Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида Детский сад №13 «Звездочка» города Бирска муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

ОТКНИЧП

на заседании Педагогического совета МБДОУ Детский сад №13 «Звездочка» г. Бирска Протокол №1 от « УР» августа 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Заведующий

МБДОУ Детский сад № 13

«Звездочка» г. Бирска

\_\_\_\_\_Э.М.Акбашева Приказ № УЛ

от «<u>2</u> » августа 2020 г.

Рабочая программа образовательной деятельности средней группы №1

«Светлячок» (4-5 лет)

на 2020 - 2021 учебный год

Составители: Долгих Н.В.

г.Бирск - 2020г.

№п/п	Содержание				
I	Целевой раздел				
1.1.	Пояснительная записка	3			
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	3			
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4			
1.1.3.	Значимые характеристики ,в том числе характеристики особенностей развития воспитанников 4-5 лет	6			
1.2.	Планируемые результаты ,как ориентиры освоения Рабочей программы	8			
	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте				
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	10			
	Рабочей программе				
II	Содержательный раздел				
2.1.	Общие положения	11			
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	11			
	развития ребенка, представленными в пяти образовательныхобластях				
2.2.1.	Социально – коммуникативное развитие	11			
2.2.2.	Познавательное развитие	16			
2.2.3.	Речевое развитие	21			
2.2.4.	Художественно – эстетическое развитие	23			
2.2.5.	Физическое развитие	29			
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы	31			
2.3.1.	Формы реализации Рабочей Программы	31			
2.3.2.	Способы реализации Рабочей программы	38			
2.3.3.	Методы реализации Рабочей программы	40			
2.3.4.	Средства реализации Рабочей программы	40			
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41			
2.4.1.	Физкультурно-оздоровительная работа.	41			
2.4.2.	Взаимодействие Учреждения с социумом	45			
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46			
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46			
2.7.	Взаимодействие взрослых с воспитанниками	48			
III	Организационный раздел				
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников	49			
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	50			
3.3.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы,	52			
	обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и				
	воспитания				
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56			
3.5.	Режим дня и распорядок	60			
3.6.	Перспективное планирование организованной образовательной	62			
	деятельности на 2020-2021 учебный год				
	Приложение				
	Приложение №1 План работы по ПДД				
	Приложение №2 План работы по ОБЖ				
	Приложение №3 План работы по охране прав детей				

#### І. Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе № 1 «Светлячок» на 2020 - 2021 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 13 «Звездочка» г. Бирска (далее Программа) образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 4 до 5 лет.

Программа определяет перспективы разностороннего развития воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа МБДОУ Детский сад № 13 «Звездочка» г. Бирска разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 01.07.2013 г. № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года  $\mathbb{N}$  1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный.

Полужирным курсивом выделен текст части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий дляполноценного проживания воспитанником дошкольного детства, формирование основбазовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств всоответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни всовременном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

#### Залачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннемразвитии каждого воспитанника;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ковсем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, ихинтеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творческая организация образовательной деятельности;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющаяразвивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждоговоспитанника;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Учреждения и семьи;
- соблюдение в работе Учреждения и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования воспитанников, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- формирование у воспитанника осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;
- формирование у воспитанника основ безопасности жизнедеятельности;
   формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и
- формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей;
- совершенствованию коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников;
- знакомство дошкольников с культурой башкирского народа.

Решение обозначенных целей и задач воспитания возможно только присистематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детскойактивности и инициативы, начиная с первых дней пребывания воспитанника вУчреждении.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В соответствии с Программой Рабочая программа построена на следующихпринципах.

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуетсявозрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися.в самых разныхаспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных,языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей иубеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно яркопроявляется в условиях Российской Федерации – государства с территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуретребует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способностисохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивновзаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выборадругих ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Рабочая программа рассматриваетразнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использованиеразнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельностьвыстроена с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждоговоспитанника, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений испособов их выражения.

- **2.**Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общемразвитии человека. Самоценность детства понимание детства как периода жизнизначимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, чтоэтот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумеваетполноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего идошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **3.Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенкомкультурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения иобщения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества,

государствапроисходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного насоздание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- 4. Личностно-развивающий И гуманистический характер взаимодействиявзрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ииных работников учреждения) и воспитанников. Такой тип взаимодействия предполагаетбазовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение безусловное принятие ребенка. И личности доброжелательность, внимание кребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающеевзаимодействие является неотъемлемой социальной ситуации развития ребенка вучреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- 5. Содействие И сотрудничество детей И взрослых, признание ребенкаполноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принциппредполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, таки взрослых – в реализации Рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, впланирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принципсодействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участникамиобразовательных отношений. Детям, представляется возможность высказывать своивзгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать насебя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- **6.Сотрудничество учреждения с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет вобразовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудникиучреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважатьценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагаетразнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так иорганизационном планах.
- 7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построениеобразовательной деятельности, которое открывает возможности лля индивидуализацииобразовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждогоребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, способности и возрастно-психологические учитывающей егоинтересы, мотивы, особенности. При этом самребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формактивности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение заразвитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку всложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видахдеятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности иактивности ребенка.
- 8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подборпедагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастнымиособенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности(игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическимзаконам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности исклонности.

**9.Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, чтообразовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности

сучетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания исовершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшегоразвития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Всоответствии с Программой Рабочая программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Рабочей программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область форме ребенком ПО отдельности, В изолированных моделишкольных предметов. Между отдельными разделами программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

- **11.Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализациии достижения целей Программы.** Рабочая программа задает инвариативные ценности и ориентиры.
- 12.Единства целей, задач, методов, приемов воспитания, обучения в Учреждении и семье.
  - 13. Учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.
- 14. Принцип последовательности логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- 15. Принцип культуросообразности учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- 16. Принцип целостного представления о мире систематизация представлений ребенка о мире и себе самом.

# 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников 4-5 лет

В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себяот принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинаютвыполнять не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых иреальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунокстановится предметным и детализированным. Графическое изображение человекахарактеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могутрисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеиватьизображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 -6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой икрупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Дети в этом возрастелучше, чем младшие дошкольники. Удерживают равновесие, перешагивают черезнебольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится болееразвитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или инойпредмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых формвоссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов посенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина иширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 -8 названий предметов. Начинаетскладываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание,помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простыесхематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могутстроить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основепространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет врезультате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другогонаблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема, величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, какоригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшуюсказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступнойсосредоточенная деятельность в течение 15- 20 минут. Он способен удерживать в памятипри выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речьстановится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии другс другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределыконкретной ситуации, В которой оказывается ребенок. становитсяпознавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для нихоказывается чрезвычайно важной похвала. Это его приводит повышеннойобидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастнойфеномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, котораявыражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры поиграм. В группах начинают выделяться лидер. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим. Что ведет к развитиюобраза Я ребенка, его детализация.

Основные достижения возраста связаны c развитием игровой деятельности;появлением ролевых И реальных взаимодействий; развитием изобразительной деятельности; конструированием ПО замыслу, планированием; совершенствованиемвосприятия, развитием образного мышления воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревнованности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Яребенка, его детализацией.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

## Целевые ориентиры в дошкольном возрасте:

К пяти годам воспитанник:

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеетспособом ролевого поведения;
- взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые ролиили действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
   внастольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникамправила игры;
- в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры(режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественныевыразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощьювзрослого приводит ее в порядок; самостоятельно выполняет обязанности дежурного постоловой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы поокончании работы;
  - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; различает и называет специальные видытранспорта, сигналы светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход, «Зебра»;
  - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- различает из каких частей составлена группа предметов, называть их характерныеособенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет); сравнивать количество предметов вгруппах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметовдвух групп, определять каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения друг к другуили наложения;
  - различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб;
  - определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе;
  - определяет части суток;
  - называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
  - различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
  - называет времена года в правильной последовательности;
  - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова поаналогии со знакомыми словами;

- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картины, с помощью взрослого повторяетобразцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившеесястихотворение, считалку; драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшиесказки (отрывки из сказок)
- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; передает несложныйсюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали;
   вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- узнает песни и мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты септимы);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их всоответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- соблюдает элементарные правила гигиены, соблюдает элементарные правилаприема пищи;
- принимает правильное исходное положение при метании; может метатьпредметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; умеет строиться в колоннупо одному, парами, в круг, в шеренгу;
  - ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- сформировано устойчивое представление о правилах общения с незнакомымилюдьми на примере литературных произведений;
- сформированы представления о геометрических элементах, входящих вбашкирский орнамент, знаком с новыми элементами: х-образными икрестообразными, многоступенчатыми лесенками, состоящими из двух-трех полос,убывающих или возрастающих по величине;
- знаком с изделиями башкирского народного декоративноприкладногоискусства;
  - украшает предметы быта башкирским геометрическим орнаментом;
- имеет представление о том, что родившийся человек является членомсемьи, гражданином своей республики и страны и имеет право на фамилию, имя, отчество;
- знаком с культурой поведения в природе и соблюдает ее в жизненныхситуациях.
- выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия двух предметовпо цвету, форме, размеру;
  - умеет считать в пределах 5 в прямом и обратном порядке;
  - изображать графически столько же предметов, сколько в заданной группе;
- устанавливает пространственно-временные отношения, ориентируется поэлементарному плану;
  - определяет направление движения от себя;
  - называет части суток, устанавливать их последовательность;
  - сравнивает группы на основе составления пар.

# 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности поРабочей программе

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Рабочей программы. Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так ипромежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальнымидостижениями воспитанников;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленнымтребованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развитиявоспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методенаблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкойэффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения воспитанника в ходеобразовательной деятельности;
- карты развития воспитанника;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностьювоспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики

- карты наблюдений детского развития,позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждоговоспитанника в ходе:
- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способыустановления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешенияконфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей,познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовыватьсвою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно длярешения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки воспитанника,построения его образовательной траектории или профессиональной коррекцииособенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику воспитанников и скорректировать свои действия.

Оценка качества образовательной деятельности по Рабочей программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенкадошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития воспитанника в условияхсовременного постиндустриального общества;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативностииспользуемых образовательных программ и организационных форм дошкольногообразования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, учреждения и для педагогов Учреждения в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития воспитанника в дошкольном детстве;
- разнообразием вариантов образовательной среды;
- разнообразием местных условий;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программамидошкольного образования на уровне Учреждения.

#### 2.Содержательный раздел

#### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии снаправлениями развития воспитанника в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физическогоразвития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования иметодических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочейпрограммы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностейвоспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениямиразвития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии идошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих иобучающих целей и задач.

соответствии с принципами Рабочей программы представлено право выбораспособов реализации образовательной деятельности зависимости конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетоминдивидуальных особенностей воспитанников, специфики индивидуальных потребностей И интересов. При организации образовательной деятельности понаправлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следоватьпринципам Рабочей программы, частности принципам В поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования идругим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этимипринципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивоввоспитанников, значительные индивидуальные различия между воспитанниками, неравномерность формирования разных способностей у воспитанника, а такжеособенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников иособенности расположения Учреждения.

# 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениямиразвития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные инравственные ценности;
  - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувствапринадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- усвоение правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни
- повышение уровня знаний, умений и навыков у детей в области правилбезопасного поведения
- применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.

