

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
комбинированного вида Детский сад №13 «Звездочка» города Бирска муниципального  
района Бирский район Республики Башкортостан

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ Детский сад №13  
«Звездочка» г. Бирска  
Протокол № 1  
от « 28 » августа 2020г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ  
Детский сад №13  
«Звездочка» г. Бирска  
Э.М.Акбашева  
Приказ № 91 - К  
от « 28 » августа 2020г.



**Рабочая программа образовательной деятельности  
воспитателей Специальной (коррекционной) группы  
для детей 3-4 лет с задержкой психического развития «Солнышко»  
на 2020-2021 учебный год**

Составители: Рожина И.В.

Бочкарева Г.А.

## Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры воспитанников от 3 до 4 лет	11
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1	Общие положения	16
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1	Образовательная деятельность с воспитанниками 3-4 лет с задержкой психомоторного и речевого развития по пяти образовательным областям	17
2.3	Программа коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	30
2.3.1	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.3.2	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»	36
2.3.3	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»	42
2.3.4	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.3.5	Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»	49
2.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	55
2.4.1	Формы реализации Программы	55
2.4.2	Способы реализации Программы	56
2.4.3	Методы реализации Программы	57
2.4.4	Средства реализации Программы	58
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.7	Взаимодействие взрослых с воспитанниками	65
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР	68
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	69
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника	69
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы	69
3.3	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.4	Режим дня	71
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
3.6	Кадровые условия реализации Программы	75
3.7	Планирование образовательной деятельности	75
3.7.1	Перспективный план работы по образовательной области «Познавательное развитие» / ФЭМП/	77

3.7.2	Перспективный план работы с воспитанниками по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	83
3.7.3	Перспективный план работы по образовательной области «Физическое развитие»	101
	Краткая презентация Программы	126
	ПРИЛОЖЕНИЯ	128
1	План работы по охране прав воспитанников	
2	План работы по ОБЖ	
3	План работы по формированию знаний ПДД у воспитанников и их родителей	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая Рабочая программа (далее – Программа) разработана для Специальной (коррекционной) группы детей 3-4 лет с ЗПР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида Детский сад № 13 «Звездочка» города Бирска муниципального района Бирский район Республики Башкортостан (далее ДОУ).

Программа разработана на основе

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Конвенции о правах ребенка;

- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№1014);

- Устава МБДОУ Детский сад № 13 «Звездочка» г. Бирска;

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

В группе компенсирующей направленности Специальная (коррекционная) группа детей 3-4 лет с ЗПР реализуется Адаптированная основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида Детский сад № 13 «Звездочка» города Бирска муниципального района Бирский район Республики Башкортостан.

Программа составлена с учетом Примерной основной образовательной программы для дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Боряевой, Санкт-Петербург, 2017 г.;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Курсивом выделен текст части образовательной программы МБДОУ, формируемой участниками образовательных отношений.*

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:*

*1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ под ред. Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.*

*2. Молчева А.В. «Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства».*

#### **1.1.1 Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

***Задачи, формируемые участниками образовательных отношений:***

- ***развитие коммуникативности, успешности в общении;***
- ***совершенствование системы физкультурно-оздоровительной работы по формированию навыков здорового образа жизни, приобщению дошкольников к систематическим занятиям спортом и снижению заболеваемости детей;***
- ***формирование у дошкольников навыков безопасного и разумного поведения;***
- ***формирование умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;***
- ***воспитание любви и интереса к родному краю, его истории, культуре, природе, традициям средствами народной педагогики;***
- ***формирование у ребенка экологического сознания.***

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

**Общие дидактические принципы:**

- Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям.
- Принцип связи теории с практикой. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.
- Принцип активности и сознательности в обучении – применение методов и приемов, активизирующих и стимулирующих субъективную активность детей.
- Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них.
- Принцип последовательности и систематичности.. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.
- Принцип прочности усвоения знаний - повторение и закрепление пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей, обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.
- Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.
- Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален дифференцированный подход в условиях

коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития, учет темпа деятельности, объема и сложности заданий, отбор методов и приемов работы, форм и способов мотивации деятельности каждого ребенка.

### **Специальные принципы**

- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. Обучаться могут все дети, при этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.
- Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе, как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.
- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Комплексный подход в диагностике и коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-логопедов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип предполагает построение образовательного процесса, направленного на предупреждение и коррекцию нарушений, с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.
- Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, на этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания.
- Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов

деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии, целенаправленном формировании всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного.

- Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст.

- Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

- Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Опытный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

### **Подходы к построению Программы**

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

У воспитанников с ЗПР выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется **3 варианта освоения образовательной** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за

особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи, способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, он по решению консилиума МБДОУ направляется на ПМПК для рассмотрения вопроса о переводе в общеобразовательную группу. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

**Второй вариант** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

**Третий вариант** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен **гибкий подход** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (ООД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (ООД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### **1.1.3. Значимые характеристика, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

#### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ЗПР от 2,5 лет до этапа завершения дошкольного возраста**

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их

выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально - органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой

формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР:**

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### **Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни**

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;

- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;

- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры воспитанников от 3 до 4 лет**

Освоение воспитанниками с ЗПР содержания Программы возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

*Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.*

***К четырем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:***

***Первый вариант*** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы. Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием

(вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане *речевого развития*: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусишия. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).

С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

### ***Второй вариант:***

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### ***Планируемые результаты освоения Программы из парциальных программ:***

#### ***Планируемые результаты освоения Программы для воспитанников 3-4 лет***

- ***Воспитанник приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.***
- ***Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.***
- ***Воспитанник называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе.***
- ***Проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью).***
- ***Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена.***
- ***Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.***
- ***Проявляет интерес к малым формам башкирского фольклора (потешки, прибаутки).***
- ***Имеет элементарные представления о некоторых народных этикетных традициях – уважение к старшим.***
- ***Имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда).***
- ***Проявляет интерес к башкирскому узору.***
- ***Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм.***

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Параметры оценки качества образовательной деятельности:

администрация и педагог

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными региональными условиями.

Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу с учетом регионального компонента.

Программой предусмотрен следующий уровень системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов,

общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив группы. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в Программе, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего обследования становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система изучения становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Цель педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) – выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, чтобы определить степень освоения ребенком Программы.

Результаты диагностики (оценки индивидуального развития) фиксируются в таблицах. Уровень овладения необходимыми навыками и умениями оценивается по бальной шкале. Систематический учет, обработка и анализ информации по организации и результатам деятельности группы позволяет правильно строить воспитательно-образовательную работу, способствует выбору образовательных целей, задач и путей их решения. Медицинский мониторинг обеспечивает слежение за динамикой здоровья воспитанников.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Общий объем образовательной программы для детей с ЗПР рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом развитии детей с ЗПР осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности группы компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

***Содержание Программы*** обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): ***физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.***

Создание условий для социальной ситуации развития детей предполагает:

- построение развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ЗПР к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1 Образовательная деятельность с воспитанниками 3 - 4 лет с задержкой психомоторного и речевого развития по пяти образовательным областям.**

#### **Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

##### **Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

##### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

- *Знает некоторые народные этикетные традиции – проявляет уважение к старшим.*

- *Называет:*

- *улицу, на которой живет и на которой расположен детский сад;*
- *свое имя и фамилию;*
- *имя, отчество родителей;*
- *значение своего имени.*

- *Умеет:*

- *использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;*
- *организовывать игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые по сюжетам сказок и произведений художественной литературы РБ);*
- *организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием.*

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Общие задачи:**

– формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

– развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

– формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

### **Формирование навыков безопасного поведения**

#### **Общие задачи:**

– формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения,

формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и

внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

- *Умеет обращаться за помощью к взрослым.*
- *Соблюдает правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.*
- *Знает правила поведения с незнакомыми людьми.*

#### **Познавательное развитие**

Цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДООУ представлены следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?) Доступны задания на

уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

- *Имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов домашнего быта башкирского народа (утварь, жилище, одежда).*
- *Имеет представления о некоторых традиционных блюдах башкирской кухни.*
- *Знает элементы национальной одежды, ее характерными деталями.*

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### 2. Развитие всех компонентов устной речи.

2.1. Лексическая сторона речи. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.

2.2. Грамматический строй речи. Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи. Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы

взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

- *Умеет описывать предметы башкирского быта.*
- *Умеет самостоятельно исполнять некоторые башкирские колыбельные песни, прибаутки, пересказывать сказки, небольшие рассказы, читать стихи башкирских писателей и поэтов.*

3. Практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

#### **Ознакомление с художественной литературой**

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

#### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин).

Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

- **Имеет представления о жанрах башкирского фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки).**

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»;

«Музыкальная деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

#### **Художественное творчество**

##### **Общие задачи:**

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

##### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

- ***Знает некоторые элементы башкирского народного декоративно-прикладного искусства.***

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

- ***Знает цветовую гамму башкирского орнамента.***
- ***Наклеивает готовые элементы башкирского орнамента – квадраты, полосы, - украшая ими коврик – полосы бумаги.***

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание,

приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Общие задачи:**

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости, побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыкально-ведческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

- *Знает башкирские колыбельные песни, народные игры, праздники.*
- *Знает башкирский национальный музыкальный инструмент - курай, отличает звучание курая от других музыкальных инструментов.*

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Общие задачи:**

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

##### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает не порядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет

представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### **Физическая культура**

#### **Общие задачи:**

– развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к

самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

- *Знает некоторые башкирские подвижные игры.*

### **2.3 Программа коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников)**

#### **Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР**

Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа тесно взаимосвязаны. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума)

Дети с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-

образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливают трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, дети с задержкой принимают и используют помощь взрослого, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Дети почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными *принципами* коррекционной работы являются:

1. Раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций.
2. Поэтапное развитие всех нарушенных недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития.
3. Дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии малыша.
4. Подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и «зоне его ближайшего развития».
5. Организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка – эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослым в предметно-игровой деятельности.
6. Взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка (мать, отец, бабушка и пр.).
7. Обязательное взаимодействие со специалистами медицинских учреждений, работающими с ребенком.

*Особенности* проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния детей;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- взаимодействие с врачами-специалистами, особенно неврологом и детским психиатром, с целью контроля над состоянием здоровья ребенка и оказания своевременной медицинской помощи;
- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс; Обучение родителей методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

### **2.3.1 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности;
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умыться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам.</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>(игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, 8 Марта, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);</li> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игровых ситуаций, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя речь (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; чтобы ребенок знал о моральных нормах и правилах, давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке, поддерживать порядок на игровой площадке;</li> <li>• формировать умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>литературные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение таких состояний</li> </ul>

### 2.3.2 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционно-развивающей** работой являются: развитие ориентировочно-

исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;

- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий частей суток, времен года, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать элементарную опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>уборкой помещений, территории двора и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать элементарные причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, 8 Марта, Выпускной праздник в детском саду, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

### 2.3.3 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционной работой** являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.);</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо - ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• совершенствовать звуко - слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);</li> </ul> <p><b>Расширение, обогащение, систематизация словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• работать над пониманием предложно-падежных конструкций.</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем).</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка;</li> </ul> <p>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием</li> </ul>

### 2.3.4 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие **задачи:**

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать активное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b>Развитие воображения и творческих способностей детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>обогащать их музыкальные впечатления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на барабанах и пр.;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей; учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по образцу, по слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

### 2.3.5 Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней

ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в МБДОУ безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры; использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку и др.)</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам,</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	остальные — выполняют); <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу</li> </ul>

## **2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **2.4.1 Формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);

- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,

- проектная деятельность.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

• Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки

• Закаливающие процедуры

• Воспитание культурно-гигиенических навыков

• Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности

• Физкультурно-познавательные развлечения

• Беседы

• Ситуативные разговоры

• Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта

• Сочинение сказок, рассказов, небылиц

• Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций

• Дидактические игры

• Строительные игры

• Сюжетно-ролевые игры

• Театрализованные игры

• Игры-тренинги

• Игровые обучающие ситуации

• Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада

• Экскурсии, целевые прогулки

• Элементарные опыты и исследования

• Экологические акции

• Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов

• Создание коллекций

- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам

- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

## 2.4.2 Способы реализации Программы

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям находить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в ДОУ;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

#### **Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **2.4.3 Методы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

#### **2.4.4 Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

• естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

• реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно

обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на

задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Региональный компонент.**

*Республика Башкортостан - одна из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.*

*Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Башкортостан, который предусматривает следующие направления деятельности:*

*- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.*

*- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.*

*- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.*

*- Ознакомление воспитанников с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикой РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.*

#### **1. Образовательная область: «Физическое развитие».**

*Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:*

*- создание оптимальных условий в ДОО;*

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (башкирских, татарских, русских, чувашских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### 2. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития воспитанника включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов нашей страны, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города.

#### 3. Образовательная область: «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии воспитанников с учетом национально-регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Башкортостан и городе;

- ознакомление воспитанников с художественной литературой разных жанров;

- проявление интереса к произведениям башкирского, татарского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

#### 4. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие воспитанников средствами башкирского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение воспитанников к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Республике Башкортостан, родном городе.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства воспитанников с произведениями башкирского народа.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»:

- знакомство с культовыми местами Башкортостана, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги Башкортостана».

#### Формы реализации регионального компонента

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия	Игры, где замысел или организация	Спонтанная игровая

<i>(индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные</i>	<i>принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы</i>	<i>деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</i>
<i>Экскурсии</i>		<i>Самостоятельная двигательная активность</i>
<i>Тематические встречи (гостиные)</i>	<i>Фестивали</i>	<i>Уединение</i>
<i>Викторины</i>	<i>Концерты</i>	
<i>Конкурсы</i>	<i>Тематические досуги</i>	
<i>Презентации</i>	<i>Театрализованные представления</i>	

<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
<i>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой</i>	<i>фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</i>
<i>Наглядные методы</i>	<i>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</i>
<i>Метод иллюстрирования</i>	<i>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий:</i>

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</i>	<i>Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников</i>
<i>Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные</i>	<i>Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы</i>	<i>Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</i>
<i>Экскурсии</i>		
<i>Тематические встречи (гостиные)</i>	<i>Фестивали</i>	<i>Самостоятельная двигательная активность</i>
<i>Викторины</i>	<i>Концерты</i>	<i>Уединение</i>
<i>Конкурсы</i>	<i>Тематические досуги</i>	
<i>Презентации</i>	<i>Театрализованные представления</i>	
<i>Методы</i>	<i>Средства</i>	

<b>Словесные методы:</b> разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	<i>фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, поговорки, былины;</i> <i>поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</i> <i>скороговорки, загадки и др.</i>
<b>Наглядные методы</b>	<i>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</i>
<b>Метод иллюстрирования</b>	<i>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</i>

## 2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Под детской инициативой мы понимаем предметно-содержательную направленность активности ребенка.

Программа направлена на развитие разных сторон инициативы ребенка:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора)
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все виды детской деятельности создавались с учетом детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</b>
<b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная и игровая деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li> <li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли</li> </ul>

носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;
- проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;
- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;
- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;
- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;
- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

## **2.7 Взаимодействие взрослых с воспитанниками**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка

эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. При оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

## 2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с задержкой психического развития

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогами группы встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности педагогов и родителей удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



## **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

### **1) Коллективные формы взаимодействия**

**Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**Проведение детских праздников.** Подготовкой и проведением праздников занимаются педагоги группы с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группе и распространение его на семью.

### **2) Индивидуальные формы работы**

**Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей и по мере необходимости.

#### **Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОУ.

**Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

#### **Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**Родительский час.** Проводится учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### **3) Формы наглядного информационного обеспечения**

**Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

#### **Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в группе.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

#### **Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

#### **Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

**6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

#### 3.2 Описание материально-технического обеспечения Программы.

Здание и помещения, участок детского сада соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; требованиям пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

##### Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната:</b> - сенсорное развитие; - развитие речи; - ознакомление с окружающим миром; - ознакомление с художественной литературой; - развитие элементарных математических представлений; - изобразительная деятельность; - трудовая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе; - самостоятельная творческая деятельность; - сюжетно-ролевые игры; - игровая деятельность; - дневной сон; - утренняя гимнастика, гимнастика после сна	- Детская мебель для практической деятельности; - книжный уголок; - уголок для изобразительной деятельности; - игровая мебель; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - природный уголок; - конструкторы различных видов; - пазлы, мозаики, настольно-печатные игры, лото; - развивающие игры - дидактические игры на развитие психических функций; - дидактические материалы по разделам программы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых;</li> <li>- демонстрационные материалы по лексическим темам</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- магнитофон, аудиозаписи;</li> <li>- материалы и пособия по изобразительной деятельности</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный уголок;</li> <li>- выставки детского творчества;</li> <li>- наглядно-информационный материал для родителей;</li> <li>- физкультурный уголок</li> </ul>

Создание условий для информатизации образовательного процесса. В группе компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию

Программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### 3.3 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.</p> <p>Развитие игровой деятельности: <b>Первая младшая группа.</b> Губанова Н. Ф.; <b>Вторая младшая группа.</b> Губанова Н. Ф.;</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л. Ю.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р. С.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л. В.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю.</p>
Познавательное развитие	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду: <b>Первая младшая группа</b> Соломенникова О. А.; <b>Вторая младшая группа.</b></p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением: <b>Вторая младшая группа.</b> Дыбина О. В.;</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников.</p>

	Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л. Формирование элементарных математических представлений. <b>Первая младшая группа.</b> Помораева И. А., Позина В. А.; <b>Вторая младшая группа.</b> Помораева И. А., Позина В. А.
Речевое развитие	Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. <b>Младшая разновозрастная группа.</b> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: <b>Первая младшая группа.</b> Гербова В. В.; <b>Вторая младшая группа.</b> Гербова В. В
Художественно-эстетическое развитие	Детское художественное творчество. Комарова Т. С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т. С, Зацепина М. Б. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года; 3-4 года; Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Комарова Т. С.;
Физическая культура	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М. М. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненков. Физическая культура в детском саду: <b>Вторая младшая группа.</b> Пензулаева Л. И.;
Коррекционная работа	Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР. М. Система работы со ст. дошкольниками с ЗПР в условиях ДООУ. / под ред. Неретиной Т.Г. - М. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Развитие речевого восприятия. М. Инновации – в логопедическую практику/Сост. Громова О.Е. – М. Учимся, говорим, играем/ авт.-сост. Сергиенко Г.Н. – Воронеж. Разноцветные игры/ авт.-сост. Белая К.Ю., Сотникова В.М. – М. Слюсарь К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет – М. Смирнова Л.Н. Развитие речи детей 2-3 лет – М: 2007 Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. Развитие речи детей 3-4 лет – М. Новиковская О.А. Альбом по развитию речи для самых маленьких – СПб: 2011. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. – СПб. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения – М. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников – М: 2010. Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями/ сост. Шерстобитова С.Ю. – Волгоград. Развитие речи детей 2-3 лет/сост. Блинкова Т.М. – Волгоград: 2011. Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика/авт. сост. Савушкина А.Г. – Волгоград.

