппликация	1.«Загадки» 2.«Ковер»	
Лепка	1.«Животные» 2. «Красная Шапочка несет гостинцы бабушке»	Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2003 Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» «Педагогическое сообщество России» Москва, 2006 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа Москва, 2016