#### Основные цели и задачи:

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** 

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения ктрадиционным ценностям, таким как любовь К родителям, старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям сограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качествребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки ипоступкисверстников, воспитание у воспитанников стремления в своих поступках следоватьположительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками, овладениеконструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности воспитанников к совместной деятельности, развитие умениядоговариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить крешению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общенияс окружающими (здороваться, прощаться, благодарить)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса ксюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитие культурных формигры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие воспитанников в игре(эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое исоциально-коммуникативное). Развитие игре самостоятельности, В инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельноорганизовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормыповедения; воспитывать чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейнымценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своейсемье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, сблагодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществудетей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненнойпозиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыковсамообслуживания; приобщение воспитанников к доступным видам

трудовойдеятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей иего результатам.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений обезопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения квыполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опаснымдля человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способахповедения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожногодвижения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области«Социально-коммуникативное развитие»

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения** 

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитаниявоспитанников, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей,принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание бытьсправедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидныйпоступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированиюличностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм:

взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрениядействий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделилсяигрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между воспитанниками, обращать внимание воспитанников на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыкидобрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личностиребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления воспитанников об их правах (на игру, доброжелательное отношения, новые знания и др.) и обязанности в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилахповедения в общественных местах. Продолжать формировать у воспитанников основыкультуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени, отчеству, невмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить заоказанную услугу.

#### Развитие игровой деятельности(сюжетно-ролевые игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенныеметоды руководства, подводить воспитанников к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2 — 3 роли, совершенствоватьумение воспитанников объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровыедействия, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.

Формировать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительногоматериала. Побуждать воспитанников создавать постройки разной конструктивнойсложности.

Учить воспитанников договариваться о том, что они будут строить, распределятьмежду собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигатьрезультата.

Воспитывать дружеское взаимоотношения между воспитанниками, развиватьумение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий воспитанников в выборе рол,разработке, осуществления замысла, использования атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### Ребенок в семье и сообществе

**Семья.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своейсемье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных сдетьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать ростууважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления воспитанников о семье, ее членах. Дать первоначальныепредставления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности подому есть у ребенка.

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых вдетском саду. Продолжать знакомить воспитанников с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у воспитанников навыки бережного отношения к вещам, учить использоватьих по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе какчлене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умениезамечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать кобсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики итрадиций.

# Формирование позитивных установок к труду и творчеству Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания, совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Формировать умение аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее впорядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальнымипринадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоватьсястоловыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его послеокончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протиратьстол и т.д.).

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать воспитанников к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,понимать значение результатов своего труда для других; формировать умениедоговариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу воказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать воспитанников самостоятельно поддерживать порядок в групповойкомнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;помогать воспитателю подклеивать коробки, книги.

Учить воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных постоловой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание воспитанников ухаживать за комнатными растениями, поливатьих. Поддерживать инициативу воспитанников при выполнении посильной работы ввесенний, летний и осенний периоды (посев семян, полив); в зимний период (расчисткаснега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить вотведенное место) используемое воспитанниками в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, трудудругих людей. Знакомя воспитанников с профессиями близких людей, подчеркиватьзначимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразиемживотного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животнымии растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться впомещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановкаобщественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить воспитанников к осознанию необходимости соблюдать ПДД.

Уточнять знания воспитанников о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями ихвнешнего вида и назначения.

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановкаобщественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правиламибезопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни издоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовымиэлектроприборами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать воспитанникам о работе пожарных, причинах возникновения пожарови правилах поведения при пожаре.

Сформировать представление о типичных опасных ситуациях возможныхконтактов с незнакомыми людьми на улице, научить воспитанника правильно себявести в таких ситуациях.

Расширить представление воспитанников о предметах, которые могутслужить источниками опасности в доме. Воспитывать у воспитанников природоохранительное поведение; развитьпредставления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какиеспособствуют ее восстановлению;

Продолжать учить воспитанников самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).

Запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и каквыглядит дом, что расположено поблизости).

# 2.2.2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации;
  - формирование познавательных действий, становление сознания;
  - -развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектахокружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашегонарода, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем домелюдей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование у воспитанника осознанно-правильного отношения кприродным явлениям и объектам;
- овладение детьми дошкольного возраста на элементарном уровне приемамлогического мышления.

#### Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитиепознавательных интересов воспитанников, расширение опыта ориентировки любознательности вокружающем. сенсорное развитие, развитие формирование познавательноймотивации; познавательных действий, сознания; развитиевоображения и творческой активности; формирование первичных представлений обобъектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способностианализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов иявлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметамии явлениями, делать простейшие обобщения.

**Формирование** элементарных математических представлений. Формированиеэлементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета кактворения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представление о многообразии предметного окружения; отом, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные междуприродными явлениями. Формирование первичных представлений о природном Формирование многообразии планеты Земля. элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что ондолжен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизньчеловека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях;

формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе ижизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, осоциокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая, многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем домелюдей, о многообразии стран и народов мира.

# Содержание психолого-педагогической работы

#### Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Развитие познавательных способностей. Продолжать знакомить воспитанников собобщенными способами исследования разных объектов с помощью специальноразработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослыми. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видахдеятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя воспитанников с широким кругомпредметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученныеранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие воспитанников путем активного использования всехорганов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт иумение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат,прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путемприкосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия впроцессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качествапредметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная** деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов исоздании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию висследовательской деятельности д воспитанников.

Дидактические игры. Учить воспитанников играм, направленным на закреплениепредставлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы повнешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения воспитанников(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание(«Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать воспитанникам осваивать правила простейших настольно-печатных игр(«Домино», «Лото»).

#### Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать воспитанникам представление о том, чтомножество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметовразного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя ихравенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая ксчету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красногоцвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чемкрасных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемамисчета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительноетолько с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнеечислительное ко всем пересчитанным предметам, например:

«Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильнопользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать навопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; Збольше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшейгруппе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочеки зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2.Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приноситьопределенное количество предметов в соответствии с образцом или заданнымчислом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов вситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг отдруга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщинепутем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;

отражатьрезультаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире -уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лентадлиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины(ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — впорядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речьвоспитанников понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта(красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) -пониже, эта (розовая) — ещениже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление воспитанников о геометрических фигурах:

круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признакифигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличиеили отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить воспитанников с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, егоэлементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров:большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическимифигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник идр. Ориентировка в пространстве.Развивать умения определятьпространственные

направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед -назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов поотношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади наполках - игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоитблизко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления воспитанников о частяхсуток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер -ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия ДЛЯ расширения представлений воспитанников объектахокружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видахдеятельности (игре, труде, рисовании, аппликации т.п.). (автобус, знаниявоспитанников об общественном транспорте поезд, самолет, воспитанников признаками теплоход).Продолжать знакомить предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпусмашин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда

и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### Ознакомление с миром природы

Расширять представления воспитанников о природе.

Знакомить с домашними животными, птицами (волнистые попугайчики, канарейки идр.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), ихвнешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее естьдлинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления воспитанников о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами(помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник идр.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания воспитанников о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способамиухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать воспитанникам о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления воспитанников об условиях, необходимых для жизнилюдей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить воспитанников замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сформировать интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать.

Привлекать к участию участие в той или иной деятельности вместе совзрослыми с проявлением самостоятельности и творчества.

Создавать условия для общения с представителями животного ирастительного мира, вызванное заботой о них.Познакомить с правилами поведения в окружающей среде.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить воспитанников замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы(похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить воспитанников замечать изменения в природе, сравнивать осенний изимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующимптицам, называть их.

Расширять представления воспитанников о том, что в мороз вода превращается влед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба налыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить воспитанников узнавать и называть время года; выделять признакивесны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать воспитанникам о том, что весной зацветают многие комнатныерастения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и вогороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать воспитанников к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления воспитанниково летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления воспитанниково свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды игрибы; у животных подрастают детеныши.

#### Ознакомление с социальным миром

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство спрофессиями).** Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городеи сельской местности (с опорой на опыт воспитанников). Продолжать знакомить сразличными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять иобогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказыватьвоспитанникам о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком и т.д.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Рассказать о Российской Армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину(пограничники, моряки, летчики).

## 2.2.3. Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологическойречи;
  - развитие речевого творчества;
  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстовразличных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности какпредпосылки обучения грамоте;
  - развитие лексической стороны речи;
  - развитие образной речи.

Основные цели и задачи:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладениеконструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строяречи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитиелитературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить заразвитием действия.

# Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с воспитанниками информацию опредметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшегоокружения.

Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точноотражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично ипонятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать воспитанникам доброжелательно общаться со сверстниками,подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать своенедовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь воспитанников наоснове углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления опредметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, изкоторых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь воспитанников существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить воспитанников определять и называть местоположение предмета(слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемыедетьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точнымивыразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло-темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных исогласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л)звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов исловосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у воспитанников умениесогласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышейживотных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном ивинительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблятьформу множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов(Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино,кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактичноподсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать воспитанников активно употреблять в речи простейшие видысложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить воспитанников рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточногодидактического материала.

Упражнять воспитанников в умении пересказывать наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок.

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевомобщении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, приответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать умение составлять описательные рассказы о предметах и объектах,по картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления воспитанников со свойствами икачествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

#### Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать воспитанников слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильновоспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманиювоспитанников иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можноузнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым Е. Чарушиным.

- **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие** предполагает-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманияпроизведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - -становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - -формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- -реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование представления об особенностях искусства, народноготворчества, музыкальном творчестве народов Республики Башкортостан.

#### Основные цели и задачи:

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической сторонеокружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениямокружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика налитературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведенияискусства.

Приобщение воспитанников к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)

черезознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитаниеумения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствахвыразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная** деятельность. Развитие интереса к различным видамизобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведенийизобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при созданииколлективных работ.

**Конструктивно-модельная** деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видамиконструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствиис общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная** деятельность. Приобщение к музыкальномуискусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарнымимузыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости привосприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувстваритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациясамостоятельной творческой деятельности воспитанников; удовлетворение потребности всамовыражении.

**Развитие игровой деятельности** (театрализованные игры). Формированиеинтереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культурыРаскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умение передаватьобраз средствами театральной выразительности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»

# Приобщение к искусству

Приобщать воспитанников к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматриваниипредметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушиваниипроизведений музыкального фольклора.

Познакомить воспитанников с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающейдействительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительноеискусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни,

танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание исооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы визобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить воспитанников с архитектурой. Формировать представления о том, чтодома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурныесооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разнымколичеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада(дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание воспитанников к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление воспитанников изображать в рисунках, аппликациях реальныеи сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначениимузея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания воспитанников о книге, книжной иллюстрации. Познакомить сбиблиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Продолжать работу по ознакомлению с искусством своего края, своего народа.

Знакомить с изделиями башкирского народного декоративно – прикладного искусства.

#### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в томчисле с помощью рук.