### 3.4. Режим дня

#### Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в

запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромта, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). **Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.**

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При проведении основных моментов режима осуществляется индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

#### **Режим пребывания воспитанников в ДОУ /холодный период/**

п/п	Режимные моменты	Специальная (коррекционная) группа для детей от 3 до 4 лет с ЗПР
1	Приход воспитанников в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8:00 - 8:20
2	Утренняя гимнастика.	8:20 - 8:25
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8:25 - 8:50
4	Игры, самостоятельная деятельность, артикуляционная и пальчиковая гимнастики	8:50 - 9:00
5	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами	9:00 - 9:15 9.25 – 9.40
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10:00 - 11:35
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11:35 - 11:45
8	Подготовка к обеду, обед.	11:45 - 12:15
9	Подготовка ко сну, дневной сон.	12:15 - 15:20
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.	15:20 - 15:30
11	Полдник.	15:30 - 15:50
12	Организованная образовательная деятельность /коррекционный час	15:50 - 16:05
13	Игры, самостоятельная деятельность	16:00 - 16:30
14	Подготовка к ужину, ужин.	16:30 - 16:50
15	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16:50 - 18:00
16	Дома (прогулка)	-

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности представлен в соответствии с возрастными особенностями.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов и реализации задач при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) Трансформирование РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) Полифункциональность РППС, обеспечивающая возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) Обеспечение доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Проекция РППС проектируется на ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей.

- Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

- Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

- Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

- Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением неопределимости событий,

наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству.

- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности.

- Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира.

- Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

- Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

- Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывается необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповом и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, группе и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале (совмещенном с групповой) и группае имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповом помещении и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающей территории находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с

художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

### 3.6 Кадровые условия реализации Программы Качественный состав педагогических кадров

В группе работают учитель- логопед и 2 воспитателя.

Всего	Высшее дошкольное	Высшее педагогическое
3	3	3

Имеют категории:

Высшая	Первая
1	2

Стаж работы:

всего	20 -25	25 -30	30 и более
3	1	1	1

### 3.7 Планирование образовательной деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин в неделю;

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: в младшей группе не превышает 30 минут;

Организованная образовательная деятельность проводится в первой половине дня.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. В середине организованной образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально.

Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе является учитель-логопед. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми по коррекции речевого и познавательного развития по заключению ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

#### Тематический план Специальной (коррекционной) группы для детей 3 – 4 лет с ЗПР

Месяц	Недели	Тема недели
Сентябрь	I-II	Обследование детей
		Обследование детей
	III	Детский сад. Игрушки.
	IV	Признаки предмета. Цвет, величина.
Октябрь	I	Признаки предмета. Форма.
	II	Овощи.
	III	Фрукты.
	IV	Осень.
Ноябрь	I	Деревья, кустарники.
	II	Дом и его части.
	III	Мебель.
	IV	Посуда.
	V	Продукты питания.
Декабрь	I	Зима.
	II	Одежда, обувь.
	III	Зимние забавы детей.
	IV	Праздник елки.
Январь	I	Части тела и лица.
	II	Птицы зимой.
	III	Домашние животные.
	IV	Домашние животные (повторение).
Февраль	I	Дикие животные.
	II	Дикие животные (повторение).
	III	23 февраля – Папин праздник.
	IV	Транспорт.
Март	I	8 марта – Мамин праздник.
	II	Семья.
	III	Домашние птицы.
	IV	Весна.
Апрель	I	Птицы весной.
	II	Одежда весной.
	III	Насекомые.
	IV	Мой город.
Май	I	Этикетные слова
	II	Растения. Цветы.
	III	Лето.
	IV-V	Обследование детей

### 3.7.1 Перспективный план работы по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Дата	Организованная образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
	Тема занятий	Задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
Сентябрь 1-2 недели	Педагогическая диагностика	<p><b>Цель:</b> изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности;</li> <li>- составить объективное представление об уровне индивидуального развития каждого ребенка;</li> <li>- выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.</li> </ul>	Программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.	
3 неделя	Форма.	Формировать умения детей различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.11	Рассматривание геометрических фигур. Игра «Спрячь куб, шар»
4 неделя	Величина.	Формировать умения детей различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.12	Рассматривание двух кукол, сравнение их по размеру. И/у «Построим башенки».
5 неделя	Количество.	Формировать умения детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.12	Приход матрешек в гости к кукле. Хоровод матрешек.

Октябрь 1 неделя	Количество.	Формировать умения детей составлять разными способами группы из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; понимать слова много, один, ни одного.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.13	Рассматривание корзины с мячами. П/и «Мой веселый звонкий мяч».
2 неделя	Количество. Форма.	Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.14	Игровая ситуация «Подарки от куклы Маши».
3 неделя	Количество.	Продолжать формировать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.15	Игровая ситуация «Соберем урожай овощей». Д/и «Букет»
4 неделя	Форма. Величина.	Продолжать формировать умения детей различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.16	Игра «Чудесный мешочек». И/у «Испечем оладушки».
Ноябрь 1 неделя	Величина. Количество.	Формировать умения детей сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче; совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.16	Игровая ситуация «Мы веселые ребята». П/и «Догони мяч».
2 неделя	Количество. Величина.	Формировать умения детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> ; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.17	Игровая ситуация «Магазин игрушек». И/у «Завяжем коробки».

3 неделя	Количество. Форма.	Продолжать формировать умения детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> ; познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.18	Игровая ситуация «Почтальон принес посылку». И/у «Положи и прокати».
4 неделя	Количество. Форма.	Продолжать формировать умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> ; различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.19	Путешествие в кукольный уголок. Д/и «Почини поезд».
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Количество. Величина.	Формировать умения детей сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> ; находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.19	Игры с клубочками. Д/и «Ниточки». Игра «Карусели».
2 неделя	Количество. Форма. Величина.	Продолжать формировать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке; различать и называть круг и квадрат; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.20	Д/и «Сколько игрушек». Сравнение предметов по длине. П/и «Найди свой домик»
3 неделя	Количество. Ориентировка в пространстве.	Формировать умения детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> ; ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.21	Д/и «Сколько игрушек». Игровая ситуация «Шапочки для снеговиков». И/у «Найдем варежку».
4 неделя	Количество. Величина.	Продолжать формировать умения детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ; сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.22	Игровая ситуация «Соберем куклу на прогулку». Д/и «Веточки для птичек».

Январь 3 недели	Величина. Количество.	Формировать умения детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> ; сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.23	Игровая ситуация «Построим дорожки для козы и козлят». Д/и «Накормим козлят капустой».
4 недели	Величина. Количество. Форма.	Продолжать формировать умения детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> ; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ; умение различать и называть круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.24	Игровая ситуация «Блюдечки для оладушек». Сравнение предметов по ширине. И/у «Через ручеек».
5 недели	Форма. Количество. Величина.	Познакомить детей с треугольником: формировать умения детей различать и называть фигуру; сравнивать две равные группы предметов способом наложения; сравнивать сравнения два предмета по ширине, пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.26	Д/и «Найди такую же фигуру». И/у «Достроим домики для зайчиков».
Февраль 1 неделя	Количество. Форма.	Формировать умения детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> ; продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.27	Игровая ситуация «Мячики для матрешек». П/и «Найди свой домик».
2 недели	Количество. Форма. Ориентировка в	Продолжать формировать умения детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> ; различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); определять пространственные направления от себя.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.28	Игровая ситуация «Зайчики под елочками». И/у «Украсим елочку».

3 неделя	Величина. Ориентировка в пространстве. Количество.	Формировать умения детей сравнивать два предмета по высоте; понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> ; определять пространственные направления от себя; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.29	Игровая ситуация «Построим заборчик вокруг елочки». И/у «Покормим воробышков».
4 неделя	Величина. Количество.	Продолжать формировать умения детей сравнивать два предмета по высоте; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.30	И/у «Построим домики». П/и «Поставь машину в гараж».
Март 1 неделя	Величина. Количество.	Формировать умения детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> ; совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.31	Игровая ситуация «Морковки для снеговиков». И/у «Поможем снеговикам собрать пирамидку».
2 неделя	Количество. Форма.	Продолжать формировать умения детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> ; различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.32	И/у «Клубочки для котят». П/и «Найди такую же фигуру».
3 неделя	Количество. Величина.	Продолжать формировать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше</i> ; сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.34	Игровая ситуация «По какой дорожке машина быстрее доедет до гаража». И/у «Автомобили и гаражи».