Обогащать представления воспитанников об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведенийживописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основеразвития творчества. Учить воспитанников выделять и использовать средствавыразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения врисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, ненаклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучатьвоспитанников быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончанииработы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у воспитанников умение рисовать отдельныепредметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех жепредметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют потравке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать изакреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать воспитанникам при передаче сюжета располагать изображения на всемлисте в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание воспитанников на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления воспитанников о цветах иоттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам иоттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формироватьпредставление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить воспитанников закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии иштрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наноситьмазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линиивсей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чистопромывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формироватьу воспитанников умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим накарандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (дляросписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить воспитанников с городецкими изделиями. Учить выделять элементыгородецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать развивать умение изображать элементы башкирского орнамента (х –образные, крестообразные, многоступенчатые элементы, квадраты, ромбы, прямыелинии и солярные знаки, круги – солнышки), располагая их на полосе, квадрате, круге,прямоугольнике, соблюдая симметрию, ритм и правильное сочетание красок,свойственное башкирскому орнаменту.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес воспитанников к лепке; совершенствоватьумение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипываниюс легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей изцелого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учитьсглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшатьвылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Наносить ритмический узор башкирского геометрического орнаментастекой.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание ирасширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучатьвырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, азатем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор,скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы

из квадрата иовальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием дляизображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы,животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — наполукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание воспитанников на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с воспитанникамимашины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть ихформу и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у воспитанников способность различать и называтьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетомконструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умениеустанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружениядети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать исоотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этихчастей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; вавтомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдатьзаданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; кавтобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать воспитанников к изготовлению поделок из природного материала: коры, цветок, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделкахкатушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у воспитанников интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основмузыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнаватьзнакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий впределах сексты, септимы).

## Знакомить с русскими и башкирскими народными мелодиями.

**Пение.** Обучать воспитанников выразительному пению, формировать умение петьпротяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умениебрать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию

чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характермузыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощьювоспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песнии отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Гдеты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические** движения. Продолжать формировать у воспитанниковнавык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастнойформой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение поодному и в парах.

Учить воспитанников двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногуна носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (изкруга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитиюэмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатсялисточки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый игрустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрыватьпростейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать и поддерживать интерес воспитанников к театрализованнойигре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умение действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить воспитанников разыгрывать несложные представления по знакомымлитературным произведениям; использовать для воплощения образа известныевыразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать воспитанников к проявлению инициативы и самостоятельности в выборероли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность дляэкспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевоевзаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию воспитанников в театрализованнойдеятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждымребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких воспитанников в длительнойигре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки изкиндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослы) длянакопления эмоционально-чувственного опыта, понимания воспитанниками комплексавыразительных средств, применяемых в спектакле.

#### 2.2.5. Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в томчисле связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие такихфизических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системыорганизма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторикиобеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнениемосновных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладениеподвижными играми с правилами;
  - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарныминормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формированииполезных привычек и др.).

#### Основные цели и задачи:

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становлениеценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании), формирование полезных привычек. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура**. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитиенинициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности ксамоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса илюбви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области«Физическое развитие»

# Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомствовоспитанников с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление означении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают многополезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогаетжевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищуовощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить воспитанников с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состояниеморганизма,

самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими издоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращатьсяза помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать увоспитанников опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой,по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чиханииотворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищипонемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовымиприборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### Физическая культура

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки воспитанников, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук иног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать пролета гимнастической стенки на другой (вправо, энергичноотталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и спродвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту сочетать отталкивание co взмахом рук, при приземлении сохранятьравновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (неприжимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у воспитанниковорганизованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружескиевзаимоотношения со сверстниками.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Продолжать формироватьинтерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить воспитанников ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость идр.

**Подвижные игры.** Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанноотноситься к выполнению правил игр.

Продолжать развивать активность воспитанников в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

# 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы

#### 2.3.1. Формы реализации Рабочей Программы

Реализация Рабочей программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с воспитанниками: организованнойобразовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников.

#### Формы работы с воспитанниками

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- –познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира иэкспериментирования с ними),
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
  - проектная деятельность.

**Организованная образовательная деятельность** — это специально организованнаяпедагогом специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловоевзаимодействие и общение, накопление воспитанниками определенной информации обокружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками:

- с одним воспитанником;
- с подгруппой воспитанников;
- с целой группой воспитанников.

Выбор количества воспитанников зависит от возрастных и индивидуальных особенностей; вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Организованная образовательная деятельность проводится по расписанию, утвержденному заведующим Учреждения, составленному в соответствии с требованиями Сан Пи Н.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет всредней группе (4-5 лет) – не более 20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине днясоставляет в средней группе (4-5 лет) – не более 40 мин.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность,проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованнойобразовательной деятельности - не менее 10 мин.

# Образовательная деятельность в режимных моментах

осуществляется вследующих формах:

- различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки и т.д.;
- закаливающие процедуры;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- развлечения;
- беседы;
- ситуативные разговоры
- составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта;
- сочинение сказок, рассказов, небылиц;
- составление и рассматривание альбомов и иллюстраций;
- дидактические игры;
- строительные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- театрализованные игры;
- игровые обучающие ситуации;
- наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада;
  - элементарные опыты и исследования;
  - экологические акции;
  - реализация исследовательских и художественно-творческих проектов;
  - изготовление макетов;
  - трудовые поручения и дежурство;
  - коллективный хозяйственно-бытовой труд;
  - прослушивание аудиозаписей;
  - песенное, танцевальное творчество;
  - чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы;
- тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений ипоздравительных открыток к праздникам;
  - музыкальная гостиная;
  - викторины;
  - индивидуальная работа по образовательным областям.

## Планирование образовательной деятельности

Продолжительность и объем организованной образовательной			
деятельности			
Продолжительность			
непрерывнойорганизованной 20 мин			
образовательнойдеятельности			
Объем образовательной нагрузки в 40 мин			
первойполовине дня	40 MMH		
Объем недельнойобразовательной нагрузки 3 ч 20 мин			
в первойполовине дня	3 4 20 мин		
Максимальный объем	3 ч 20 мин		
недельнойобразовательной нагрузки			

#### Планирование организованной образовательной деятельности в неделю

Виды организованной образовательной деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие (ознакомление	1 раз в неделю

сокружающим миром)	
Познавательное развитие	
(формированиеэлементарных	1 раз в неделю
математическихпредставлений)	
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10

Расписание организованной образовательной деятельностина 2020 – 2021 учебный год

Понедельник	<b>9.00-9.20</b> Развитие речи		
	9.30 – 9.50 Физическая культура (в помещении)		
Вторник	<b>9.00 – 9.20</b> Познавательное развитие (ФЭМП)		
	<b>9.30 – 9.50</b> Музыка		
Среда	<b>9.00</b> – <b>9.20</b> Рисование		
	<b>9.30</b> – <b>9.50</b> Физическая культура (на воздухе)		
Четверг	9.00 – 9.20 Познавательно развитие (Ознакомление с		
	окружающим)		
	<b>9.30 – 9.50</b> Музыка		
Пятница	<b>9.00</b> – <b>9.20</b> Лепка/ Аппликация		
	9.30- 9.50 Физическая культура (в помещении)		

# Модель образовательной деятельности в средней группе 4-5 лет

Образовательная	Совместная деятельность	В ходе режимных	Самостоятельная
область	взрослого с детьми	моментов	деятельность
Социально-	– Индивидуальные и	- Рассказ и показ	- Общение со
коммуникативное	групповые беседы	– Беседа	Сверстниками
развитие	– Рассматривание картин,	– Поручение	– Сюжетно-ролевые
	иллюстраций, фотоальбомов	–Использование	игры
	– Сюжетно-ролевые игры	естественно	<ul> <li>Дидактические</li> </ul>
	– Подвижные игры	возникающих	игры
	– Театрализованные игры	ситуаций	– Игры-драматизации
	<ul> <li>– Дидактические игры</li> </ul>	<ul> <li>Самообслуживание</li> </ul>	–Рассматривание
	-Формирование навыков	–Индивидуальная	иллюстраций,
	культуры общения	работа	сюжетных картинок –
	– Ситуации морального		Самообслуживание –
	выбора		Игры в уголке ПДД
	<ul> <li>Формирование навыков</li> </ul>		
	толерантного отношения к		
	национальным традициям		
	других народов		

	<ul> <li>Ситуативные разговоры</li> </ul>		
	<ul><li>Экскурсии по детскому</li></ul>		
	Саду		
	– Праздники и развлечения		
	– Чтение художественной		
	литературы		
	– Реализация творческих		
	проектов		
	– Трудовые поручения		
	<ul> <li>Дежурство в уголке</li> </ul>		
	природы, по столовой, по		
	подготовке материалов к		
	организованной		
	образовательной		
	деятельности		
	–Труд по		
	самообслуживанию		
	<ul><li>Труд на участке детского</li></ul>		
	сада		
	-Коллективный		
	хозяйственно-бытовой труд		
	± •		
	<ul> <li>Работа в книжном уголке</li> </ul>		
	–Организованная 		
	образовательная		
	деятельность		
	«Познавательное развитие»		
	<ul> <li>Рассматривание картин,</li> </ul>		
	иллюстраций, фотоальбомов		
	– Игры-тренинги		
	– Составление рассказов об		
	игрушке, по картине		
	<ul> <li>Наблюдения на прогулке</li> </ul>		
	– Индивидуальная работа		
	– Игры в уголке ПДД		
	–Реализация		
	познавательных проектов		
	<ul><li>Игровые обучающие</li></ul>		
	ситуации		
	<ul><li>Проблемные ситуации</li></ul>		
Познавательное	-Организованная	<ul><li>Наблюдения на</li></ul>	Стожество подоргто
	•		-Сюжетно-ролевые
развитие	образовательная деятельность	= -	Игры
	«Формирование	окружающей	-Игры-
	элементарных	действительностью	экспериментирования
	математических	-Индивидуальная	-Настольно-печатные
	представлений/Ознакомление	беседа	игры
	с окружающим миром»	-Игры-	-Дидактические игры
	-Рассматривание альбомов,	экспериментирования	- Игры с природным
	иллюстраций, фотографий	-Художественное	материалом
	-Дидактические игры	СЛОВО	-Рассматривание
	- Театрализованные игры		альбомов, детских
	- Развивающие игры		энциклопедий
	-Рассматривание предметов		
<u> </u>	, 1		

	домашнего обихода, природного материала		
	-Игры с природным		
	материалом		
	-Наблюдения в группе и на		
	участке		
	-Беседы		
	-Экскурсии по детскому саду		
	и участку		
	-Целевая прогулка		
	-Исследовательские		
	проекты, элементарные		
	опыты и эксперименты		
	-Чтение художественной		
	литературы		
	-Творческие задания		
	- Работа с наглядным		
	материалом		
	- Наблюдения за		
	1		
	окружающей		
	действительностью на		
	прогулке		
	-Экологические		
	природоохранные акции		
	- Наблюдение в уголке		
	природы		
	-Ситуативные разговоры		
	-Досуги и развлечения		
	-Календарь природы		
Речевое развитие	-Организованная	-Пальчиковая	-Сюжетно-ролевые
	образовательная	гимнастика	игры
	деятельность «Развитие	-Артикуляционная	-Дидактические игры
	речи»	гимнастка	-Игры-драматизации
	-Дидактические игры	- Коммуникативные	-Театрализованная
	-Продуктивная деятельность	игры	деятельность
	-Имитационные упражнения	-Использование	-Подвижные игры с
	-Хороводные игры	художественного	текстом
	-Беседа с опорой на	слова при проведении	-Хороводные игры
	зрительное восприятие и	культурно –	-Все виды
	без опоры на него	гигиенические	самостоятельной
	-Коммуникативные игры	процедуры	деятельности,
	-Театрализованные игры	процодуры	предполагающие
	-Наблюдения в группе и на		общение со
			'
	участке		сверстниками
	-Работа в книжном уголке		
	- Выставка любимых		
	детских книг		
	-Беседы		
	-Ситуативные разговоры		
	-Составление рассказов об		
	игрушке, по картине, из		
	личного опыта		

			<u> </u>
	-Экскурсии по детскому саду и участку -Индивидуальная работа		
	-Досуги и развлечения		
	-Чтение произведений		
	детской художественной		
	литературы		
	-Художественное слово при		
	организации наблюдений в		
	группе и на участке		
	-Беседа по содержанию		
	произведения		
	-Заучивание стихотворений,		
	скороговорок, чистоговорок-		
	Рассматривание		
	иллюстраций -Игры-		
	драматизации		
	-Досуги и развлечения		
	-Малые фольклорные		
	формы		
	-Тематические вечера по		
	произведениям русских и зарубежных детских		
	писателей и поэтов		
Художественно-	-Организованная	- Использование	- Работа в изо уголке
эстетическое	образовательная	музыки в ходе	-Изготовление
развитие	деятельность «Рисование,	режимных моментов	атрибутов для игр
Pwosmine	лепка, аппликация»	-Музыкально –	-Конструктивно –
	-Эстетика быта	ритмические	модельная
	-Беседы о творчестве	движения	деятельность
	художников	-Рассматривание	
	-Ситуативные разговоры об	эстетически	
	изобразительном искусстве	привлекательных	
	-Рассматривание альбомов с	объектов природы,	
	репродукциями,	народных игрушек -	
	иллюстрациями,	Беседы	
	фотографиями		
	-Рассматривание предметов		
	народного декоративно -		
	прикладного искусства,		
	иллюстраций, репродукций,		
	предметов окружающей		
	действительности		
	-Изготовление атрибутов для игр, приглашений и		
	поздравительных		
	открыток к праздникам		
	-Реализация		
	художественно -		
	творческих проектов		
	-Индивидуальная работа		
	-Организованная		
i		i	

			1
	образовательная		
	деятельность «Музыка»		
	-Ситуативные разговоры о		
	музыкальном искусстве		
	художественные досуги,		
	праздники и развлечения		
	-Индивидуальная работа		
	-Слушание музыкальных		
	сказок, произведений		
	-Музыкально-дидактические		
	игры		
	-Хороводные игры		
Физическое	-Ситуативные разговоры	-Индивидуальная	-Игровые
развитие	по формированию основ	работа	упражнения
	здорового образа жизни	-Утренняя гимнастика	-Самостоятельная
	-Элементы	-Гигиенические	двигательная
	здоровьесберегающих	процедуры	активность
	технологий (самомассаж,	-Закаливающие	-Сюжетно-ролевые
	дыхательная гимнастика и	процедуры	игры
	<i>др.)</i>	-Формирование	-Рассматривание
	-Дидактические игры	навыков культуры	альбомов,
	-Игры с элементами	еды	иллюстраций, картин
	спортивных упражнений	-Различные виды	-Самостоятельные
	-Экскурсия в кабинет	гимнастики	подвижные,
	старшей медсестры	(артикуляционная,	спортивные игры и
	-Сюжетно-ролевые игры	пальчиковая,	упражнения
	-Игры-драматизации	дыхательная,	
	-Чтение художественной	зрительная, для	
	литературы	профилактики	
	-Проблемная ситуация	плоскостопия,	
	-Физминутки в процессе	нарушений осанки и	
	непрерывной	т.д.)	
	образовательной	-Гимнастика	
	деятельности	пробуждения	
	-Динамические паузы между		
	непрерывной		
	образовательной		
	деятельностью		
	-Организованная		
	образовательная		
	деятельность «Физкультура»		
	-Подвижные игры,		
	индивидуальная работа по		
	развитию движений на		
	прогулке		
	- Тематические беседы -		
	Ритмические танцевальные		
	движения		
	-Целевые прогулки		
	-Физкультурные досуги,		
	развлечения, праздники		

#### 2.3.2.Способы реализации Рабочей программы

#### Обеспечение эмоционального благополучия воспитанника:

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать воспитанников, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### Формирование доброжелательных, внимательных отношений:

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанникам их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданиюновых норм и правил (когда воспитанники совместно предлагают правила для разрешениявозникающих проблемных ситуаций).

#### Развитие самостоятельности:

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраиватьобразовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, втом числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии свозникающими игровыми ситуациями;
  - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности:

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвеннаяпомощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно событиядня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игровой деятельностью от тех, у кого играразвита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например,предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### Создание условий для развития познавательной деятельности:

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не тольковоспроизведения информации, но и мышления;
- -регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
  - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждения той илииной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точкизрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний воспитанников, которые могутизменить ход дискуссии;
  - помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
  - помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч.
   наглядныемодели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

#### Создание условий для развития проектной деятельности:

С целью развития проектной деятельности педагог должен:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданныевоспитанниками вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигатьпроектные решения;
- помогать воспитанникам планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решенийподдерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать воспитанникам сравниватьпредложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### Создание условий для самовыражения средствами искусства:

Для того чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства,педагог должен:— планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческимивидами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятийтехническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборенеобходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представитьсвои произведения.

#### Создание условий для физического развития:

Для того чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- обучать воспитанников правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менееактивных) в двигательной сфере:
- использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разнымуровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### 2.3.3. Методы реализации Рабочей программы

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализацииРабочей программы:

Основные *методы мотивации и стимулирования* развития у воспитанниковпервичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности -поощрение и наказание.

**Поощрение**— выражение положительной оценки поступков и действийвоспитанников. Цель - вызывать у воспитанника позитивные эмоции и мотивы поведения,вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д.

Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональнойподдержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы.

Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать егоиндивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своихсилах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагаетодобрениене только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Метод приучения к положительным формам общественного поведения.

**Упражнение** как метод реализации Рабочей программы представляет собоймногократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и формдеятельности ребёнка и его поведения.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом илиестественно возникшие в ходе реализации Рабочей программыжизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

*Методы, способствующие осознанию воспитанниками первичныхпредставлений и опыта поведения и деятельности:* рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание иобсуждение, наблюдение и др.

**Метод проектов.** Помимо развития исследовательской активности ипознавательно-практической деятельности участников проекта как основногопредназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитаниядетских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств ипредставлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире иразвивает самосознание.

*Информационно-рецептивный метод* - экономный путь передачи информации отвзрослого ребенку.

**Репродуктивный метод** основан на многократном повторении ребёнкоминформации или способа деятельности.

*Проблемный метод* (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблемуи показывает путь её решения.

**Эвристический метоо** (частично-поисковый) — подведение воспитанников ксамостоятельному открытию, решению поставленной проблемной задачи (применениепредставлений в новых условиях).

*Исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, наосвоение способов решения проблем.

#### 2.3.4. Средства реализации Рабочей программы

Средства реализации Рабочей программы— совокупность материальных иидеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемыевоспитанниками);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
  - естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
  - реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) идр.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельностивоспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.,);
  - игровой (игры, игрушки);
  - коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, втом числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования иобразно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования иконструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный ибросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактическийматериал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), нои современные, а также перспективные дидактические средства, основанные надостижениях технологического прогресса (например, электронные образовательныересурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простаяпередача информации с помощью TCO), а интерактивный характер (в диалоговом режиме,как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличиеобратной связи повышает эффективность реализации Рабочей программы.

### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурныхпрактик

#### 2.4.1. Физкультурно-оздоровительная работа.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов иродителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности участие всего коллектива педагогов иродителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельностипо оздоровлению себя и воспитанников;
- —принцип научности подкрепление проводимых мероприятий, направленных наукрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированнымиметодиками;
- принцип комплексности и интегративности решение оздоровительных задач в системе образовательной деятельности;
- принцип результативности и преемственности поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности реализация прав воспитанниковна получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатовнезависимо от возраста и уровня физического развития.

#### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в Учреждении;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе воспитанников, родителей(законных представителей) и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта пооздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
  - составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике инераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
  - противорецидивное лечение хронических заболеваний;
  - дегельминтизация;
  - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

#### Система оздоровительной работы

<b>№</b> п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим ( в адаптационный период) - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	воспитатели, старшая медицинская сестра
2.	Двигательная активность	ежедневно	воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в помещении	3 раза в неделю	воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	воспитатели

2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг	1 раз в неделю 1 раз в месяц	воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 раз в год	воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	осень, весна	старшая медицинская медсестра
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	в течении года	старшая медицинская медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком		воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	в течение дня	воспитатели, младшие воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	в течение дня	воспитатели

#### Модель двигательного режима

Подвижные игры во время приёма воспитанников	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально -ритмические	ООД по музыке
движения	8-10 мин.
Организованная образовательная	
деятельность по физической	3 раза в неделю 20 мин.
культуре	
Подвижные игры:	
- сюжетные;	
- бессюжетные;	
- игры-забавы;	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
- соревнования;	
- эстафеты;	
- аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия:	
- гимнастика пробуждения	Ежедневно 6 мин.
- дыхательная гимнастика	
Физические упражнения и игровые	
задания:	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8
- артикуляционная гимнастика;	мин.
- пальчиковая гимнастика;	NIVIII.
- зрительная гимнастика.	

Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-25 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.
	Ежедневно. Характер и продолжительность
Самостоятельная двигательная	зависят
деятельность воспитанников в	от индивидуальных данных и потребностей
течение дня	воспитанников.
	Проводится под руководством воспитателя.

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

Факто	Мероприятия	Место в	Периодичность	Дозировка	4-5
p		режиме дня			лет
вода	Умывание	после каждого приема пищи после	ежедневно	t воды +28+20	+
		проулки			
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках ежедневно	в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	20-30 мин., в зависимости от возраста	-
	воздушные ванны	после сна на прогулке	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецептор	босохождение в	в течение	ежедневно, в	3-5 мин	

Ы	обычных	дня	течение года		
	условиях				
	пальчиковая	перед	ежедневно	5-8 мин	+
	гимнастика	завтраком			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+

#### 2.4.2. Взаимодействие Учреждения с социумом

ие	Наименование общественных	Формы сотрудничества	Периодичность
Направление	организаций, учреждений		
Образование	МБОУ Лицей г.Бирска	Педагогические советы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Бирский филиал БашГУ	Практика студентов	По плану филиал БашГУ
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	МАОУ ДОД Бирская ДШИ им. М.З. Баширова Республики Башкортостан	Проведение концертно-просветительских мероприятий	По плану Школы искусств
/pa	МБУК «Бирский исторический музей» городского поселения г. Бирск	Организация и проведение мероприятий по патриотическому и нравственному воспитанию воспитанников, организация экскурсий	По плану музея
Культура	Центральная межпоселенческая библиотека МБУК Межпоселенческая библиотечная система МР бирский район Республики Башкортостан	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки	По плану
	МАОУК ГДК городского поселения г. Бирск	Совместные представления, игровые программы, кукольные спектакли, цирковые и театральные программы	По плану

	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками	По плану
		пожарной части, конкурсы по ППБ,	
		консультации, инструктажи.	
CTE	ГИББД	Проведение бесед с воспитанниками по	По плану
Н0		правилам дорожного движения,	
Безопасность		участие в выставках, смотрах-	
301		конкурсах	
Pe	ПДН	Воспитательно-профилактическая	По мере
		работа с семьями воспитанников,	необходимости
		находящимися в социально опасном	
		положении	
<b>P</b>	СМИ	Публикации в общественно –	По мере
CT	(муниципальный	политической газете Бирского района	необходимости
HH	уровень)	Республики Башкортостан «Победа»	
Н0			
ац	СМИ (региональный	Публикации в республиканском	По мере
Md	уровень)	журнале для родителей и педагогов	необходимости
- ф		«Дошкольная Уфа»	
Информационность			
, ,			

#### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под детской инициативой мы понимаем предметно-содержательную направленность активности воспитанника.