4 неделя	Количество_ Ориентировка во времени.	Продолжать формировать умение детей сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> ; различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.34	Игровая ситуация «Скворечники для птичек». П/и «День-ночь».
Апрель 1 неделя	Величина. Количество. Форма.	Продолжать формировать умение детей сравнивать две группы предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; различать количество звуков на слух (много и один); различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.35	Игровая ситуация «Поможем героям сказок». И/у «Построим ворота». П/и «Поросята и волк».
2 неделя	Количество. Форма.	Формировать умения детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа); различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.37	Игровая ситуация «Соберем бусы для кукол». И/у «Положи столько, сколько звуков услышишь». Игра «Найди пару».
3 неделя	Количество. Величина.	Продолжать формировать умения детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа); сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.38	И/у «Дрессированная собачка». Игра «Подбери большие и маленькие предметы».
4 неделя	Количество Ориентировка в пространстве.	Формировать умения детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> ; определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед-сзади, сверху-внизу, слева-справа</i> ; составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; развивать внимание и мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.39	Игровая ситуация «Мы играем». И/у «Мы играем с шариками». Игра «Продолжи ряд».

Май 1 неделя	Количество. Ориентировка во времени.	Продолжать формировать умения детей воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> ; умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Развивать мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.40	Игры «Зеркало», «Строимся на зарядку», «Найди свой цветочек».
2 неделя	Количество. Величина. Ориентировка в	Формировать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше - меньше</i> ; сравнивать два предмета по размеру; определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.41	И/у «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки».
3-4 недели	Педагогическая диагностика	Цель: выявление результативности образовательного процесса, определение степени освоения ребенком Программы. Заполнение диагностических таблиц	Программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.	Игра «Найди лишнюю фигуру». Игра с палочками «Построй фигуру». Игра «Чудесный мешочек».

### 3.7.2 Перспективный план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Месяцы	Да		Лексическая тема	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Литература
	та	Недели					
Сентябрь		I	Педагогическая диагностика		<b>Цель:</b> выявление уровня имеющихся у ребенка навыков и умений по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» на начало учебного года.		
		II					

				предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали; аккуратно пользоваться клеем; вызывать у детей радость от полученного изображения.	детали; кисти для клея, салфетки; клей; клеенки.	детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015, стр.47 (5)	
			Рисование «Разноцветные мыльные пузыри»	Формировать умения детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; отрабатывать кругообразное движение руки; использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; развивать восприятие цвета; закреплять знание цветов; вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Цветные карандаши, ½ альбомного листа.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015 стр.54 (13)	
		V	Признаки предмета. Цвет, величина.	Лепка «Колобок»	Формировать умения детей создавать в лепке образы сказочных персонажей; лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; развивать мелкую моторику, мышление, речь.	Пластилин, дощечки, салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015, стр.55 (15)
				Рисование «Разноцветные кубики»	Формировать умения детей рисовать четырехугольные формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз; закрашивать движением руки сверху вниз или слева направо; развивать воображение, творческие способности.	Цветные карандаши, ½ альбомного листа.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015, стр.90 (67)
Октябрь		рисун	Аппликация «Салфетка»	Формировать умения детей составлять узор из	Образец; бумажные	Т.С.Комарова Изобразительн	

			кружков и квадратов на бумаге квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата, а квадраты между ними; развивать чувство ритма.	квадраты со стороной 12 см; вырезанные из цветной бумаги детали; кисти для клея, салфетки; клей; клеенки.	ая деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015 стр.90 (68)
		Рисование «Колобок»	Формировать умения детей рисовать карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их; побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание; развивать речь, мышление, мелкую моторику рук.	Настольный театр по сказке «Колобок»; альбомные листы, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.23 (13)
I	Овощи.	Лепка «Овощи на тарелке»	Продолжать формировать умения детей лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; развивать мелкую моторику, мышление, речь.		Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008, стр. 13 (2)
		Рисование «Картошка и свёкла»	Формировать умения детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть; развивать речь, мышление	Альбомный лист, гуашь, кисть, стаканчик с водой	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007, стр. 12 (2)
II	Фрукты.	Аппликация «Фрукты в вазе»	Формировать умения детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с зеленым цветом, соотносить цвет с его наименованием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Цветной картон с наклеенной вазой, вырезанные из цветной бумаги яблоки и груши желтого и зеленого цветов; клей, кисточка, клеенка, салфетка	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 15 (3)

		Рисование «Апельсин и мандарин»	Формировать умения детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера, правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; рисовать и закрашивать кончиком ворса; развивать речь, мышление, внимание.	Альбомный лист, гуашь, кисть, стаканчик с водой	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 13 (№3)
V	Осень.	Лепка «Солнышко лучистое»  (нанесение пластилина на поверхность)	Формировать умения детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой; развивать мелкую моторику, речь; воспитывать отзывчивость и желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	Картон голубого цвета с наклеенными белыми облаками, пластилин желтого цвета, салфетка.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 18 (7)
		Рисование «Осенний дождик»	Формировать умения детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; правильно держать карандаш; анализировать и понимать содержание стихотворения; развивать речь, мышление, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	½ альбомного листа, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 17 (7)
Ноябрь	Деревья, кустарники.	Аппликация «Клен» (коллективная)	Формировать умения детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; познакомить с оранжевым цветом, соотносить цвет с его наименованием; анализировать и понимать содержание стихотворения; развивать речь, мышление, мелкую моторику	½ ватмана с нарисованным кленом без листьев, вырезанные из цветной бумаги (желтые, красные, зеленые, оранжевые) листья, клей, кисть, клеенка. салфетка	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 18 (6)
		Рисование «Осенний листопад»	Формировать умения детей рисовать кисточкой способом «примакивания»,	Альбомный лист с нарисованными	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет.

			меняя цвет краски; правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; рисовать и закрашивать кончиком ворса; развивать речь, мышление, внимание.	м деревом, гуашь, кисть, баночка с водой. Салфетка.	М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 16 (6)
I	Дом и его части.	Лепка «Избушка» (коллективная)	Формировать умения детей лепить палочки приемом раскатывания их друг на друга; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к лепке.	Доски для лепки, пластилин, влажные салфетки.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008, стр.23 (13)
		Рисование «Забор около дома»	Продолжать формировать умения детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий; развивать речь, мышление, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	½ альбомного листа, гуашь зеленого цвета, кисти	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007, стр.33 (22)
II	Мебель.	Аппликация «Украсим скатерть»	Формировать умения детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета; развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Вырезанные из цветного картона светлого тона квадраты; 9 маленьких кругов двух цветов, вырезанных из цветной бумаги; клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка, салфетка.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015 стр.76 (45)
		Рисование «Коврик для зайчат»	Формировать умения детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать	Прямоугольный коврик, вырезанный из цветной бумаги светлого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.20 (10)

			краску другого цвета; продолжать знакомить с цветами; развивать эстетическое восприятие.		
V	Посуда.	Лепка «Миски трех медведей»	Формировать умения детей лепить сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка; развивать мелкую моторику, речь, мышление	Настольный театр по сказке «Три медведя», пластилин, дощечка, салфетка.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр.21 (11)
		Рисование «Чашка» (пальчиковая живопись)	Формировать умения детей украшать посуду в технике пальчиковой живописи; продолжать знакомить с цветами; развивать эстетическое восприятие.	Шаблон чашки, вырезанный из бумаги, гуашь, поролон, пропитанный мыльным раствором, салфетка влажная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.21 (11)
	Продукты питания.	Аппликация «Кто чем питается?»	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать у детей представления о питании зверей, умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали; учить аккуратно пользоваться клеем; формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.	Игрушечные собака, кошка, кролик; альбомный лист, на котором нарисованы кошка, собака и кролик; вырезанные из цветного картона силуэты – косточки, рыбы, моркови; клей, кисть для клея, салфетка, клеенка.	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 24 (6)
		Рисование «Угостим	Формировать умения детей рисовать цветными	Игрушечный мышонок,	Д.Н. Колдина Рисование с

			мышку сыром»	карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их; обогащать речевой словарь; воспитывать отзывчивость и доброту	маленький кусочек сыра, вырезанный из желтого картона. Альбомный лист, на котором нарисована мышка, цветные карандаши. Игрушечный мышонок, маленький кусочек сыра, вырезанный из желтого картона.	детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.22 (12)
Декабрь	Зима.		Лепка «Снеговик»	Формировать умения детей лепить предметы, состоящие из двух шариков; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала; развивать речь и мышление.	Доска для лепки, пластилин, влажные салфетки.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр.25 (15)
			Рисование «Белоснежная зима»	Формировать умения детей рисовать «тычками» жесткой полусухой кистью; развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, мелкую моторику, речь; воспитывать интерес к рисованию.	Картина — зимний пейзаж, альбомный лист (на голубом фоне нарисован домик, елочка, дерево); белая гуашь, жесткая кисточка.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.24 (14)

	I	Одежда, обувь.	Аппликация «Платок для матрешки»	Формировать умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист; учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники; воспитывать отзывчивость и доброту	Деревянная матрешка; вырезанный из цветного картона светлого тона платок треугольной формы; маленькие треугольники и круги разных цветов, вырезанные из цветной бумаги; клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка.	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 21 (9)
			Рисование «Варежки»	Формировать умение украшать предмет; закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; правильно держать кисть, чисто промывать ее; развивать воображение, творчество; приобщать детей к декоративной деятельности; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Шаблон рукавички, вырезанный из белой бумаги, краски, кисточки, варежки разного цвета, изображение снежинки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, Мозаика-Синтез, Москва, 2015, стр.74 (42)
	II	Зимние забавы детей.	Лепка «Елочный шарик»	Продолжать формировать умения детей лепить шар; украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками; развивать речь и мышление.	Доски для лепки, пластилин, влажные салфетки	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008, стр. 24 (14)

		Рисование «Мы слепили снеговиков на прогулке»	Продолжать формировать умения детей рисовать предметы круглой формы; передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти; развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику, речь; воспитывать интерес к рисованию.	Тонированная бумага, гуашь, непроливайки, кисти, салфетки, фломастеры.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 79 (51)
V	Праздник елки.	Аппликация «Елочка»	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем приклеивания, развивать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения; воспитывать отзывчивость и доброту.	Заготовки из зеленых треугольников в разного размера, магнитная доска, иллюстрации с изображением новогодней елки; клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 28 (16)
		Рисование «Укрась елку» (пальчиковая живопись)	Формировать умения детей украшать посуду в технике пальчиковой живописи; продолжать знакомить с цветами; развивать эстетическое восприятие	Шаблон елки, вырезанный из бумаги зеленого цвета, гуашь, поролон, пропитанный мыльным раствором, салфетка влажная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 26 (15)

Январь		Части тела и лица.	Лепка «Маленькая Маша»	Продолжать формировать умения детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки; раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями; составлять изображение из частей; вызывать чувство радости от получившегося изображения; развивать речь и мышление.	Доски для лепки, пластилин, влажная салфетка	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 88 (64)
			Рисование по замыслу	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем приклеивания, развивать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения; воспитывать отзывчивость и доброту.	Альбомный лист, цветные карандаши; фломастеры, гуашь, кисть, баночка с водой,	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 98 (79)
	I	Птицы зимой.	Аппликация (коллективная) «Птицы на кормушке»	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем приклеивания, развивать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения; воспитывать отзывчивость и доброту.	Лист А3 с нарисованной или приклеенной кормушкой; вырезанные силуэты птиц; клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 93 (73)

		Рисование (пальчиковая живопись) «Рябина для снегирей»	Формировать умения детей создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым; упражнять в рисовании нетрадиционным способом – пальчиковой живописью; развивать воображение, мелкую моторику, аккуратность, эстетическое восприятие	Альбомный лист, на котором нарисована ветка рябины, красная гуашь, жесткие кисти, влажные салфетки.	
II	Домашние животные.	Аппликация «Котенок»	Продолжать формировать умения детей составлять изображение из частей; аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров; развивать речь, мелкую моторику, мышление.	Альбомные листы бумаги, вырезанные из оранжевой бумаги детали; клей, кисточки для клея, салфетки	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 31 (18)
		Рисование «Кошка» /жесткой кистью/	Формировать умение детей рисовать жесткой полусухой кистью «тычками» внутри контура; совершенствовать умение правильно держать кисть; упражнять в различении и назывании цветов; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Бумага с контуром кошки, гуашь, непроливайки, кисти с жестким ворсом, салфетки, фломастеры.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.18 (8)
V	Домашние животные (повторение).	Лепка «Кролик»	Формировать интерес к лепке; развивать умения делить комочек на три части, скатывать два шара (большой для туловища, маленький для головы), раскатывать длинный цилиндр и сгибать его (это ушки); учить соединять части, прижимая их; воспитывать активность, самостоятельность.	Образец поделки; пластилин, доски для лепки, стека, игрушка кролик.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 92 (71)

			Рисование (пальчиками) «Козленок»	Формировать умение рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу; развивать умение анализировать и понимать содержание стихотворения, описывать внешний вид животных; развивать мелкую моторику рук; вызвать чувство радости от красивых рисунков, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Альбомный лист, на котором на зеленом фоне нарисован силуэт козленка, гуашь, влажные салфетки	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 28 (17)
Февраль		Дикие животные.	Аппликация «Лиса»	Продолжать формировать умения детей составлять изображение из частей; аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров; развивать речь, мелкую моторику, мышление.	Альбомные листы бумаги, вырезанные из оранжевой бумаги детали; клей, кисточки для клея, салфетки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 78 (48)
			Рисование «Мишка»	Формировать умения детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть, рисовать и закрашивать кончиком ворса; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Бумага, гуашь, непроливайки, кисти, салфетки, фломастеры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 102 (86)
	I	Дикие животные (повторение).	Лепка «Ежик»	Формировать интерес к лепке; развивать умение детей катать шар из пластилина между ладонями и вытягивать пластилин двумя пальцами для придания работе характерного образа; воспитывать активность, самостоятельность; формировать интерес к лепке.	Образец поделки; иллюстрации с изображением ежа, пластилин, доски для лепки, стека,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 63 (26)

		Рисование «Заяц на снегу»	Формировать умение детей делать «тычки» жесткой полусухой кистью внутри контура; развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста; дать представление о жизни зайца в лесу зимой; развивать мелкую моторику рук; вызвать чувство радости от красивых рисунков, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Альбомный лист, на котором нарисован силуэт зайца на голубом фоне, белая гуашь, жесткие кисти, влажные салфетки.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.29 (18)
II	23 февраля – Папин праздник.	Аппликация «Открытка для папы»	Продолжать формировать умения детей составлять изображение из частей; аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров; развивать речь, мелкую моторику, мышление.	Альбомные листы бумаги, вырезанные из цветной бумаги детали; клей, кисточки для клея, салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 85 (61)
		Рисование «Российский флаг»	Формировать умения детей рисовать и закрашивать кистью прямоугольные формы; совершенствовать умение правильно держать карандаш и закрашивать в одном направлении, не выходя за контур; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Бумага, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.34 (22)

	V	Транспорт.	Лепка «Самолет»	Формировать интерес к лепке; развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусочков пластилина; закреплять умение делить комок пластилина на две части; раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы; вызывать радость от созданного изображения	Образец поделки; игрушка самолет, пластилин, доски для лепки	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 90 (67)
			Рисование «Машина»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; упражнять в рисовании и закрашивании красками; поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; развивать инициативу, воображение.	Альбомный лист, на котором нарисован силуэт машины, гуашь, кисти, салфетки.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.35 (24)
Март		8 марта –Мамин праздник.	Аппликация «Открытка для мамы»	Продолжать формировать умения детей составлять изображение из частей; обрывать салфетку, сминать в комочек и аккуратно наклеивать детали аппликации; развивать речь, мелкую моторику, мышление	Цветной картон, бумага, желтые бумажные салфетки; клей	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 85 (65)
			Рисование «Цветок для мамы»	Формировать умения детей рисовать и закрашивать кистью круглые и овальные формы; совершенствовать умение правильно держать кисть и закрашивать в одном направлении, не выходя за контур; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Бумага, кисти, гуашь.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 38 (27)

I	Семья.	Лепка «Мама»	Познакомить с признаками весны; формировать умения детей лепить предметы из трех частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью стеки; воспитывать отзывчивость, доброту.	Фото мам детей, доски для лепки, пластилин, салфетки.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 30 (21)
		Рисование «Моя мама»	Формировать умения детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них; схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий; закреплять умение различать цвета; развивать чувство формы, мелкую моторику рук.	Сюжетная картинка «Семья». Альбомные листы, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 32 (21)
II	Домашние птицы.	Лепка «Цыпленок»	Продолжать формировать умения детей лепить предметы, состоящие из нескольких частей; доводить изделие до нужного образа с помощью стеки; развивать речь, мелкую моторику, мышление	Доски для лепки, пластилин, влажные салфетки.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 37 (29)
		Рисование (Рисование ладошкой. Гуашь) «Два веселых гуся»	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой; учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки; совершенствовать умение правильно держать кисть; упражнять в различении и назывании цветов; развивать способность сочувствовать, речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Тонированная бумага зеленого цвета, гуашь, кисти.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр. 40 (29)

	V		Аппликация «Солнышко»	Формировать умение создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, приклеивать лучи; воспитывать в детях самостоятельность и творчество, интерес к аппликации, желание помочь; развивать психические процессы - <i>внимание, память, мышление</i> воображение, мелкую моторику, координацию движений пальцев рук, чувство формы и цвета;	Листы S альбомные голубого цвета, круги желтого цвета, лучики из бумаги, клей, клеенки, игрушка - солнышко, картинка солнышко и тучка	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 19 (7)
			Рисование «Весенние сосульки»	Продолжать формировать умения детей рисовать разные по длине сосульки, передавать капель ритмичными мазками; закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения; развивать воображение, речь, мышление, мелкую моторику, аккуратность, эстетическое восприятие.	Альбомный лист, гуашь, кисти, салфетки.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.39 (28)
Апрель		Птицы весной.	Лепка «Птичка»	Формировать умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей; закреплять прием «прищипывания» кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу; развивать внимание, мелкую моторику; воспитывать интерес к лепке, аккуратность.	Доски для лепки, пластилин, влажные салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 94 (74)