Программа направлена на развитие разных сторон инициативы воспитанника:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основнуютворческую деятельность воспитанника, где развиваются воображение, образноемышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные видыпродуктивной деятельности рисование, лепку, конструирование, требующие усилий попреодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующаяфункция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность воспитанника во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива любознательность (включенность вэкспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, гдеразвиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинноследственные и родо-видовые отношения)

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создаватьситуации, в которых воспитанники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детскойинициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участиев жизни Учреждения.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного исемейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей (законных представителей):

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизниУчреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучениидетей;
  - изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### Работа с родителями воспитанников(законными представителями)

Период	Содержание работы	Форма работы
Сентябрь	Особенности психофизического развития детей и основные задачи воспитания». «Ребенок 4-5 лет» Как мы провели лето!» «Правила поведения при сезонных изменениях погоды»	Групповое родительское собрание Консультация для родителей Фотовыставка Папка-передвижка
Октябрь	«Осень золотая» «Дары осени» «Памятка бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков» Общее родительское собрание «Детский сад и семья, взаимодействие и сотрудничество в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей»	Праздник осени Конкурс осенних поделок Фотовыставка Консультация
Ноябрь	Памятка по антитеррористической безопасности «Влияние родительских установок на развитие детей» «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников — забота общая»	Консультация папка-передвижка
Декабрь	«Устное народное творчество в жизни дошкольника» «Зимние травмы» Подготовка к Новому году «Новый год»	консультация Совместное украшение приемной, выпуск новогодних газет Праздник

	« Нам праздник чудесный зима	Участие в благоустройстве
Январь	принесла».	зимних участков
•	«Зимние забавы»	Папка-раскладушка
	«Применение здоровьесберегающих	
Форроди	технологий в повседневной жизни детей	Консультация
Февраль	дошкольного возраста»	
	«С Днем Защитника Отечества»	Стенгазета для любимых пап
	«Воспитываем мальчика»	Консультация
	«Поздравляем с 8 Марта»	Стенгазета- поздравление
Март	«Поздравляем с о марта» «Милая мама»	мам
Mapi	«Идеи для праздника», «Основы	Праздник для мам и
	<u> </u>	бабушек
	нравственных отношений в семье»	Консультация
Апрель	«От улыбки станет всем светлей». «Правила первой помощи» Оформление участков, при участии родителе	Развлечение Консультация
	Значение семейных традиций в нравственно – патриотическом воспитании ребёнка.	Групповое итоговое родительское собрание
Май	«Детский сад и семья, взаимодействие и сотрудничество в вопросах укрепления здоровья детей»	Общее родительское собрание
	«Здоровье детей- в ваших руках»	Консультация

#### 2.7. Взаимодействие взрослых с воспитанниками

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждение и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Личностно-порождающее взаимодействие** способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение. Выбирать занятие по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознавать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### 3. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников

Рабочая программа предполагает создание следующих психологопедагогическихусловий, обеспечивающих развитие воспитанника в соответствии с его возрастными ииндивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с воспитанниками, предполагающее создание таких условий, в которых каждому воспитанникупредоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показателидетской успешности,** т.е. сравнение нынешних и предыдущих достиженийвоспитанника, стимулирование самооценки.
  - 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития воспитанника.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующейфизическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,художественно-эстетическому развитию воспитанника и сохранению егоиндивидуальности.

- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ипродуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е.деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных формактивности.
- 6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развитиевоспитанника.
- 7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитиепрофессиональных компетентностей, в т.ч. коммуникативной компетентности имастерства мотивирования воспитанника, а также владения правилами безопасногопользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения ивоспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющим возможность учета особенностей их коррекции недостатков ихразвития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и
   эмоциональногоблагополучия воспитанников, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействиивоспитанников друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала
   пространстваУчреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализацииПрограммы, а также материалов и оборудования и инвентаря для развития детейдошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраныи укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков вих развитии;
- —построение вариативного развивающего образования, ориентированного навозможность свободного выбора воспитанникам материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с воспитанниками разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивациинепрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогическихработников, а так же содействие в определении собственных целей, личных ипрофессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление ихподдержки в деле воспитания и образования детей, охране и укрепления их здоровья, атакже поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых своспитанниками, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы ивозможности каждого воспитанника и учитывающего социальную ситуацию его развитияи соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

- развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытойсистемы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующие функции.

Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

—содержательно-насыщенной — включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяютобеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всехвоспитанников, экспериментирование с материалами, доступными воспитанникам; двигательную активность, в т ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие вподвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников вовзаимодействии с предметно — пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников;

- -трансформируемой обеспечивать возможность изменений развивающейпредметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч.меняющихся интересов, мотивов и возможностей воспитанников;
- полифункциональной обеспечивать возможность разнообразного использованияРППС в разных видах детской активности;
- доступной обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детскойдеятельности;
   безопасной все элементы развивающей предметно-пространственной средыдолжны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности ихиспользования, таким как СанПиН и правила пожарной безопасности, а также правилабезопасного пользования Интернетом.

Для обеспечения образовательной деятельности в социальнокоммуникативнойобласти необходимо следующее.

В групповых и других помещения, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, создаются условия для общения и совместной деятельностивоспитанников как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения исовместной деятельности больших и малых групп воспитанников из разных возрастных групп и взрослых, в т.ч. для использования методов проектирования как средствпознавательно - исследовательской деятельности воспитанников.

Должна быть обеспечена доступность развивающей предметно-пространственнойсреды для воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условиядля физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции икомпенсации недостатков развития воспитанников.

Для этого в групповых и др. помещениях должно быть достаточно пространствадля свободного передвижения воспитанников.

Должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупноймоторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развитиямелкой моторики.

Должны быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровьявоспитанников, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия дляэмоционального благополучия воспитанников и комфортной работы сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия дляразвития игровой и познавательно- исследовательской деятельности воспитанников.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространстводолжно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в т.ч. сюжетно –ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должнынаходиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно – ролевых идидактических игр, в т.ч. предметы – заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия дляпознавательно — исследовательского развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия дляхудожественно — эстетического развития воспитанников. Помещения и прилегающиетерритории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещенияили зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности воспитанников.

# 3.3. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и Воспитания

Группа, участок соответствуют:

- «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию иорганизации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН2.4.1.3049-13;
- требованиям пожарной безопасности;
- -требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом ииндивидуальными особенностями развития воспитанников.

ииндивидуальными особенностями развития воспитанников.		
Вид помещения	Оснащение	
Функциональное использование	Оснащение	
Участок Учреждения		
Прогулочный участок	- Оборудование для игровой,	
- прогулки,	двигательной,	
- игровая деятельность, досуги,	трудовой, познавательной деятельности	
- самостоятельная двигательная активность детей.	воспитанников	
Помещения Учреждения		
	-Детская мебель для практической	
	деятельности	
	-Книжный уголок	
	-Уголок для изобразительной детской	
Групповая комната:- игровая деятельность	деятельности	
- учебная деятельность	-Уголок природы	
- самообслуживание	-Игровая мебель	
- трудовая деятельность	-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр	
- самостоятельная творческая деятельность	-Настольно-печатные игры	
- ознакомление с природой, труд в природе	-Дидактические игры по всем	
- экспериментально-исследовательская	направлениям развития	
деятельность	-Строительный материал	
	- Уголок театрализованной	
	деятельности	
	- Уголок музыкальной деятельности	
	-Конструкторы различных видов	
Спальное помещение		
- дневной сон	Спальная мебель	
- гимнастика после сна		
Раздевальная комната	-Информационный уголок	
- информационно-просветительская работа	-Выставки детского творчества	
с родителями (законными представителями)	-Наглядно-информационный материал	

	для родителей
Validadi hag kamuata tayahating kamuata	- шкафы для полотенец
Умывальная комната, туалетная комната	- умывальники
- умывание	- унитазы

#### Обеспечение материалами и средствами воспитания и обучения Методическое обеспечение образовательной области

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ	Парциальные программы, технологии, пособия
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с.	-Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 -О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012 М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 -И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 -Пензулаева Л.И. Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — издательский дом «Воспитание дошкольника», 2015Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-синтез, 2015Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016гЭ.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016гЯфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. — Уфа: БИРО, 2007.

## Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

от вожития по инколи	р мен у п	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.	-Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое	
Общеобразовательная программа	воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез,	
дошкольного образования» / Под	2008.	
ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	-Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова	
М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр.	«Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-	
и доп М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	Синтез, 2017.	
2016. – 368 c.	-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с	
	детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.	
	-Т.А.Харитончик «Правовое воспитание	
	дошкольников». Волгоград: Учитель, 2015г.	
	-Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика-	
	Синтез, 2066.	

- -Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
- -Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.программа и методические рекомендации М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- -Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- -О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением» М. 2014г.
- -Г.Д.Беляевскова «Правила дорожного движения» М. 2012г.
- -У.А.Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду» 2011г.
- -H.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2018г.

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с.

- -Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- -Дыбина О.Б. предметный мир как средство формирования творчества детей. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- -Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Мозаика-Синтез, 2010
- -Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- -Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. –
- М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- -М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016г.
- -«Математические ступеньки» Колесникова Е.В,

Сфера, 2017г..

-Николаева С.Н. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005.

-Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008.

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с.

- -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Программа и методические рекомендации.
- М.: Мозаика-Синтез, 2014
- -Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- -Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей.
- М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Томилова Л.А. Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. Екатеринбург, У-Фактория, 2017.
- -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016г.
- -Хрестоматия для чтения детям в д/с и дома М.2017г.
- -Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» Уфа 2016

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с.

- -Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- -Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- -Лыкова И.А. Цветные ладошки. Москва:

«КАРАПУ	3-ДИДА	КТИКА»	, <i>2017</i> .
---------	--------	--------	-----------------

- -Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.
- -Зацепина М.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- -Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- -О.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград 2016г.
- -Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия» 2012г.
- -Е.А.Судакова «Сказка в музыке» 2015г.
- -Е.А.Судакова «Где живет музыка» 2015г.

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

### В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в Учреждении

<u>Цель</u>: построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к:

- явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
   (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
  - сезонным явлениям;
  - народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет Учреждения.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

### Комплексно – тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

Тема	Развернутое содержание	Итоговое мероприятие
День знаний (1-я неделя сентября) (31.08 – 11.09)	Развивать у воспитанников познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (3-я – 5-я недели сентября) (14.09 – 30.09)	Расширять представления воспитанников об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Оценка индивидуального развития детей	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Педагогическая диагностика		
Моя республика (1-я — 2-я недели октября) - Мой город - Моя республика (01.10 — 09.10)	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения, внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Оформление альбома «Мой Башкортостан»
<b>Моя семья</b> (3-я - 4-я недели октября) (12.10 – 23.10)	Учить воспитанников рассказывать о своей семье, формировать представления о себе как о человеке; закрепить знание своего имени, имени и отчества членов семьи.	Фотовыставка «Моя семья»
<b>Безопасность</b> 5-я неделя октября (26.10-30.10)	Формировать у воспитанников основные представления, знания, умения, навыки об основах безопасности жизнедеятельности.	Выставка детских работ