		Рисование «Скворечник»	Продолжать формировать умения детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, треугольника; правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания; развивать воображение, мелкую моторику, аккуратность, эстетическое восприятие	Бумага, гуашь, непроливайки, кисти, салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 95 (75)
I	Одежда весной.	Аппликация «Украшим шарфик»	Формировать умение детей составлять симметричный узор из геометрических фигур; наносить клей на детали и аккуратно наклеивать по краям прямоугольника; развивать внимание, мелкую моторику; воспитывать интерес к аппликации, аккуратность.	Клеенка, вырезанный из картона шарф прямоугольной формы; треугольники и круги разного цвета; кисточка для клея; салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 95 (76)
		Рисование «Шапочка»	Продолжать формировать умения детей рисовать предмет круглой и полукруглой формы; правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания; развивать воображение, мелкую моторику, аккуратность, эстетическое восприятие	Бумага, гуашь, непроливайки, кисти, салфетки.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.19 (19)
II	Насекомые.	Лепка (налеп из пластилина) «Красивая бабочка»	Формировать умение детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие интерес к лепке; развивать речь, память, мышление, воображение, мелкую моторику, координацию движений пальцев рук, чувство формы и цвета.	Пластилин, дощечки, картон, на котором нарисован контур бабочки; природный материал – семена.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 42 (36)

			Рисование «Божья коровка»	Продолжать закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки; формировать умение лепить фигурку божьей коровки; развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к творческой деятельности, самостоятельность при выполнении заданий.	Картинки с изображением божьей коровки, пластилин, доски для лепки, игрушка божья коровка.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.45 (35)
	V	Мой город.	Аппликация «Разноцветные дома»	Формировать умения детей наклеивать изображения квадратной формы; чередовать квадраты по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании ; закреплять знание цветов; воспитывать интерес к аппликации	Альбомные листы, разноцветные квадраты; клеенки; клей, кисти для клея; салфетки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 91 (69)
			Рисование «В домах зажглись огни»	Продолжать формировать умения детей рисовать предметы квадратной формы; правильно держать кисть, рисовать вертикальные линии всей кистью; развивать мелкую моторику, речь; воспитывать интерес к рисованию.	½ альбомного листа, гуашь зеленого цвета, кисти	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 93 (72)
Май		Этикетные слова	Лепка «Угощение для кукол»	Продолжать формировать умения детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; закреплять правильные приемы работы с пластилином; развивать речь, мышление, воображение.	Пластилин, дощечки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 101 (83)
			Рисование «Платочек»	Продолжать формировать умения детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения; самостоятельно подбирать сочетания красок; развивать эстетическое восприятие.	Бумага 15x15, краски гуашь, кисти. Банки с водой, салфетки	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 103 (88)

I	Растения. Цветы.	Аппликация «Тюльпан»	Формировать умение детей составлять целое из двух частей; повторить названия растений, их части; развивать внимание, мелкую моторику; воспитывать интерес к аппликации, аккуратность.	Бумага, вырезанные детали, клей, кисточка, клеенка, салфетка	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007, стр.44 (31)
		Рисование «Одуванчики в траве»	Формировать умения и желания детей передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов; отрабатывать приемы рисования красками; аккуратно промывать кисть, осушать ее салфеткой; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, речь, мелкую моторику рук.	Альбомный лист бумаги зеленого цвета, гуашь желтая, зеленая, кисти, банки с водой, салфетки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет М., Мозаика-Синтез, 2015 стр. 101 (84)
II	Лето.	Лепка «Гусеница»	Продолжать формировать умения детей лепить предметы, состоящие из нескольких частей; аккуратно соединять детали; доводить изделие до нужного образа с помощью стеки; развивать речь, мелкую моторику, мышление.	Пластилин, вырезанный из цветного картона лист дерева, стеки, дощечки, влажные салфетки.	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, Москва, 2008 стр. 42 (35)
		Рисование «Летнее небо»	Формировать умения детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; совершенствовать умение правильно держать мелок; развивать речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к рисованию.	Тонированная бумага, восковые мелки.	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2007 стр.46 (36)
IV	Педагогическая диагностика		Цель: выявление результативности образовательного процесса, определение степени освоения ребенком Программы.		
V					

### 3.7.3 Перспективный план по образовательной области «Физическое развитие»

	дата	Задачи	Содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>				
	1-2 недели сентября	<i>Цель:</i> обследование физического состояния, как отдельного ребенка, так и группы в целом в условиях ДОУ <i>Задачи:</i> выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей в начале учебного года; осуществить индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей; упорядочить запись данных, сбор информации	<b>Педагогическая диагностика</b>	
1	16	Формировать умения детей ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. Подвижные игры «Пойдем в гости», «Дождик пошел» <b>II.</b> Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см) Подвижная игра «Бегите ко мне!» <b>III.</b> Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 23
		Продолжать формировать умения детей ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
2	23	Формировать умения детей ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыгать на двух ногах на месте.	<b>I.</b> Ходьба и бег всей группой за воспитателем. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза); бег по залу (Игровое	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 24
	25	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыгать на двух ногах на месте; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям		

		физкультурой.	задание «Птички»).	
3	30	Формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Игровое задание «Найдем птичку».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 25
3 нед.	20	Продолжать формировать умения детей ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях, совершенствовать игровые упражнения с мячом; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения с мячом: прокати мяч, броски вперед и т.д. Игры с бегом «Догоните меня», «Бегите ко мне».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 27
4 нед.	27	Продолжать формировать умения детей ходить по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения на равновесие – «Пойдем по мостику». Подвижные игры с мячом и прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 28

### Октябрь

	2	Продолжать формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
4	7	Формировать умения детей ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег по кругу. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиками. <i>Основные виды движений:</i> ползание с опорой на ладони и колени; подвижная игра «Быстро в домик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 26
	9	Продолжать формировать умения детей ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур; развивать	<b>III.</b> Игра «Найдем жучку».	

		координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
5	14	Формировать умения детей сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> упражнение в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»; прыжки; подвижная игра «Догони мяч».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 28
	16	Продолжать формировать умения детей сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	
6	21	Формировать умения детей прыгать, приземляясь на полусогнутые ноги; энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег по кругу. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> прыжки из обруча в обруч; прокатывание мяча друг другу (игра «Прокати мяч»); бег по залу в разных направлениях (игра «Ловкий шофер»).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 29
	23	Продолжать формировать умения детей прыгать, приземляясь на полусогнутые ноги; энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Игровое задание «Машины поехали в гараж»	
7	28	Формировать умения детей ходить и бегать с остановкой по сигналу; ползать; развивать ловкость в игровом задании с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, в рассыпную, по залу. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 30
	30	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать с остановкой по сигналу; ползать; развивать ловкость в игровом задании с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	прокатывание мячей в прямом направлении (игровое упражнение «Быстрый мяч»); ползание между предметами, не задевая их (игровое упражнение «Проползи — не задень»);	

			подвижная игра «Зайка серый умывается». <b>III.</b> Игра «Найдем зайку».	
1 нед.	4	Совершенствовать игровые упражнения с мячом; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 28
2 нед.	11	Продолжать формировать умения детей ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 28
3 нед.	18	Совершенствовать ловкость в игровых заданиях с мячом; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура 50-60 см); с мячом – докати мяч до кегли. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 32
4 нед.	25	Продолжать формировать умения детей прыгать, приземляясь на полусогнутые ноги; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайки». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 33
5 нед.	30	Продолжать формировать умение детей приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; прокатывать мяч в прямом направлении; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; с мячом «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!» Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 33

### Ноябрь

8	4	Формировать умения детей ходить и бегать по кругу, с поворотом в другую сторону по	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском
---	---	--	---	--

		сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	сторону по сигналу воспитателя; бег по кругу с поворотом <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения на стульчиках.	саду. Вторая младшая группа. Стр. 31
	6	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<i>Основные виды движений:</i> ползание «Крокодильчики» (ползание под шнур, натянутый на высоте 50 см от пола); упражнение в сохранении равновесия «Пробеги — не задень» (ходьба и бег между предметами (5—6 шт.), положенными в одну линию на расстоянии 50 см друг от друга); подвижная игра «Кот и воробышки». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».	
9	11	Формировать умения детей сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Игровое здание «Веселые мышки». Ходьба в колонне по одному. Бег. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с ленточками. <i>Основные виды движений:</i>	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 33
	13	Продолжать формировать умения детей сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	упражнение в сохранении равновесия «В лес по тропинке» (ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2—3 м); прыжки на двух ногах «Зайки — мягкие лапочки»; подвижная игра «Ловкий шофер». <b>III.</b> Игра «Найдем зайчонка».	