D	D v c c	10
В мире	Расширение представлений об объектах (предметах	Книжка-малышка
предметов	окружающего мира, облегчающих труд человека в быту;	«Наши умные
(1-я — 2-я	их назначении. Побуждение воспитанников выделять	помощники»
неделя ноября)	особенности предметов (цвет, размер, форма, материал,	
(02.11-13.11)	части, функции, назначение). Закрепить знания о стекле,	
	металле, дереве; их свойствах. Вызвать интерес к	
	прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что	
	человек придумывает и создаёт разные приспособления	
	для облегчения труда. Формирование понимания	
	необходимости бережного отношения к вещам	
	Закрепление навыков обращения с приборами и	
	предметами быта. Знакомство с элементарными основами	
	безопасности жизнедеятельности при обращении с	
	некоторыми бытовыми приборами и предметами быта.)	
Мои права	Формировать знания воспитанников о своих правах и	Выставка детского
(3-я — 4-я	обязанностях; формировать понятия «друг», «дружба»;	творчества
недели ноября)	воспитывать положительные взаимоотношения между	-
(16.11 - 27.11)	детьми, побуждая их к добрым поступкам; учить	
	сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и	
	внимание к окружающим.	
Неделя	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Зимние
<i>здоровья</i> (1-я -	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания.	олимпийские игры
неделя	Расширять представления о важности для здоровья сна,	1
декабря)	гигиенических процедур, движений, закаливания.	
(30.11 - 04.12)	Знакомить воспитанников с понятием «здоровье» и	
	«болезнь». Формировать представление о здоровом	
	образе жизни.	
Новогодний	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,	Праздник
праздник	коммуникативной, трудовой, познавательно-	«Новый год».
(2-я — 5-я	исследовательской, продуктивной, музыкально-	Выставка детского
недели )	художественной, чтения) вокруг темы Нового года и	творчества.
(07.12 - 31.12)	новогоднего праздника.	
Зима	Расширять представления воспитанников о зиме.	Праздник «Зима».
(3-я — 4-я	Развивать умение устанавливать простейшие связи между	Выставка детского
недели января)	явлениями живой и неживой природы. Развивать умение	творчества.
(11.01 - 22.01)	вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней	
	природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с	
	зимними видами спорта. Формировать представления о	
	безопасном поведении людей зимой. Формировать	
	исследовательский и познавательный интерес в ходе	
	экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания	
	о свойствах снега и льда. Расширять представления о	
	местах, где всегда зима, о животных Арктики и	
	Антарктики.	
В мире	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить	Выставка детского
искусства.	с народными промыслами башкирского народа.	творчества.
Декоративно-	Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	
прикладное	Использовать фольклор при организации всех видов	
	l o	
искусство.	детской деятельности.	
искусство. Искусство	детскои деятельности.	
	детскои деятельности.	

,		
января)		
- Обычаи		
башкирского		
народа -		
Декоративно –		
прикладное		
искусство		
(25.01 - 29.02)		
Я в мире	Расширять представления воспитанников о своей семье.	Развлечение «Это
человек.	Формировать первоначальные представления о	спичка невеличка»
Профессии,	1 1 1	спичка невеличка//
инструменты.	родственных отношениях в семье. Закреплять знание	
Безопасность.	воспитанниками своего имени, фамилии и возраста; имен	
(1-я — 2-я	родителей. Знакомить с профессиями родителей.	
`	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать	
недели		
февраля)	положительную самооценку, образ Я. Воспитывать	
(01.02 - 12.02)	эмоциональную отзывчивость на состояние близких	
	людей, формировать уважительное, заботливое	
	отношение к пожилым родственникам. Формирование	
	безопасного поведения в быту, социуме и природе	
7		T.
День	Знакомить воспитанников с «военными» профессиями	Праздник,
защитника	(солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной	посвященный Дню
Отечества	техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом	защитника
(3-я — 4-я	России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять	Отечества.
недели	гендерное воспитание (формировать у мальчиков	Выставка детского
февраля)	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками	творчества.
(15.02 - 22.02)	Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам	
	как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской	
	истории через знакомство с былинами о богатырях.	
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,	Праздник 8 Марта.
(4-я неделя	коммуникативной, трудовой, познавательно-	Выставка детского
февраля — 1-я	исследовательской, продуктивной, музыкально-	творчества.
неделя марта)	художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к	твор пества.
(24.02 - 05.03)	маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям,	
(27.02 - 03.03)	другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные	
	представления. Привлекать воспитанников к	
D	изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	П
Весна пришла.	Расширять представления воспитанников о весне.	Праздник «Весна»
Природа	Развивать умение устанавливать простейшие связи между	Выставка детского
родного края.	явлениями живой и неживой природы, вести сезонные	творчества
(2-я – 4-я	наблюдения. Формировать представления о работах,	
недели марта)	проводимых весной в саду и огороде. Привлекать	
(09.03 - 26.03)	воспитанников к посильному труду на участке детского	
	сада, в цветнике.	
Земля наш	Расширять представления о правилах безопасного	Альбом «Растения
общий дом.	поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к	родного края»
, (1-я–2-я недели	природе. Формировать элементарные экологические	<u>.</u>
апреля)	представления	
- Дети друзья	1 77 " " " "	
природы		
- Азбука		
- Asuyka		

экологической безопасности (29.03 – 09.04)		
Правила оорожного овижения — оостойны уважения. (3-я — 4-я недели апреля) (12.04 — 23.04) Педагогическая диагностика	Продолжить знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», и элементарными правилами поведения на улице. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Оценка индивидуального развития детей.	Выставка детских работ « Наш помощник — светофор»
<b>День Победы</b> (5-я неделя апреля и 1-я неделя мая) (26.04 – 07.05)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы.
Неделя здоровья (2 –я неделя мая) (11.05- 17.05)	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить воспитанников с понятием «здоровье» и «болезнь». Формировать представление о здоровом образе жизни.	Спортивное развлечение
<b>Лето</b> (3-я – 4-я недели мая) (18.05 – 31.05)	Расширять представления воспитанников о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу	Праздник «Лето».
В летний период	детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июн	я – 4 неделю
августа)		

**3.5.Режим дня и распорядок.** Режим дня и распорядок составлены с учетом условий реализации Рабочей программы,потребностей участников образовательных отношений, а также санитарноэпидемиологических требований.

#### Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игровая	7.30-8.15
деятельность, дежурство.	
Гимнастика	8.15- 8.23
Подготовка к завтраку,	8.23-8.30
самостоятельная деятельность	
Завтрак	8.30
Подготовка к образовательной	8.50-9.00
деятельности	

Организационная образовательная	9.00-9.20
деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая игровая и двигательная деятельность)	9.50-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.05
Обед, воспитание культурно- гигиенических навыков	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15
Организационная образовательная деятельность	-
Игры, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Прогулка, двигательная активность	15.30 -17.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.15
Самостоятельная деятельность, двигательная деятельность, Прогулка, уход домой	17.50-18.00

#### Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Время
Приём, игровая деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.30
Утренняя	8.30 - 8.40
гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.00
Подгрупповая, индивидуальная работа,	9.20 - 9.40
Двигательная деятельность, образовательная деятельность, прогулка,	9.40 - 11.50
игры, наблюдения, развлечения, труд,	
совместная деятельность, воздушные ванны	
Гигиенические процедуры	11.50- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 - 15.30
Подъем, закаливающие процедуры	15.30 -15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45- 16.00
Прогулка, игры, двигательная деятельность, самостоятельная	16.00 - 17.10
деятельность, труд	
Подготовка к ужину, ужин	17.10 - 17.25
Прогулка, индивидуальная работа с детьми, работа с родителями,	17.25 - 18.00
уход домой	

## 3.6. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности 2020-2021 учебный год

Организованная образовательная деятельность	Тема	Методическая литература
	СЕНТЯБРЬ	
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. Наш детский сад 2. Осень в городе 3. Труд взрослых осенью 4. Знакомство со свойствами дерева и металла	-О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 — О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог —

		М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. Беседа: «Надо ли учиться говорить?» 2. Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» 3.3КР звуки с и сь 4.Составление рассказа о кукле. 5.Пересказ сказки «Репка»	-В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Совершенствовать умение сравнивать 2 равные группы предметов, 2 предмета по величине. 2. Сравнение 2 групп предметов, разных по цвету; 3. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. 4. Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по длине и ширине.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1. Нарисуй картинку про лето 2. Яблоки поспели 3. Красивые цветы 4. Овощи	-T.C.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и
Аппликация Лепка	1 Грибочки на поляне 2. Красивые листочки 1. Яблоки и ягоды	педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
·		-Т.С.Комарова. Занятия по

	2. Огурец и свекла	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018.  -И.А.Лыкова Цветные ладошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.  - А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.  -О.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград 2016г.
Физическая культура	1. Ходьба и бегв колонне по одному, в подпрыгивании. 2. Ходьба и бег в колонне по одному, в ходьбе между двумя линиями. 3. Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную, в прокатывании мяча. 4. Отталкивание от пола, прокатывание мяча. 5. Упражнять в отталкивании от пола, в прокатывании мяча, ползании на четвереньках. 6. Ходьба и бег по одному, на носках, в катании обруча. 7. Ходьба и бегв колонне по одному и врассыпную, в прокатывании мяча, лазанье под шнур. 8. Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную, в бросании и ловли мяча. 9. Ходьба в обход предметов, в бросании и ловли мяча. 10. Упражнять останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы, в лазании под шнур. 11. Упражнять останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы, в равновесии. 12. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, в прыжках.	- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 -О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 -И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 - Л.И. Пензулаева Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-синтез, 2015Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016гЭ.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016гЯфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. — Уфа: БИРО, 2007.

	Октябрь	
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «Я и моя семья» 2.Труд моих родителей 3.Мой любимый город 4.Безопасность на улице нашего города.	-О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 — О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008. — Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» 2. ЗКР: звуки з, зь 4. Составление рассказа о семье 5.Составление рассказа об игрушке	-В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Сравнивать две группы предметов, разных по форме; различать и называть плоские геометрические фигуры; 2. Счет предметов в пределах 3;	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических

	умение различать левую и правую руки; 3. счет в пределах 3, сравнение 2 предметов по длине, ширине и высоте. 4. Счет в пределах 3, определение пространственного направления от себя; 5.Умение различать и называть	представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
	геометрические фигуры независимо от их размера.	
Рисование	1. «Украсим фартук» 2. «Сказочное дерево» 4. «Золотая осень» 3. «Яички простые и золотые» 5. Поздняя осень	-T.C.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И
Аппликация	1. «Украсим платочек» 2. «Лодки плывут по реке»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. -Т.С.Комарова. Занятия по
Лепка	1. «Чак-чак» 2.«Грибы» 3. «Рыбка»	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018.  –И.А.Лыкова Цветные падошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.  – А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.  –О.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград
Физическая культура	1. Упражнять в равновесии при ходьбе, в прыжках. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе, в прыжках, в равновесии. 3. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку. 4. Упражнять в нахождении своего места в шеренге после ходьбы и бега. 5. Упражнять в нахождении своего места в шеренге, в прыжках из обруча в обруч. 6. Упраднять в ходьбе с выполнением заданий в прыжках. 7. Ходьба в колонне по одному, перешагивание через бруски,	2016г Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 - О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 - И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 - Л.И. Пензулаева Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. —

	лазание под дугу.  8. Ходьба в колонне по одному, прыжки на двух ногах.  9. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках.  10. Ходьба в колонне по одному, в ходьбе и беге врассыпную.  11. Ходьба в колонне по одному, лазанье под шнур, прокатывании мяча.  12. Повторение ходьбы и бега колонной по одному, в бросании мяча в корзину.	М.: Мозаика-Синтез, 2016Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-синтез, 2015Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016гЭ.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016гЯфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. — Уфа: БИРО, 2007.
	Ноябрь	
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. Петрушка идет рисовать 2. Детский сад наш так хорошлучше сада не найдешь 3. Наоборот 4. Большой-маленький 5. Мои друзья	О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 — О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —С.Н.Николаева Юный эколог — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —С.Н.Николаева Юный эколог — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. —Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008. —Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. ЗКР: звук «ц» 2. Рассказывание по картине «Собака со щенятами». 3. Составление рассказа об игрушке . Упр. «Что из чего?»	-В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

		-Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	<ol> <li>Закрепление счета в пределах 3, знакомство с порядковым значением числа.</li> <li>Образование числа 4 на основе сравнения двух групп</li> </ol>	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016г.
	предметов. 3. Счет в пределах 4, умение различать и называть геометрические фигуры. 4. Образование числа 5, последовательность частей суток.	-Е.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1. «Маленький гномик» 2 «Рыбки плавают в аквариуме» 3. «Украсим платье» 4. «Дети танцуют под музыку»	-Т.С.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И
Аппликация	1. «В нашем городе построен большой дом» 2. «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» 3. «Украсим чашку башкирским узором»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018 Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018. – И.А. Лыкова Цветные
Лепка	1. «Разные рыбки» 2. Уточки	падошки. — Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017. — А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. — Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995О.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград 2016г.
Физическая культура	1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках. 2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, бросании и ловли мяча. 3. Упражнять в ходьбе и бегес	- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016 -О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты

	изменением направления, ходьбе и беге «змейкой».  4. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, на носках, в прокатывании мяча.  5. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, на носках, в перебрасывании мяча, прыжках.  6.Ходьба с выполнением заданий, бег с перешагиванием.  7.Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, бросках мяча о землю.  8. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ползании.  9. Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках с ускорением.  10. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании по гимнастической скамье.  11. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в равновесии, в прыжках до кубика.  12Упраднять в ходьбе и беге по	занятий. М.2012М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 -И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 - Л.И. Пензулаева Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2015Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016гЭ.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016гЯфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. – Уфа: БИРО, 2007.
	кругу, взявшись за руки, в метании.	
	Декабрь	
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1.«Айболит в гостях у ребят» 2.Петрушка-физкультурник 3.Обучение умению отгадывать загадки 4. «Новый год»	-О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 - О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий М.: Мозаика-Синтез, 2018. —С.Н.Николаева Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. —Л.И.Марченко. «Комплексное

Развитие речи	1. Чтение русской народной сказки	развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.:
	«Лисичка-сестричка и волк». 2. ЗКР: звук «ш». 3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». 4. Чтение и заучивание стихов о зиме.	Планы и конспекты занятии.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Счет в пределах 5;сравнение по длине и ширине. 2. Счет в пределах 5, сравнение групп предметов на основе счета. 3. Порядковый счет в пределах 5. Знакомство с цилиндром и шаром. 4. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5, части суток. 5. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5, умение составлять целое из частей.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1. «У кого какой домик?» 2. «Снегурочка» 3. «Наша нарядная елка» 4.«Новогодние поздравительные открытки»	-Т.С.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И
Аппликация	1. «Вырежи и наклей, какую хочешь постройку» 2. «Бусы на елку»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. -Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в
Лепка	1. «Девочка в зимней одежде» 2. Лепка по замыслу	средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018. -И.А. <i>Лыкова Цветные</i>

		ладошки. — Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017. – А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана
		дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство
		«Kuman», 1995.
		-O.В.Павлова «Комплексные
		занятия по ИЗО». Волгоград 2016г.
Физическая	1.Выполнение заданий в ходьбе	- Л.И. Пензулаева
культура	и беге,прыжки через препятствие.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-
	2. Выполнение заданий в ходьбе	Синтез, 2016
	и беге, прокатывание мяча.	О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова
	3. Упражнять в ходьбе и беге между предметами «змейкой».	«Фитнес в детском саду» Программа, конспекты
	4. Упражнять в перестроение в	программи, конснекты ванятий. М.2012.
	пары на месте, в прыжках,	-М.Ю.Картушина «Зеленый
	прокатывании мяча.	огонек здоровья» Программа
	5. Упражнять в перестроение в	оздоровления дошкольников.
	пары на месте, прыжках со	M.2009
	скамейки, беге по дорожке.	-И.М.Новикова «Формирование
	6. Упражнять в ходьбе и беге в	представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009
	колонне по одному, в подпрыгивании.	дошкольников» W.2009 - Л.И. Пензулаева
	7. Упражнять в ходьбе колонной	Физхкультурные занятия в
	по одному, перебрасывание	детском саду. Средняя группа. –
	мяча друг другу.	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
	8. Упражнять в ходьбе колонной	-Степаненкова Э.Я. Физическое
	по одному, ползании, ходьбе с	воспитание в детском саду. – М.:
	перешагиванием набивных	Мозаика-синтез, 2015.
	мячей.	-Л.И.Пензулаева
	9. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	«Оздоровительная гимнастика» 2016г.
	10. Упражнять в ходьбе и беге,	-Э.Я.Степаненкова «Сборник
	ползании по гимнастической	подвижных игр для занятий с
	скамейке.	детьми» 2016г.
	11. Упражнять в ходьбе и беге,	-Яфаева В.Г. Планирование
	равновесии, прыжках до обруча.	физкультурных занятий в
	12.Ходьба и бег между	современном ДОУ:
	предметами с выполнением	Методическое пособие. – Уфа:
	заданий. Январь	БИРО, 2007.
Познавательное	ливарь 1. «Зима»	О.Б.Дыбина Что было до
развитие	2. «Птицы на кормушке»	Игры-путешествия в прошлое
(ознакомление с	3.Лед-вода	предметов. – М.: Мозаика-
окружающим)	4.Морозко	Синтез, 2010 -
		О.Б.Дыбина Занятия по
		ознакомлению с окружающим в

Развитие речи	1. ЗКР звук «ж» 2. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». 3. Пересказ сказки «Зимовье»	средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —С.Н.Николаева Юный эколог — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. —Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008. —Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. —В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. —А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. —Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017. —В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016г.
		-Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Упражнять в счете звуков на слух, в пределах 5. Значение слов (далеко, близко). 2. Счет звуков в пределах 5, сравнение 3 предметов по длине. 3. Счет предметов на ощупь в пределах 5.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1.«Развесистое дерево» 2.«Украшение платочка» 3.«Маленькой елочке холодно зимой»	-T.C.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и

Аппликация	1.«Красивая пирамидка»	педагогов. 2-е издание, испр. И
——————————————————————————————————————	2. «Тележка с игрушками»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
Лепка	1. «Девочка в длинной шубке»	-Т.С.Комарова. Занятия по
	2. «Птичка»	изобразительной деятельности в
		средней группе детского сада.
		М.: Мозаика-Синтез, 2018.
		–И.А.Лыкова Цветные
		ладошки. – Москва:
		«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,
		2017.
		– А.В.Молчева. Народное
		декоративно-прикладное
		искусство Башкортостана
		дошкольникам. – Уфа:
		Башкирское издательство
		«Kuman», 1995.
		-О.В.Павлова «Комплексные
		занятия по ИЗО». Волгоград
		2016г.
Физическая	1.Ходьба и бег между	- Л.И. Пензулаева
культура	предметами, равновесие,	Оздоровительная гимнастика для
	прыжки.	детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-
	2. Ходьба и бег между	Синтез, 2016
	предметами, равновесие,	-О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова
	прыжки, подбрасывание мяча	«Фитнес в детском саду»
	вверх.	Программа, конспекты
	3. Упражнять в ходьбе со сменой	занятий. M.2012.
	ведущего, перебрасывание мяча	-М.Ю.Картушина «Зеленый
	друг другу.	огонек здоровья» Программа
	4. Упражнять в ходьбе со	оздоровления дошкольников.
	сменой ведущего, в отбивании	M.2009
	мяча об пол.	-И.М.Новикова «Формирование
	5. Ходьба и бег, прыжки между	представлений о ЗОЖ у
	предметами.	дошкольников» М.2009
	6.Ходьба и бег между	- Л.И. Пензулаева
	предметами, ползание по	Физхкультурные занятия в
	гимнастической скамейке на	детском саду. Средняя группа. –
	четвереньках.	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
	7. Ходьба и бег между	-Степаненкова Э.Я. Физическое
	предметами, прокатывание	воспитание в детском саду. – М.:
	мячей друг другу в парах,	Мозаика-синтез, 2015.
	ползание.	-Л.И.Пензулаева
	8. Упражнять в перепрыгивании	«Оздоровительная гимнастика»
	через препятствия, в метании	2016г.
	предметов.	-Э.Я.Степаненкова «Сборник
	9. Упражнять в ходьбе и беге со	подвижных игр для занятий с
	сменой ведущего, с высоким	детьми» 2016г.
	подниманием колен, подлезать	-Яфаева В.Г. Планирование
	под шнур.	физкультурных занятий в
	10. Упражнять в ходьбе и беге	современном ДОУ:
	со сменой ведущего,	Методическое пособие. – Уфа:
	прыжках на двух ногах между	БИРО, 2007.

I	настиотоми	1
	предметами.	
	12. Упражнять в	
	перепрыгивании через	
	препятствия, в метании	
	предметов.	
	Февраль	
Познавательное	1.«Мир вокруг нас»	-О.Б.Дыбина Что было до
развитие	2.«Лучше папы друга нет!»	Игры-путешествия в прошлое
(ознакомление с	3.Наша Армия	предметов. – М.: Мозаика-
окружающим)	4.«В мире стекла»	Синтез, 2010 -
		О.Б.Дыбина Занятия по
		ознакомлению с окружающим в
		средней группе детского сада.
		Конспекты занятий. – М.:
		Мозаика-Синтез, 2018.
		-О.А.Соломенникова. Занятия по
		формированию элементарных
		экологических представлений в
		средней группе детского сада.
		Планы и конспекты занятий
		М.: Мозаика-Синтез, 2018.
		-С.Н.Николаева Юный эколог -
		М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005.
		-Л.И.Марченко. «Комплексное
		развитие дошкольников в
		процессе общения с природой».
		Vda. Vuman 2009
		Уфа: Китап, 2008.
		-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,
		-Ĥ.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы
		-Ĥ.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей
		-Ĥ.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – С-Пб,
		-Й.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. Мини-викторина по сказкам	-Ĥ.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -В.В.Гербова Занятия по
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.:
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.:
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. —
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017.  -В.В.Гербова «Развитие речи в
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017.  -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016г.
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014. -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017. -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016г. -Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова
Развитие речи	К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 2. ЗКР « звук «ч». 3. Составление рассказа по картине «На поляне».	-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  -В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  -А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  -Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017.  -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016г.  -Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа

развитие (ФЭМП)	пределах 5, значение слов: вчера, сегодня, завтра. 2. Умение считать движения в пределах 5, ориентироваться в пространстве. 3. Уметь воспроизводить движения в пределах 5, называть геометрические фигуры. 4. Уметь воспроизводить движения в пределах 5, составление целого из частей.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1. «Девочка пляшет»	-Т.С.Комарова Детское
	2. «Укрась полоску флажками» 3.«Наша армия»	художественное творчество в детском саду. Методическое
	4. «Красивая птичка»	пособие для воспитателей и
Аппликация	1. «Летящий самолет»	педагогов. 2-е издание, испр. И
	2. «Открытка папе»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
Лепка	1. «Птички прилетели на	-Т.С.Комарова. Занятия по
	кормушку и клюют зернышки»	изобразительной деятельности в
	2. «Хоровод»	средней группе детского сада.
		М.: Мозаика-Синтез, 2018.
		–И.А.Лыкова Цветные ладошки. – Москва:
		«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,
		2017.
		– А.В.Молчева. Народное
		декоративно-прикладное
		искусство Башкортостана
		дошкольникам. – Уфа:
		Башкирское издательство
		«Kuman», 1995.
		-O.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград
		2016г.
Физическая	1.Упражнять в ходьбе и беге	- Л.И. Пензулаева
культура	между предметами, в	Оздоровительная гимнастика для
	равновесии, прыжки.	детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-
	2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, прыжках	Синтез, 2016 - <b>О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова</b>
	через шнур.	«Фитнес в детском саду»
	3. Упражнять в ходьбе и беге	Программа, конспекты
	между предметами «Змейкой»,	занятий. М.2012.
	метании в цель.	-М.Ю.Картушина «Зеленый
	4. Упражнять в ходьбе с	огонек здоровья» Программа
	выполнение заданий, в прыжках	оздоровления дошкольников.
	из обруча в обруч.	M.2009
	5. Упражнять в ходьбе с	-И.М.Новикова «Формирование
	выполнение заданий, прыжках	представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009
	на двух ногах через шнур. 6.Повторение игровых	дошкольников» М.2009 - Л.И. Пензулаева
	упражнений с бегом и	Физхкультурные занятия в
	Japanii e ooi on n	1

	прыжками. 7.Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, ловле мяча двумя руками. 8. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, метании мешочков в цель. 9. Упражнять в метании в цель, прыжках на двух ногах между предметами. 10. Ходьба с изменением направления движения, прыжки между предметами. 11. Ходьба с изменением направления движения, ползание по гимнастической скамейке. 12. Развивать ловкость и глазомер в метании в цель, катание мяча друг другу.	детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2015Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016гЭ.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016гЯфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. – Уфа: БИРО, 2007.
	Март	
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1. «8 марта» 2. «Спички не тронь, в спичках огонь!» 3. « Весна в нашем городе»» 4. «Перелетные птицы»	-О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 — О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н. Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008. — Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. Готовимся встречать весну и 8 марта. 2. Русские сказки (мини-	-В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий. – М.:
	викторина). Чтение «Петушок и	Мозаика-Синтез, 2014.