10	18	Формировать умения детей ходить колонной по одному с выполнением заданий; прыгать из обруча в обруч, приземляясь на полусогнутые ноги; прокатывать мяч друг другу, развивая координацию движений и глазомер; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<p><b>I.</b> Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, широким свободным шагом.</p> <p><b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки «Через болото»;</p> <p>прокатывание мячей «Точный пас»;</p> <p>подвижная игра «Мыши в кладовой».</p> <p><b>III.</b> Игра «Где спрятался мышонок?».</p>	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 34
	20	Продолжать формировать умения детей ходить колонной по одному с выполнением заданий; прыгать из обруча в обруч, приземляясь на полусогнутые ноги; прокатывать мяч друг другу, развивая координацию движений и глазомер; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
11	27	Формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; ползании; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<p><b>I.</b> Игровое упражнение «Твой кубик» (ходьба и бег по кругу).</p> <p><b>II.</b> Общеразвивающие упражнения.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>игровое задание с мячом «Прокати — не задень» (прокатывание мяча между предметами);</p> <p>игровое упражнение «Проползи — не задень» (ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их);</p> <p>игровое задание «Быстрые жучки» (ползание);</p> <p>подвижная игра «По ровненькой дорожке».</p> <p><b>III.</b> Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 35
	29	Продолжать формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; ползании; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
1 нед.	8	Продолжать формировать умения детей прыгать, приземляясь на полусогнутые ноги; энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу; развивать координацию движений,	Игровые упражнения с мячом – катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа Стр. 33

		ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята».	
2 нед.	15	Продолжать формировать умения детей прыгать, приземляясь на полусогнутые ноги; совершенствовать ловкость в игровых заданиях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; с мячом «докати до кегли», «чей мяч дальше!» Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне».	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 33
3 нед.	22	Продолжать развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку» Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 38
4 нед.	29	Совершенствовать навыки приземления на полусогнутые ноги; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; с мячом – «Прокати мяч до кегли и сбей её». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 38

### Декабрь

12	2	Формировать умения детей ходить, выполняя задания, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; ползать, развивая координацию движений, равновесие; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> ползание (игровое задание «Паучки»); упражнение в сохранении равновесия; подвижная игра «Поймай комара».	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 37
	4	Продолжать формировать умения детей ходить, выполняя задания, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; ползать, развивая координацию движений, равновесие; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Ходьба в колонне по одному за «комаром».	
13	9	Формировать умения детей ходить и бегать враспынную,	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева Физкультурные

		развивая ориентировку в пространстве; сохранять устойчивое равновесие в прыжках; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиками <i>Основные виды движений:</i> игровое упражнение в сохранении равновесия «Пройди — не задень» (ходьба между кубиками, расставленными в две линии на расстоянии 40 см друг от друга); прыжки на двух ногах (игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки»); подвижная игра «Коршун и птенчики».	занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 38
	11	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать враспынную, развивая ориентировку в пространстве; сохранять устойчивое равновесие в прыжках; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра «Найдем птенчика»	
14	16	Формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания воспитателя; приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; прокатывать мяч; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, ходьба враспынную, бег враспынную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> <b>III.</b> Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат; <b>IV.</b> Прокатывание мячей друг другу. Подвижная игра «Найди свой домик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 40
	18	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания воспитателя; приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; прокатывать мяч; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
15	23	Формировать умения детей ходить и бегать, останавливаясь по сигналу воспитателя; прокатывать мяч между предметами; группироваться при лазанье под дугу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег в колонне по одному. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиками. <i>Основные виды движений:</i> прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50—60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»); ползание под дугу «Проползи — не задень»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 41
	25	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, останавливаясь по сигналу		

		воспитателя; прокатывать мяч между предметами; группироваться при лазанье под дугу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	(высота 50 см); Подвижная игра «Лягушки». <b>III.</b> Игра малой подвижности «Найдем лягушонка».	
16	30	Формировать умения детей ходить и бегать врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; ползать на повышенной опоре и сохранять равновесие при ходьбе по доске; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения на стульчиках. <i>Основные виды движений:</i> ползание по доске с опорой на ладони и колени (игровое упражнение «Жучки на бревнышке»); упражнение в сохранении равновесия. Ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом (игровое упражнение «Пройдем по мостику»); Подвижная игра «Птица и птенчики». <b>III.</b> Игра малой подвижности «Найдем птенчика»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа Стр. 42
1 нед.	6	Продолжать формировать умения детей группироваться при лазанье под дугу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: подлезание – «Пролезть в норку», равновесие – «пройти по дорожке», с мячом – «Прокати и догони мяч». Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 43
2 нед.	13	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения на равновесие, прыжки из обруча в обруч. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 43
3 нед.	20	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания воспитателя; приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; прокатывать мяч; развивать	Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки; с мячом - прокатывание между предметами, друг другу, в прямом направлении.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 43

		координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Подвижные игры с прыжками и бегом.	
4 нед.	27	Продолжать формировать умения детей группироваться при лазанье под дугу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: подлезание – «Пролезть в норку», равновесие – «пройти по дорожке», с мячом – «Прокати и догони мяч». Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 43

### Январь

17	13	Формировать умения детей ходить, выполняя задания; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с платочками. <i>Основные виды движений:</i> упражнение в сохранении равновесия «Пройди — не упади» (ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками; прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги «Из ямки в ямку»; подвижная игра «Коршун и цыплята».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 43
	15	Продолжать формировать умения детей ходить, выполняя задания; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Игра малой подвижности «Найдем цыпленка?».	
18	20	Формировать умения детей ходить в колонне по одному, бегать враспынную; прыгать на двух ногах между предметами; прокатывать мяч, развивая ловкость и глазомер; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Игровое упражнение «На полянке». Ходьба по периметру зала и враспынную по всей «полянке», бег враспынную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i> прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга; прокатывание мяча между предметами	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 45
	22	Продолжать формировать умения детей ходить в колонне по одному, бегать враспынную; прыгать на двух ногах между предметами; прокатывать мяч, развивая ловкость и глазомер; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		

			(игровое упражнение «Зайки-прыгуны»); <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
19	27	Формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; катать мяч друг другу; ползать, развивая координацию движений; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег вокруг кубиков. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i> прокатывание мяча друг другу (игровое упражнение «Прокати — поймай»); ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы (игровое упражнение «Медвежата»); п/и «Найди свой цвет» <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 46
	29	Продолжать формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; катать мяч друг другу; ползать, развивая координацию движений; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола; ходьба по доске; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 49
1 нед.	10	Продолжать формировать умения детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола; ходьба по доске; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 49
2 нед.	17	Продолжать формировать умения детей ходить в колонне по одному, бегать враспынную; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом - катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов. Подвижные игры: «Лохматый пёс», «Наседка и цыплята», «Найди свой домик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 49
3 нед.	24	Продолжать формировать умения детей ходить в колонне по одному, бегать враспынную; прыгать на двух ногах между предметами; прокатывать мяч, развивая ловкость и глазомер; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки, продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 49

4 нед.	31	Продолжать формировать умения детей прокатывать мяч между двумя линиями; подлезать под шнур, не касаясь руками пола; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями ми, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола — «мышки» («котята», «цыплята»). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 50
-----------	----	--	---	---

### Февраль

20	3	Формировать умения детей ходить, выполняя задания; проползать под дугу, не касаясь руками пола; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> «Лягушки и бабочки». Ходьба в колонне по одному, бег в колонне по одному в обе стороны <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> ползание под дугу, не касаясь руками пола; упражнение в сохранении равновесия «По тропинке» (ходьба по доскам-«тропинкам» (ширина 20 см), свободно балансируя руками; подвижная игра «Лохматый пес». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 47
	5	Продолжать формировать умения детей ходить, выполняя задания; проползать под дугу, не касаясь руками пола; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кольцом. <i>Основные виды движений:</i> упражнение в сохранении равновесия «Перешагни — не наступи»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 50
21	10	Формировать умения детей ходить и бегать вокруг предметов; ходить переменным шагом; прыгать с продвижением вперед; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	(перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см); прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»); подвижная игра «Найди свой цвет». <b>III.</b> Игра малой подвижности по выбору	
	13	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать вокруг предметов; ходить переменным шагом; прыгать с продвижением вперед; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		

			детей.	
22	17	Формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания; прыгать с высоты и мягко приземляться на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с малым обручем. <i>Основные виды движений:</i>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 51
	19	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания; прыгать с высоты и мягко приземляться на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	прыжки на полусогнутых ногах (игровое упражнение «Веселые воробышки»); прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками (игровое упражнение «Ловко и быстро!»); <b>III</b> Подвижная игра «Воробышки в гнездышках».	
23	24	Формировать умения детей ходить переменным шагом, развивая координацию движений; бросать мяч через шнур, развивая ловкость и глазомер; проползать под шнур, не касаясь руками пола; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой. Бег в рассыпную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 52
	26	Продолжать формировать умения детей ходить переменным шагом, развивая координацию движений; бросать мяч через шнур, развивая ловкость и глазомер; проползать под шнур, не касаясь руками пола; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола; подвижная игра «Воробышки и кот». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	
1 нед.	7	Продолжать формировать умения детей проползать под шнур, не касаясь руками пола; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола; ходьба по доске; катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры: «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 54
2 нед.	14	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания; прыгать с высоты и мягко приземляться на полусогнутые ноги; развивать	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке, перешагивание через кубики. Подвижные игры: «Наседка	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая

		координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой цвет».	группа. Стр. 54
3 нед.	21	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; совершенствовать ловкость и глазомер в заданиях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки - из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры: «Поровенькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 54
4 нед.	28	Продолжать формировать умения детей ходить переменным шагом, развивая координацию движений; совершенствовать бросание мяча вдаль, развивая ловкость и глазомер; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой. Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 54

### Март

24	2	Формировать умения детей ходить и бегать враспынную; группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнения в равновесии; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу враспынную, затем на бег враспынную.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 53
	4	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать враспынную; группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнения в равновесии; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> лазанье под дугу в группировке «Под дугу»; упражнение в сохранении равновесия (ходьба по доске); подвижная игра «Лягушки» (прыжки). <b>III часть.</b> Игра «Найдем лягушонка».	
25	9	Формировать умения детей ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами; развивать ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба по кругу, бег по кругу в умеренном темпе. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i> ходьба по доске боком приставным шагом (игровое упражнение «Ровным шажком»);	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 54
		Продолжать формировать		