	бобовое зернышко». 3. ЗКР звук «щ» и «ч». 4. Составление рассказа по картине.	-А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Умение двигаться в заданном направлении, счет не зависит от величины предметов (в пределах 5); 2. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета, сравнение 3 предметов по высоте. 3. Счет в пределах 5, сравнение 4-5 предметов по высоте. 4. Счет предметов в пределах 5, цилиндр и шар. 5. Уметь воспроизводить движения в пределах 5, составление целого из частей.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гЕ.В.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера, 2017г
Рисование	1. «Подарок маме» 2. «Украсим кукле платье» 3. «Красивые цветы» 4. «Козлята выбежали поиграть на лужок»	-T.C.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И
Аппликация	1. «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» 2. «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.
Лепка	1. «Козленок» 2. «Мисочка для Айгуль»	М.: Мозаика-Синтез, 2018.  –И.А.Лыкова Цветные ладошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.  – А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.  -О.В.Павлова «Комплексные

		занятия по ИЗО». Волгоград 2016г	
Физическая культура	1.Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, прыжки. 2. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, равновесие. прыжки через скакалку. 3.Метание в цель, бег по сигналу. 4.Ходьба с выполнением заданий, прыжки в длину с места. 5. Ходьба с выполнением заданий, перебрасывание мяча из-за головы. 6.Ходьба с чередованием с прыжками, с изменением направления движения. 7. Ходьба и бег по кругу с выполнением заданий, прокатывание мяча между предметами. 8. Ходьба и бег по кругу с выполнением заданий, ползание по гимнастической скамейке. 9. Бег на выносливость, прыжки на одной ноге. 10.Ходьба и бег врассыпную, с остановкой по сигналу, равновесие и прыжки. 11. Ходьба и бег врассыпную, с остановкой по сигналу, лазанье	2016г.  - Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016  - О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитнес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012.  - М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009  - И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009  - Л.И. Пензулаева Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.  - Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-синтез, 2015.  - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016г.  - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми» 2016г.  - Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. — Уфа: БИРО, 2007.	
	12.Ходьба широким и коротким шагом, бросание мяча о землю. Апрель		
Поругаратата			
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	<ol> <li>Путешествие в прошлое кресла</li> <li>Мой город</li> <li>Экологическая тропа весной</li> <li>Воздух вокруг нас</li> <li>Путешествие в страну дорожных знаков</li> </ol>	-О.Б.Дыбина Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 - О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных	

1		экологических представлений в
		средней группе детского сада.
		Планы и конспекты занятий
		М.: Мозаика-Синтез, 2018.
		-С.Н.Николаева Юный эколог -
		М.: <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005</b> .
		-Л.И.Марченко. «Комплексное
		развитие дошкольников в
		процессе общения с природой».
		Уфа: Китап, 2008.
		-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,
		Р.Б.Стёркина. Основы
		безопасности детей
		дошкольного возраста. – С-Пб,
		«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1. Чтение сказки Д. Мамина-	-В.В.Гербова Занятия по
	Сибиряка «Сказка про Комара	развитию речи в средней группе.
	Комаровича – Длинный нос и	Планы и конспекты занятий. – М.:
	про Мохнатого Мишу –	Мозаика-Синтез, 2014.
	Короткий хвост».	-А.И.Максаков Воспитание
	2. ЗКР звуки: «л» и «ль»	звуковой культуры речи у
	3. Обучение рассказыванию:	дошкольников. Пособие для
	работа с картиной-матрицей и	воспитателей и родителей. – М.:
	раздаточными картинками.	Мозаика-Синтез, 2016.
	4. Ознакомление с малыми	-Л.А.Томилова Полная
	фольклорными формами	хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. –
		Екатеринбург, У-Фактория, 2017.
		-В.В.Гербова «Развитие речи в
		детском саду» М. 2016г.
		-Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова
		«Речевое развитие детей
		дошкольного возраста» - Уфа
		2016
Познавательное	1. Независимость результата	
развитие (ФЭМП)	счета от формы расположения	М.А.Помораева «Формирование
	предметов в пространстве.	элементарных математических
	2. Количественный и	представлений» М.2016г.
	порядковый счет в пределах 5.	r -,7
	3. счет и отсчете предметов на	-Е.В.«Математические
	слух в пределах 5. Сравнение	ступеньки» Колесникова Сфера,
	предметов по цвету, форме,	
	величине.	2017z
	4. Счет предметов в пределах 5	
	,ориентировка в пространстве.	
Рисование	1. «Сказочный домик - теремок»	-Т.С.Комарова Детское
	2. «Мое любимое солнышко»	художественное творчество в
	3. «Твоя любимая кукла	детском саду. Методическое
	Э. «Твой любимай кукла Айгуль»	пособие для воспитателей и
	4. Дом, в котором ты живешь»	педагогов. 2-е издание, испр. И
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
A	5. «Листья распускаются»	-
Аппликация	1. «Загадки»	-Т.С.Комарова. Занятия по

	2. «Светофор»	изобразительной деятельности в
Лепка	1. «Мисочка»	средней группе детского сада.
	2. «Листочек»( барельеф)	М.: Мозаика-Синтез, 2018.
	2. (Sine to tem) (Superibeq)	–И.А.Лыкова Цветные
		ладошки. – Москва:
		«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,
		2017.
		– А.В.Молчева. Народное
		декоративно-прикладное
		искусство Башкортостана
		дошкольникам. – Уфа:
		Башкирское издательство
		«Kuman», 1995.
		-О.В.Павлова «Комплексные
		занятия по ИЗО». Волгоград
		2016г.
Физическая	1.Ходьба и бег в колонне по	- Л.И. Пензулаева
культура	одному, ходьба и бег	Оздоровительная гимнастика для
Культура	врассыпную, равновесие.	детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-
	2. Ходьба и бег в колонне по	Синтез, 2016
	одному, ходьба и бег	-О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова
	•	
	врассыпную, прыжки, метание.	«Фитнес в детском саду»
	3. Ходьба и бег с поиском своего	Программа, конспекты
	места в колонне, прокатывание	ванятий. M.2012.
	обручей.	-М.Ю.Картушина «Зеленый
	4. Ходьба и бег по кругу,	огонек здоровья» Программа
	взявшись за руки, бег	оздоровления дошкольников.
	врассыпную, метание.	M.2009
	5. Ходьба и бег по кругу,	-И.М.Новикова «Формирование
	взявшись за руки, прыжки в	представлений о ЗОЖ у
	длину с места.	дошкольников» М.2009
	6.Ходьба и бег по кругу,	- Л.И. Пензулаева
	упражнения в прыжках и	Физхкультурные занятия в
	подлезании.	детском саду. Средняя группа. –
	7.Ходьба и бег с выполнением	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
	заданий, метание на дальность.	-Степаненкова Э.Я. Физическое
	8. Ходьба и бег с выполнением	воспитание в детском саду. – М.:
	заданий, метание правой и	Мозаика-синтез, 2015.
	левой рукой.	-Л.И.Пензулаева
	9. Ходьба и бег с остановкой по	«Оздоровительная гимнастика»
	сигналу, перебрасывание мяча	2016г.
		-Э.Я.Степаненкова «Сборник
	друг другу.	-
	10. Ходьба и бег врассыпную,	подвижных игр для занятий с
	прыжки.	детьми» 2016г.
	11. Ходьба и бег врассыпную,	-Яфаева В.Г. Планирование
	ходьба по гимнастической	физкультурных занятий в
	скамейке.	современном ДОУ:
	12. Ходьба и бег между	Методическое пособие. – Уфа:
	предметами, равновесие,	БИРО, 2007.
	перебрасывание мяча.	
	Май	
Познавательное	1. День Победы	-О.Б.Дыбина Что было до
	<u> </u>	/ 1

развитие (ознакомление с окружающим)	2. Наш любимый плотник 3. ОБЖ. В лесу весной	Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 — О.Б.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. —О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. — С.Н.Николаева Юный эколог — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005. — Л.И.Марченко. «Комплексное развитие дошкольников в процессе общения с природой». Уфа: Китап, 2008. — Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Развитие речи	1День Победы 2. ЗКР :звуки Р, РЬ 3. Литературный калейдоскоп	-В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2014А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2016Л.А.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1. Книга 2. — Екатеринбург, У-Фактория, 2017В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М. 2016гЛ.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Речевое развитие детей дошкольного возраста» - Уфа 2016
Познавательное развитие (ФЭМП)	1. ПовторениеНезависимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве 2. Работа по закреплению программного материала: счета геометрических фигур. 3. «Веселый счет» -развлечение.	М.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» М.2016гE.B.«Математические ступеньки» Колесникова Сфера,

		2017z
Рисование	1. «Самолеты летят сквозь облака» 2. «Нарисуй картинку про весну» 3. «Сказочная птица» 4. По замыслу	-Т.С.Комарова Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
Аппликация	1. «Красная шапочка» 2. «Волшебный сад»	-T.C.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в
Лепка	1 . «Птичка клюет из блюдечка» 2. «Моя любимая игрушка»	средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2018.  -И.А.Лыкова Цветные падошки. — Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2017.  - А.В.Молчева. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. — Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.  -О.В.Павлова «Комплексные занятия по ИЗО». Волгоград 2016г.
Физическая культура	1.Ходьба парами, прыжки в длину с места. 2. Ходьба парами, равновесие, прокатывание мяча между кубиками. 3.Ходьба в колонне по одному в чередовании с прыжками, игры с мячом. 4. Ходьба со сменой ведущего, прыжки в длину с места. 5. Ходьба со сменой ведущего, прыжки через скакалку. Метание. 6.Ходьба с остановкой по сигналу, ходьба и бег по кругу, прыжки. 7.Ходьба с высоким подниманием колен, бег врассыпную, ползание по скамейке. 8. Ходьба с высоким подниманием колен, бег врассыпную, метание. 9.Ходьба и бег парами, прыжки через короткую скакалку, перестроение по ходу движения.	- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2016 - О.Н.Рыбкина, Л.Д.Морозова «Фитес в детском саду» Программа, конспекты занятий. М.2012М.Ю.Картушина «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.2009 - И.М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» М.2009 - Л.И. Пензулаева Физхкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-синтез, 2015 Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» 2016г Э.Я.Степаненкова «Сборник

заданий, равновесие.	детьми» 2016г.
11. Ходьба и бег с выполнением	Яфаева В.Г. Планирование
заданий, лазание на	физкультурных занятий в
гимнастическую стенку, ходьба	современном ДОУ:
по доске.	Методическое пособие. – Уфа:
12. Ходьба и бег с изменением	БИРО, 2007.
направления движения.	