	11	умения детей ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах (игровое упражнение «Змейка»); подвижная игра «Кролики». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
26	16	Формировать умения детей ходить и бегать враспынную; прыгать в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча; развивать координацию движений; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с места (игровое упражнение «Через канавку»); мячей друг другу (игровое упражнение «Точно в руки»); Подвижная игра «Найди свой цвет». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 56
	18	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать враспынную; прыгать в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча, координацию движений; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
27	23	Формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползать на повышенной опоре; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. Ходьба с высоким подниманием колен. Бег в колонне по одному, помахивая руками, как крылышками. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками; Ползание на повышенной опоре; Подвижная игра «Зайка серый умывается» <b>III.</b> Игра «Найдем зайку?»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 57
	25	Продолжать формировать умения детей действовать по сигналу воспитателя; бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползать на повышенной опоре; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
28	30	Формировать умения детей ходить и бегать между предметами; ползать; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям	<b>I.</b> Ходьба и бег между предметами, поставленными по двум сторонам зала. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> Ползание на четвереньках	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 58

		физкультурой.	с опорой на ладони; Упражнение в сохранении равновесия; Подвижная игра «Автомобили» <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
1 нед.	6	Продолжать формировать умения детей подлезать под шнур; перепрыгивать через шнур; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур; прыжки – перепрыгивание через шнуры; равновесие – перешагивание через шнуры. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Кролики», « Поймай комара»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 59
2 нед.	13	Продолжать формировать умения детей ходить по шнуру, скамейке; перебрасывать и катать мяч друг другу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча. Подвижные игры: «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки».	
3 нед.	20	Продолжать формировать умения детей прыгать через шнур, с высоты; бросать и ловить мяч двумя руками; подлезать под шнур на четвереньках с опорой на ладони и колени; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки через шнур; прыжки с высоты; метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – подлезание на четвереньках с опорой на ладони и колени. Равновесие – ходьба с различными положениями рук. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес»	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 59
4 нед.	27	Продолжать формировать умения детей подлезать под шнур; ползать по скамейке; прыгать из обруча в обруч; развивать ловкость при метании мяча; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: лазание под шнур, ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке, по скамейке; прыжки из обруча в обруч; метание мяча. Подвижные игры:	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 59

			«По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».	
--	--	--	--	--

**Апрель**

	3	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать между предметами; ползать; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба и бег между предметами, поставленными по двум сторонам зала. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: Ползание на четвереньках с опорой на ладони; Упражнение в сохранении равновесия; Подвижная игра «Автомобили» <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 58
29	6	Формировать умения детей ходить и бегать между предметами; прыгать через шнуры; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба вокруг кубиков. Бег. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком. Основные виды движений: упражнение в сохранении равновесия; прыжки на двух ногах через шнуры; подвижная игра «Тишина» <b>III.</b> Игра «Найдем лягушонка»	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 60
	8	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать между предметами; прыгать через шнуры; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
30	13	Формировать умения детей ходить и бегать, выполнения задания; приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. Бег враспынную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений: прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги; прокатывание мячей подвижная игра «По ровненькой дорожке». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 61
	15	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания; приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.		
		Формировать умения детей	<b>I.</b> Ходьба в колонне по	Л.И.Пензулаев

31	13	ходить и бегать, выполняя задания; бросать и ловить мяч двумя руками; развивая ловкость и глазомер; ползать на ладонях и ступнях; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	одному. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по гимнастической скамейке; подвижная игра «Мы топаем ногами».	а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 62
	15	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать, выполняя задания; бросать и ловить мяч двумя руками; развивая ловкость и глазомер; ползать на ладонях и ступнях; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
32	20	Формировать умения детей ходить с остановкой по сигналу воспитателя; ползать между предметами; ходить по повышенной опоре, сохраняя устойчивое равновесие; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе с подскоками. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: ползание на ладонях и коленях между предметами;	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 63
	22	Продолжать формировать умения детей ходить с остановкой по сигналу воспитателя; ползать между предметами; ходить по повышенной опоре, сохраняя устойчивое равновесие; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	упражнение в сохранении равновесия; подвижная игра «Огуречик, огуречик». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
33	27	Формировать умения детей ходить и бегать в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с кольцом.	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 65
	29	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках; развивать ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Основные виды движений: упражнение в сохранении равновесия; прыжки через шнуры подвижная игра «Мыши в кладовой» <b>III.</b> Игра «Где спрятался мышонок»	
1 нед.	3	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать вокруг предметов; прыгать через шнуры; сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; развивать координацию движений, ловкость, глазомер;	Игровые упражнения: ползание под шнур; прыжки – перепрыгивание через шнур; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры. Подвижные игры:	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая

		поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	«Кролики», «Поймай комара», «Найди свой цвет»	группа Стр. 64
2 нед.	10	Продолжать формировать умения детей ходить, останавливаясь по сигналу воспитателя; ползать между предметами; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейки, перешагивая через шнуры, кубики; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках; ползание под дугу. Подвижные игры: «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 64
3 нед.	17	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать вокруг предметов, прыгать через шнуры; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; развивать ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: прыжки через шнуры, с заборчика; лазание – проползание между кеглями, кубиками; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Кролик и сторож», «Найди свой цвет».	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 64
4 нед.	25	Продолжать формировать умения детей ходить и бегать в рассыпную; прыгать в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча; координацию движений; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Игровые упражнения: лазание под шнур, ползание по скамейки; равновесие – ходьба и бег по дорожке, по скамейке; прыжки из обруча в обруч; метание мяча. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».	Л.И.Пензулаев а Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 59

### Май

34	6	Формировать умения детей ходить и бегать между предметами; прыгать со скамейки на полусогнутые ноги; прокатывать мяч друг другу; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному между предметами. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения Основные виды движений: с мячом; прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; прокатывание мяча друг другу; подвижная игра «Воробышки и кот». <b>III.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 66
		Продолжать формировать умения детей ходить и бегать между предметами; прыгать со скамейки на полусогнутые ноги; прокатывать мяч друг другу; развивать координацию		

		движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	подвижности.	
35	11	Формировать умения детей ходить, выполняя задания по сигналу воспитателя; бросать мяча вверх и ловить его; ползать по гимнастической скамейке; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>I.</b> Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, ходьба врассыпную. <b>II.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по скамейке; подвижная игра «Огуречик, огуречик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 67
	13	Продолжать формировать умения детей ходить, выполняя задания по сигналу воспитателя; бросать мяча вверх и ловить его; ползать по гимнастической скамейке; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	<b>III.</b> Ходьба в колонне по одному.	
1 нед.	8	Продолжать формировать умения детей правильно выполнять упражнения, освоенные на занятиях; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Подвижные игры: «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки», «Кролики», «Поймай комара», «Найди свой цвет», «Огуречик, огуречик».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 69
2 нед.	15	Продолжать формировать умения детей правильно выполнять упражнения, освоенные на занятиях; развивать координацию движений, ловкость; поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	Подвижные игры: «Мы топаем ногами», «Найдем лягушонка», «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Поймай комара».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 69
3-4 нед	8	<b>Цель:</b> обследование физического состояния, как отдельного ребенка, так и группы в целом в условиях ДОУ <b>Задачи:</b> выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей в конце учебного года; упорядочить запись данных, сбор информации.	Педагогическая диагностика. Заполнение диагностических таблиц	
	0			
	2			
	5			
	7			
	9			

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Общие сведения о группе**

Специальная коррекционная группа для детей 3-4 лет с задержкой психического развития «Солнышко»

Рабочая программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Программа разработана с учетом требований ФГОС. Программа составлена с учетом Примерной основной образовательной программы для дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Боряевой, Санкт-Петербург, 2017 г.

По своему организационно-управленческому статусу Программа реализует принципы Стандарта и раскрывает общую модель построения образовательного процесса воспитанников с ЗПР и проектирования образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников с ЗПР (Программы коррекционной работы).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации Программы клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности воспитанников 3-4 лет с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры Программы и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР.

Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; ее материально-техническое и методическое обеспечение; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

### **Используемые программы.**

#### Основная образовательная программа:

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ Детский сад №13 «Звездочка» г.Бирска, разработанная на основе Примерной основной образовательной программы для дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Боряевой, Санкт-Петербург, 2017 г.

#### Парциальные программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

- Молчева А.В. «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам». – Уфа: Башкирское издательство «Китап», 2005

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется по трем основным направлениям:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОУ, содержания работы и форм организации воспитательно-образовательного процесса (с помощью опросов, анкетирования);

- просвещение родителей с целью повышения педагогической культуры для усиления их ответственности и формирования сознательного отношения к воспитанию детей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы и детского сада через внедрение наиболее эффективных форм работы.

Исходя из этих направлений используются различные виды и формы работы по взаимодействию с семьями дошкольников, предпочтение отдается инновационным формам сотрудничества: устные журналы, индивидуальные беседы, консультации, практикумы, семинары, конференции, диспуты, дискуссии, беседы за круглым столом, деловые игры, совместные семейные праздники, соревнования, конкурсы, викторины и др. Подобные формы работы позволяют установить партнерские отношения с семьей ребенка, а также объединить усилия педагогов и семьи для развития и воспитания детей, осуществлять взаимопомощь при решении возникающих проблем.

## ПРИЛОЖЕНИЯ